

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.20 Академическое письмо

Автор: к.соц.н, старший преподаватель кафедры теоретической социологии эпистемологии Степанцов П.М.

Код и наименование направления подготовки, профиля: 39.03.01 Социология профиль Технологии социологического исследования (Liberal arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Развить навыки написания текстов у студентов, научить их излагать свои идеи в принятой в научном сообществе форме.

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1	Научная публикация как жанр. Стиль научной публикации.	Текст как основная форма бытования академической мысли. Разные типы научных текстов: эссе, рефераты, рецензии, статьи, книги, обзоры и т.п. Отличие научного текста от других типов текстов. Содержательные и стилистические особенности научного текста. Канон научной публикации и индивидуальный стиль. Как они соотносятся?
2	Структура публикации. Содержательные и формальные элементы.	Необходимость структурировать текст. Заголовки, подзаголовки, врезки, цитаты и пр. Ключевые содержательные элементы текста: введение, основная часть, заключение. Как выстроить соотношение этих частей? Удачные и неудачные стратегии. Формальные элементы: титульный лист, оглавление и список литературы. Требования к оформлению элементов публикации.
3	Оформление научной публикации. Технические и стилистические требования.	Стандартный шрифт, форматирование абзаца и отступы. Оформление цитат и сносок. Разные способы выделения цитат в тексте. Оформление ссылок на источники. Разные подходы к оформлению ссылок. Допустимые и недопустимые речевые обороты в научном тексте. Различие между стилистикой научной работы и журнальной статьей. Различие стилей эссе и реферата.
4	Работа с источниками. Обзор литературы. Плагиат.	Принципиальное значение работы с литературой для написания научного текста. Что может дать работа с литературой? Как выстроить собственную аргументацию с привлечением других источников? Различие между парафразом и интерпретацией. Что такое плагиат? Преднамеренный и непреднамеренный плагиат. Почему плагиат это плохо и как его избежать?
5	Поиск источников и	Как искать релевантные источники? Работа с

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	составление списка литературы.	библиотечным каталогом. Необходимость пользоваться электронными ресурсами. Открытые электронные базы научных публикаций. Поиск статей в Google Scholar и книг в Google Books. Платные электронные базы периодики. Как ими пользоваться и почему ими пользоваться необходимо? Как правильно выбрать соотношение книг и статей в публикации? Что дают книги, а что статьи? Как и где искать иностранные источники? Можно ли обойтись в работе без иностранных источников? Список литературы как ключевая часть научной публикации и правило хорошего тона. Почему список литературы должен быть грамотно составлен? Способы составления списка литературы.
6	Постановка исследовательской проблемы и исследовательских задач.	Отличительные особенности научной проблемы. Композиция текста. Исследовательская проблема как ключевой элемент научного текста. Процедура проблематизации: с чего начать? Где искать проблему? Исследовательская проблема и исследовательское напряжение. Как сделать свой текст интересным? Опасность слишком широких исследовательских проблем. Как от проблемы перейти к формулировке задач работы? Нужно ли артикулировать задачи в явном виде? Композиция текста. Удачные и неудачные примеры. Как исследовательская проблема связана с композицией текста? Различные стратегии построения композиции текста. Есть ли верный «рецепт»?
7	Развитие собственной аргументации в научной работе. Приемлемые и неприемлемые аргументы.	Аргументация и её связь с исследовательскими задачами. Стройность аргументации. Почему необходимо избегать сторонних аргументов и соображений? Как сделать собственный аргумент обоснованным? Ссылки на источники и отсылки к данным. Встроенность аргументации в научный дискурс. Можно ли применять такие стилистические тропы, как метафоры, аналогии и пр. в научном тексте?
8	Научное редактирование публикации. Подготовка текста к сдаче.	Типичные проблемы с текстом, требующие исправления на этапе редактирования. Редактирование аргументации и стилистическое редактирование. В чем между ними разница и так ли она велика? Редактирование композиции текста. Можно ли полностью перестроить текст на этапе редактирования? Сколько времени лучше отводить на редактирование?

В ходе реализации дисциплины Академическое письмо используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа:

- контроль посещаемости;

- при проведении занятий семинарского типа:
 1. ответ на практическом (семинарском) занятии;
 - 2.
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:
 3. дискуссия;

Зачет проводится с применением следующих методов (средств): зачет, состоящий из ответа на вопросы.

Основная литература:

1. Базылев, В.Н. Академическое "письмо". Теоретические и прикладные аспекты. В 2-х частях. Ч.1. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/76974>.
2. Базылев, В.Н. Академическое "письмо". Теоретические и прикладные аспекты. В 2-х частях. Ч.2. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 276 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/76975>.