

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.02 Второй иностранный язык (японский язык)**Автор:**Канд. ист. наук, преподаватель Родин С.А.**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

38.03.02 Менеджмент

«Стратегическое управление компанией» (Liberal Arts)

**Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр**Форма обучения:** очная

**Цель освоения дисциплины:** сформировать способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

**План курса:**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Введение. Знакомство	<p><b>Умения:</b> Отличать японскую и китайскую письменность. Отличать азбуки хирагана и катакана. Представиться: назвать свой род занятий. Задавать вопросы.</p> <p><b>Лексика:</b> Приветствия. Повседневность. Вежливое обращение к собеседнику: именные послелогои сан, кун, тян, сама, доно. Местоимения: ватаси, ватакуси, аната, кими, боку, аноката, анохито.</p> <p><b>Грамматика:</b> Тематическая частица ва. Вопросительная частица ка. Отглагольная частица дэс.</p> <p><b>Фонетика:</b> Алфавит годзюон. Особенности произношения японских согласных.</p>
Тема 2	Обитаемое пространство (комната, дом)	<p><b>Умения:</b> Описать свою комнату, дом, учебную аудиторию. Рассказать о местоположении людей и объектов. Задавать вопросы. Характеризовать жилище.</p> <p><b>Лексика:</b> Бытовые предметы. Предметы мебели. Виды зданий. Помещения.</p> <p><b>Грамматика:</b> Пространственные отыменные послелогои. Глаголы иру и ару. Дательный падеж ни.</p> <p><b>Фонетика:</b> Интонация утвердительных и вопросительных предложений.</p>
Тема 3	Учеба	<p><b>Умения:</b> Рассказывать о расписании занятий. Описывать активность во время занятий.</p> <p><b>Лексика:</b> Учеба: этапы, дипломы, экзамены, отметки. Транспорт. Проживание. Места. Занятия. Впечатления от занятий.</p> <p><b>Грамматика:</b> Предикативные прилагательные. Полупредикативные прилагательные. Парадигма предикатов.</p> <p><b>Фонетика:</b> Ассимиляция и редупликация.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 4	Семья	<p><b>Умения:</b> Рассказать о членах своей семьи, назвать их имена, возраст, род занятий. Делать покупки в магазине. Указывать количество. Давать указания.</p> <p><b>Лексика:</b> Семья. Количество. Профессии.</p> <p><b>Грамматика:</b> Простые глагольные формы. Предположительное наклонение. Дательный падеж. Суффиксы нин, си, ка. Стилистические синонимы.</p>
Тема 5	Тело и телесность(болезни)	<p><b>Умения:</b> Описать тело человека. Использовать основные глаголы по теме. Записывать иероглифами и азбукой основные понятия.</p> <p><b>Лексика:</b> Части тела. Соматические действия. Болезни. Лечение.</p> <p><b>Грамматика:</b> Предикаты итай и наору. Вежливый императив. Пожелание.</p> <p><b>Фонетика:</b> Интонация альтернативного вопроса.</p>
Тема 6	Встречи и знакомства	<p><b>Умения:</b> Представляться. Давать позитивный/ негативный комментарий. Спрашивать и рассказывать об интересах. Спрашивать о стране, семье, хобби.</p> <p><b>Лексика:</b> Повседневность. Японская и русская культуры. Досуг. Числительные. Вежливые частицы.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшее время глагола в нейтрально-вежливой речи. Глагольные основы.</p> <p><b>Фонетика:</b> Тоновые контуры и ударение.</p>
Тема 7	Времена года	<p><b>Умения:</b> Описать особенности четырёх сезонов. Использовать актуальную лексику. Задавать альтернативные вопросы. Строить предложения с адъективным сказуемым. Использовать иероглифику для записи основных лексических единиц.</p> <p><b>Лексика:</b> Времена года. Погода. Природные условия. Осадки. Температурный режим.</p> <p><b>Грамматика:</b> Частицы ни и дэ. Инструменталь. Способы обозначения места активного действия.</p> <p><b>Фонетика:</b> Одноударный «р».</p>
Тема 8	Покупки	<p><b>Умения:</b> Совершить покупку в магазине. Указать нужное количество единиц товара. Спросить у консультанта в магазине о местоположении нужного товара.</p> <p><b>Лексика:</b> Магазины. Предметы и категории одежды. Цвета. Японские глаголы «носить». Цвета. Продукты.</p> <p><b>Грамматика:</b> Уступительные конструкции. Грамматическая анафора. Предикаты памяти.</p> <p><b>Фонетика:</b> элизия.</p>
Тема 9	География	<p><b>Умения:</b> Указывать местоположение основных объектов. Давать географическое описание Японии. Владеть иероглифической записью основных понятий.</p> <p><b>Лексика:</b> Стороны света. Население. Административно-территориальное деление.</p> <p><b>Грамматика:</b> Парадигма глагола в нейтрально-вежливой речи. Вежливые глаголы. Вежливый императив кудасай и масэнка.</p> <p><b>Фонетика:</b> произношение слов типа ваго.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 10	Путешествия	<b>Умения:</b> Описать путешествие. Купить билет. Указывать маршрут. <b>Лексика:</b> Путешествия. Местоположение. Жители. Туризм. Каникулы. Мечты. Приключения. <b>Грамматика:</b> Ко-со-а-до частицы. Вопросительные местоимения. Прошедшее время глаголов в разговорной речи.
Тема 11	Работа	<b>Умения:</b> Описать распорядок дня на фирме. Употреблять вежливые формы глаголов и вежливые эквиваленты имен. Уметь описать проблему и предложить решение. <b>Лексика:</b> Фирма. Сотрудники. Типы компаний. Основные обязанности. <b>Грамматика:</b> Употребление кэйго. Употребление длительного вида.
Тема 12	Культура питания	<b>Умения:</b> Рассказывать об основных блюдах японской и русской кухни. Знать иероглифическую запись основных понятий. Объяснить способ приготовления блюда. Дать оценочную характеристику блюду или напитку. <b>Лексика:</b> Питание. Васёку и ёсёку. Глаголы. Типы заведений питания. <b>Грамматика:</b> Выражение последовательности совершения действий. Полипредикативные конструкции. <b>Фонетика:</b> Особенности долготы гласных.
Тема 13	Общество потребления. Японский сервис	<b>Умения:</b> Задавать вопросы о предмете. Описывать предмет. Называть материал. Понимать рекламу. Превозносить качества предмета. <b>Лексика:</b> Кухонные принадлежности. Характеристика предмета. Услуги. Современные устройства. <b>Грамматика:</b> Вопросительные и указательные местоимения. Герундий. Субстантивация. Усечение слова. <b>Фонетика:</b> Носовые звуки. Деназализация. Фонетическое слово.
Тема 14	Праздники	<b>Умения:</b> перечислить основные праздники Японии и России; рассказать их историю и смысл. Сравнить наиболее популярные праздники. <b>Лексика:</b> Японский календарь. Государственные праздники. Традиционные праздники мацури. <b>Грамматика:</b> придаточные предложения со служебным словом айда. Выражение желательности совершения действия.
Тема 15	Политическая система	<b>Умения:</b> Рассказать как устроена политическая система в Японии. Сравнить устройство государственного аппарата с российским. Рассказать про конституцию Японии. Слушать новости и понимать их. <b>Лексика:</b> Политика. Законодательство. Конституция. Государство. <b>Грамматика:</b> Выражение невозможности совершения (не совершения) действия. Устойчивая грамматическая конструкция со значением «заключаться в чем-либо». Префиксы фу, хи.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 16	Особенности истории Японии	<p><b>Умения:</b> Перечислять основные события и даты. Давать характеристику событиям. Записывать основные имена и понятия иероглифами.</p> <p><b>Лексика:</b> Историцизмы. Культурные концепты. Названия периодов.</p> <p><b>Грамматика:</b> Условные конструкции с показателем -нара. Оценочные предикаты. Союз мо.</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности мужской речи.</p>
Тема 17	Литература Японии	<p><b>Умения:</b> Дать характеристику основных литературных жанров. Дать оценку литературному произведению, используя эстетические и литературоведческие термины.</p> <p><b>Лексика:</b> Стили. Жанры. Категории поэтологии. Эстетические понятия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Противопоставление. Сравнительные конструкции с показателем ёри. Конструкции одновременности</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности женской речи.</p>
Тема 18	Японское искусство и ремесла	<p><b>Умения:</b> Описать произведение искусства. Сравнить японскую и европейскую живопись. Записывать иероглификой основные понятия.</p> <p><b>Лексика:</b> Искусство. Эстетические категории. Картинные галереи. Музей изящных искусств. Графика. Гравюры укиё-э. Выставка. Экскурсия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Сравнительная и превосходная степень прилагательного. Причинный послелог кара. Семантическая роль мишени.</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности интонирования фразы при устном выступлении.</p>
Тема 19	Японские СМИ	<p><b>Умения:</b> Понимать новостной телерепортаж. Понимать развлекательную радиопередачу.</p> <p><b>Лексика:</b> Политика. Спорт. Повседневность.</p> <p><b>Грамматика:</b> Оформление цитации. Условные конструкции то и то суру. Эмотивные предикаты. Фамильярная речь</p> <p><b>Фонетика:</b> произношение фраз в фамильярной речи.</p>
Тема 20	Рынок труда	<p><b>Умения:</b> Составить резюме. Описать профессиональные качества и перечислить личные предпочтения. Дать оценку системе пожизненного найма. Перечислить достоинства и недостатки фриланса.</p> <p><b>Лексика:</b> Найм. Резюме. Трудовое законодательство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Эллипсис подлежащего. Глагольные формы в кэйго. Уступительный союз нони.</p> <p><b>Фонетика:</b> Эпентеза.</p>
Тема 21	Технологии	<p><b>Умения:</b> Прочсть проспект японской компании. Понимать документальную телепередачу о производстве. Уметь описать особенности технологического процесса.</p> <p><b>Лексика:</b> Технологии. Робототехника. Производство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Косвенная речь. Страдательный залог как форма вежливости.</p> <p><b>Фонетика:</b> ассимиляция в иероглифических биномах.</p>

#### Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и

успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:

контрольные работы, включающие задания по грамматическому и лексическому материалу, пройденному по теме, а также чтению и аудированию.

Отдельно даются устные задания, включающие проверку навыков ведения дискуссий учащихся.

Текущая аттестация проводится в виде модульной контрольной работы, которая может включать в себя чтение, аудирование и письменное задание, а также задания устной части.

Промежуточная аттестация состоит из устной и письменной части.

Письменная часть представляет собой контрольную работу, состоящую из заданий на разные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо), а также из заданий на пройденный лексико-грамматический материал. Устная часть состоит из заданий на монологическую и диалогическую речь по темам, освоенным за аттестационный период.

### **Основная литература:**

1. Буракова А.А. Японский язык для начинающих. Практикум. Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. <http://www.iprbookshop.ru/66236.html>
2. Иванова Н.С. Японский язык в ситуациях межкультурного общения : учебное пособие для изучающих японский язык как второй иностранный после английского СПб.: КАРО, 2012. <http://www.iprbookshop.ru/19488>
3. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. В 2 ч., Часть 1, М., изд-во Московский лицей, 2016.
4. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. В 2 ч., Часть 2, М., изд-во Московский лицей, 2018.
5. Смирнова Н.В. 1000 базовых иероглифов. Японский язык: иероглифический минимум. СПб.: КАРО, 2013. <http://www.iprbookshop.ru/19384>
6. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. Читаем, пишем, говорим по-японски. В 2х томах. М.: ВКН, 2018.