АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.17.05 Дизайн и верстка в новых медиа

Автор:
Заведующий кафедрой
теории и практики медиакоммуникаций, к.фил.н Лученко К.В.

Код и наименование направления подготовки, профиля:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
«Филология и перевод» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины: Способность участвовать в разработке, планировании и реализации комплексных медийных продуктов с использованием актуальных технических и творческих методов

План курса:
Тема 1. Новые медиа как принципиально новое пространство для создания и распространения контента
Основные форматы представления информации в новых медиа, их отличие от печатных СМИ и программы, используемые для редактирования и вёрстки

Тема 2. Планирование материала
Блок-схемы и инструменты их создания, mindmapping и другие методы графического представления идей

Тема 3. Самостоятельная работа
Сбор, обработка, структурирование и изложение информации

Тема 4. Редактирование материалов
Редакторская работа над текстом

Тема 5. Подбор иллюстраций и вёрстка
Размещение текстов с учётом составленного плана

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.02.17.05 «Дизайн и верстка в новых медиа» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:

Контроль посещаемости, опрос, диспут, творческая работа (включая групповые проекты)

- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:

творческая работа, опрос, диспут.

Текущая аттестация проводится в форме опроса и контрольных мероприятий (*опросы, практические и контрольные задания, прочее*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

− учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

− степень усвоения теоретических знаний;

− уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

− результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается по выполнениям практических и контрольных заданий, прохождении опросов и тестирований.

Экзамен (зачет) проводится с применением следующих методов (средств):
Устный зачет с оценкой, состоящий из ответов на два вопроса.

Основная литература:

№ п/п	Ф. инициалы автора	Название издания	Издательство	Год издания	Ссылка на электронный источник в ЭБС
1	Осадчук Е.В.	Конкурентоспособность в Интернете. Как сделать свой проект успешным	БИНОМ, Лаборатория дизайна	2015	http://www.iprbookshop.ru/6494.html