АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.01 СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Автор: Г.Б. Коняшина, к.э.н., доцент

Код и наименование направления подготовки, профиля: 43.03.01 – Сервис
направленность (профиль) "Управление мероприятиями"

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр
Форма обучения: Очная

Цель освоения дисциплины: сформировать способность применять различные форматы организации публичных выступлений, создавать и применять мультимедийные презентации при проведении публичных выступлений

План курса:

Тема 1. Использование компьютерных технологий в профессиональной деятельности.

Возможности использования компьютерной техники при изучении различных дисциплин Учебного плана. Использование компьютерных презентационных технология в различных видах самостоятельной работы учащихся.

Тема 2. Компьютерные сети. Интернет. Поиск информации.

Компьютерные сети. Понятие и возможности Internet. История развития Internet. Адресация в Интернет. Гипертекст. Основы технологии World Wide Web.

Тема 3. Создание презентаций в редакторе презентаций.

Современные способы организации презентаций. Создание презентации (мастер автосодержания, шаблон оформления, пустая презентация). Оформление презентации. Работа со слайдами. Расширенные возможности редактора презентаций (вставка таблиц, диаграмм, рисунков и видеоклипов, создание анимации слайдов и эффектов переходов). Добавление звуковых фрагментов к слайдам. Применение анимации к элементам слайда. Применение анимации при смене слайдов.

Тема 4. Основные принципы работы в графическом редакторе.

Основные принципы растровой и векторной графики. Цветовые модели. Работа в векторном редакторе, встроенном в редактор презентаций, в редакторе, интегрированном в пакет офисных программ. Создание и редактирование графических изображений. Трехмерные объекты, тела вращения. Работа в растровом редакторе изображений. Структура окна программы. Строка меню. Функции команд панелей инструментов. Инструменты выделения, геометрического преобразования, перемещения, кадрирования. Работа с цветом. Размещение, настройка и создание пользовательских панелей. Редактирование фотографий. Фильтры. Работа с текстом. Создание логотипов, красочных надписей.

Тема 5. Создание презентаций в сети Интернет.

Создание простейших сайтов с помощью шаблонов в текстовом редакторе. Глобальная структура веб-сайта. Краткое знакомство с языком html. Основные тэги. Таблицы, форматирование таблиц, табличная верстка. Фоны страниц, таблиц, блоков. Недостатки табличной верстки. Понятие о CSS. Позиционирование блоков. Создание сайта в редакторе веб-страниц: структура окна программы, главное меню, автодополнение команд, списки опций.

Создание веб-страницы средствами google, использование шаблонов, тем, интерактивных элементов сайта.

Тема 6. Создание мультимедийной презентации на заданную тему.

Создание мультимедийной презентации с применением всех изученных ранее возможностей редактора презентаций и обработке различных видов информации.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины ФТД.В.01 «Современные презентационные технологии» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа:

при чтении лекций используется объяснительно-иллюстративный метод с элементами проблемного изложения учебной информации (монологической, диалогической или эвристической);

– при проведении занятий семинарского типа:

дискуссия, подготовка презентаций

– при проведении зачета:

ответ на вопросы билета в виде собеседования и защита подготовленной обучающимся презентации.

Зачет проводится в виде устного опроса и защиты проекта в форме презентации.

Основная литература:

1. Гандапас Р. И. К выступлению готов! Презентационный конструктор / Р. И. Гандапас. — 2-е изд. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2010. — 208 с.
2. Лесничая, И. Г. Информатика и информационные технологии: учебное пособие / И. Г. Лесничая, И. В. Миссинг, Ю. Д. Романова, В. И. Шестаков. – М.: Эксмо, 2007. – 541 с.
3. Авербах В.С. Создание ресурсов WWW: учеб. пособие. Самара: СГЭАКА, 2005. 124 с.: ил