АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.01.01 Практикум по чтению литературы на английском языке

Автор:
К.культурологии, доцент кафедры культурологии и социальной коммуникации Гусарова К.О.

Код и наименование направления подготовки, профиля:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
«Филология и перевод» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины: сформировать способность осуществлять деловую коммуникацию в письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Определение понятия «культура»	Определение понятия «культура»
Тема 2	Лингвострановедение как компаративная дисциплина	Лингвострановедение как компаративная дисциплина Взаимосвязь культуры и языка. Способы критического осмысления другой культуры через ее язык. Верования, система ценностей и отношений как основа культуры нации.
Тема 3	Многонациональное и полиязычное общество современной Британии	Многонациональное и полиязычное общество современной Британии и его культурно-исторические истоки. Послевоенная иммиграция в 1950-1960-е годы как ближайшая причина изменения этнического состава населения Британии и ее культурного облика. Многонациональный, полиязычный и поликультурный состав населения Британии как специфическая черта многовековой истории Британии. Исторические связи древнего исконного населения Британских островов (племена кельтов, пиктов и джутов). Кельтский язык и его следы в современном английском, валлийском и гэльском (Gaelic) языках. Завоевание Британии римлянами в I в. н. э. Латинский слой английской лексики. Англо-саксонское завоевание Британии в VI-VII вв. н. э. Исторические корни принадлежности английского языка к германской группе языков. Норманнское завоевание XI в. н. э. и его воздействие на культуру Британии.
Тема 4	Административный	Исторические истоки современного административного деления Соединенного Королевства.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	состав современного Соединенного Королевства	4.1. Исторические этапы борьбы Шотландии за независимость от власти английской короны. 4.2. Историко-культурное значение Уэльса, валлийского языка и валлийской культуры для Британии в целом. 4.3. Исторические причины религиозной и политической смуты в современной Ирландии (события 1968 г.). Вклад ирландских поэтов и писателей в английскую литературу. 4.4. Основные вехи истории Англии. Значение Реформации (XVI в.) для формирования британского островного менталитета.
Тема 5	Английская культура или британская? Различные подходы к истории Британии	Культурно-исторические различия в "оптике" восприятия культуры как "британской" или " английской" 5.1. Современные трактовки английской истории в свете "политической корректности". 5.2. Особенности сосуществования местного и федерального компонентов, а также двух языков и культур в жизни Шотландии, Уэльса и Северной Ирландии.
Тема 6	Традиционная классовая структура английского общества	Традиционная классовая структура английского общества, ее культурно-исторические истоки и современное состояние 6.1. Взаимосвязь социального положения, материального достатка, образованности и языка в устной и письменной речи индивида. Понятия идиолекта и социокультурного акцента. 6.2. Классы в современном британском обществе и их характеристика.
Тема 7	Гендерный аспект английской культуры	'Тендерный" (gender) аспект английской культуры. Проявление гендерных отношений в языке 7.1. Материальное и социальное положение женщин в английском обществе до середины XIX в. и связанная с ним культурная традиция. 7.2. Различия между культурными традициями Англии и России в восприятии и оценке роли женщины. 7.3. Исторические этапы борьбы женщин за свои права (Мери Уоллстоункрафт, суфражизм, право на университетское образование, право на участие в выборах и т. д.).
Тема 8	Молодежная культура Британии	Молодежная культура Британии. Язык(и) молодежи и стиль поведения как продукт настоящего и прошлого культуры 8.1. Традиционная английская философия прагматизма и ее влияние на ценностную ориентацию английской молодежи. 8.2. Индивидуальный и групповой стили поведения. 8.3. Значимость самоопределения и ранней самостоятельности в сравнении с российской молодежью.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		8.4. Культ музыки и спорта.
Тема 9	Искусство и артефакты. Высокая культура и субкультура	Искусство и артефакты. Высокая культура и субкультура.
Тема 10	Искусство Британии: ретроспектива	Искусство Британии: ретроспектива
Тема 11	Артефакты британской культуры: бытовой аспект	Музыкальная культура Британии. Латинские церковные гимны VI-IX вв. н. э. Возникновение первых церковных музыкальных школ (например, школа хорового пения при кафедральном соборе г. Уэллса, созданная в X в. н. э.). Английские композиторы XVI-XX вв. Классическая музыка и общая музыкальная культура современной Британии. Вклад Британии в мировую музыку XX в. Основные течения современной английской рок-музыки. Британская индустрия музыкальных развлечений. 11.2. Исторический обзор английской драматургии и театрального искусства. Средневековые мистерии, миракли, исторические хроники и фарсы. Первые ренессансные подражания латинской комедии и трагедии (середина XVI в.). Елизаветинская драматургия и "университетские умы" (Кр. Марло, Р. Грин, Дж. Лили). Шекспировский театр. Восстановленный "Глобус". Комедия Реставрации XVII в. Английский театр XVIII-XIX вв. Английская драматургия рубежа веков (Б. Шоу, О. Уайльд). Современный английский театр: пьесы, темы, театры, актеры, фестивали. 10.3. Английская живопись и архитектура. Основные школы и стили в живописи и архитектуре проторенессансного и постренессансного периодов. Готика. Барокко. 10.4. Английская литература: краткий очерк "от Беовулфа до Вирджинии Вулф". Последовательность развития и постоянное обновление. 11.3. Артефакты британской культуры: бытовой аспект 11.1. Исторически сложившаяся идеология и конфигурация английского жилого дома. "Мой дом - моя крепость" (идеология privacy). 11.4. Исторически сложившееся и закрепленное расположение кухни как места для прислуги в английском жилом доме. Исторически подвижное и неизменное. 11.3. Особенности английской национальной кухни и этикета на фоне культурного полиязычия современного британского общества.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 12	Общественные институты Британии: символы и стереотипы	Общественные институты Британии: символы и стереотипы.
Тема 13	Система государственного устройства	Система государственного устройства. Основы английской демократии. Английский парламент: история установления, реформирование в XVII в., современное состояние. Система партий, партийная дисциплина, парламентская оппозиция. Институт королевской монархии. Исторически сложившаяся роль королевской власти. Современная роль английской королевской семьи: полемика в британских СМИ.
Тема 14	Законодательная система Британии	Законодательная система Британии. Английское законодательство: исторические этапы его становления (Magna Carta, the Common Law) и ключевой принцип презумпции невиновности индивида. Исторически сложившаяся система и иерархия судебных органов. 1Преступление и наказание: случаи из судебной хроники (по материалам британских СМИ, Интернета, спутникового ТВ).
Тема 15	Религия, вопросы веры и религиозной терпимости в британском обществе	Религия, вопросы веры и религиозной терпимости в британском обществе Официальная англиканская церковь. Пресвитерианская церковь в Шотландии и протестантство в Северной Ирландии. "Свободная церковь" и ее исторические истоки. Квакеры (Quakers). Методисты (Methodists). Общины неортодоксов (Non-Conformists). Статус других конфессий в Соединенном Королевстве.
Тема 16	Система образования в Британии	Система начального, среднего, высшего и второго высшего образования как продукта развития английского общества с IX в. н. э. Сходство и различия между британской и российской системами образования. Полемика о необходимости введения единой национальной программы образования в школах Британии (National Curriculum) в середине 1980-х годов. Многонациональный состав учащихся английской послевоенной школы; школы национальных меньшинств и их статус в системе образования. Проблемы дискриминации и расизма.
Тема 17	Национальная система здравоохранения в свете идеи	Британская национальная система здравоохранения в свете идеи создания "общества благосостояния" (welfare state) в 1970-е годы Деятельность медицинских учреждений Великобритании, направленная на решение социальных

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	«общества благосостояния»	проблем, таких как алкоголизм, наркомания и т. д. Различия между британскими и российскими государственными медицинскими учреждениями и частной врачебной практикой.
Тема 18	Средства массовой информации: пресса, ТВ, радио, Интернет	Британские средства массовой информации: пресса, (спутниковое) телевидение, радио, Интернет. Краткая история развития английской журналистики с XVII по XX вв. Современная британская пресса: газеты и таблоиды (tabloids). История Би-Би-Си. Анализ материалов и деятельности Русской службы Би-Би-Си. Реформа британских медиа в 1980-х годах. Деятельность Р. Мердока. 18. Рекламная и Интернет индустрия в Британии

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся: при проведении занятий семинарского типа: опрос. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена, зачета.

Основная литература:

1. *Кузьменкова Ю.Б.* Английский язык + Аудиозаписи В ЭБС. Учебник и практикум для прикладного бакалавриата; М: НИУ ВШЭ, 2016 https://www.biblio-online.ru/book/248D7ACD-650D-4BD3-B0A7-E0BDBF772DFC

2. *Левченко В.В* Английский язык. GENERAL & ACADEMIC ENGLISH. Учебник для прикладного бакалавриата Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации (г. Москва), 2016 https://www.biblio-online.ru/book/757A0526-3441-4924-B5C5-895FD9468F73