

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.02 Философия****Авторы:**Профессор кафедры гуманитарных дисциплин Михель Д.ВПреподаватель кафедры гуманитарных дисциплин Сергеева В.А.Доцент кафедры гуманитарных дисциплин Близнеков В.Л.Доцент кафедры гуманитарных дисциплин Михель И.В.Преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин Греков Д.А.**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

37.03.01 Психология

«Психология» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**Форма обучения:** очная

Цель освоения дисциплины: развивать способность применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции; способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках; способность формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Что такое философия	Трек 1, 2 Семинар 1-2. Что такое философия Что такое философия? Философия как форма знания и образ жизни. Определение философии. Классическая, континентальная и аналитическая традиции: предмет и методы
Тема 2	Философия на пути от сакрального знания к знанию теоретическому и практическому	Трек 1 Семинар 3. Философия как сакральное знание. Философ как божественный учитель правителя. Индуизм. Бхагавадгита. Философия как практическая мудрость. Философ как советник правителя. Конфуций. Лунь-юй Семинар 4. Философия как теоретическое знание. Философ как воспитатель граждан. Теоретическое знание как высшая добродетель. Гераклит. Парменид. Семинар 5. Философия как практическое знание и любовь к мудрости. Философ как друг мудрости и учитель добродетели. Сократ. Майевтика и другие методы философии Семинар 6. Философия Платона. Система воспитания философов-правителей. Познание общего блага как цель философии. Мир вещей и мир идей.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p>Трек 2.</p> <p>Семинар 3. Зарождение философского образа мысли. Философия и другие ранние формы интеллектуальной жизни (Мифология, эпос, наука).</p> <p>Семинар 4. От мифа к логосу. Философия как борьба с очевидностью. Греческая философия</p> <p>Семинар 5. Фигура Сократа в истории философии. Сократический метод: майевтика, ирония. Я знаю, что ничего не знаю</p> <p>Семинар 6. Сократический метод в диалогах Платона. Знакомство с философией Платона (онтология, гносеология, учение о душе). Разбор структур диалогов. Построение линии Парменид-Платон-и большая часть последующей философии. Миф о пещере и Матрица</p>
Тема 3	Философская классика	<p>Трек 1</p> <p>Семинар 7. Философия как теоретическое и практическое знание. Первая философия Аристотеля как царская наука и как наука мудрости. Философ как ученый</p> <p>Семинар 8. Отступление от метафизики. Другие модели философии. Философская классика. Философ как критик общества и беглец от мира. Киники, Эпикур</p> <p>Семинар 9. Философская классика. Стоики. Философия как разумный образ жизни. Система духовных упражнений</p> <p>Семинар 10. Возвращение к метафизике. Философия как знание о первых началах. Философ как воплощение духовной жизни. Плотин</p> <p>Трек 2</p> <p>Семинар 7. Всемогущий разум и его устройство. Версия Нового времени. Особенности и пафос философии Нового времени. Изобретение метода. Почему это важно?</p> <p>Семинар 8. Философский рационализм. Метод радикального сомнения. Декарт. Я мыслю, следовательно, существую. Вещь мыслящая и вещь протяженная</p> <p>Семинар 9. Философский эмпиризм. Учение об идолах Бэкона. Актуальные примеры</p> <p>Семинар 10. Философский скептицизм. Концепция причинности. Юм. Процессы восприятия и познания</p>
Тема 4	Философский разум и его границы. Уроки философской классики	<p>Трек 1</p> <p>Семинар 11. Разум и вера. Философия и религия. Христианский неоплатонизм. Августин. Бог и душа (человек) как главные философские вопросы христианского мира</p> <p>Семинар 12. Разум и природа. Метафизика и физика. Восточный неоплатонизм. Ибн Сина. Бытие актуальное и потенциальное как философские вопросы исламского мира</p> <p>Семинар 13. Разум и двойственность истины. Философский путь к истине и его апология. Философская схоластика. Фома Аквинский. Рациональное доказательство бытия Бога</p> <p>Семинар 14. Подведение итогов по освоению пройденного материала</p> <p>Трек 2</p> <p>Семинар 11. Коперниканский переворот в философии Канта. Рационализм, эмпиризм и Кант. Что мы на самом деле можем познать? Устройство разума. Разум и конструирование мира. Трансцендентальный метод. Что</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p>такое «вещь в себе»</p> <p>Семинар 12. Устройство сознания. Феноменология и ее отличие от психологии. Интенциональность как свойство ментальных феноменов. Эпохе, ноэма и ноэзис.</p> <p>Семинар 13. Язык и речь. Язык как система. Означающее и означаемое у Соссюра: что нового по сравнению с предыдущей лингвистикой. Диахронический и синхронический методы анализа языка. Структурализм как метод.</p> <p>Семинар 14. Подведение итогов по освоению пройденного материала</p>
Тема 5	Современная философия как форма проблематизации интеллектуального опыта. Философские уроки классического рационализма и Просвещения	<p>Трек 1</p> <p>Семинар 15. Философия в эпоху научной революции. Возрождение наук. Бэкон. Разум и опыт. Проблема организации научных исследований</p> <p>Семинар 16. Философия классического рационализма. Декарт. Правила руководства для ума. Свет естественного разума. Всеобщая математика и метафизика</p> <p>Семинар 17. Философия как проблематизация интеллектуального опыта. Критика разума. Кант. Вопрос о границах познания. Метафизика, математика и физика. Что такое Просвещение</p> <p>Семинар 18. Философские уроки Просвещения. Гегель. Разумность действительного и действительность разумного. Разнообразие форм разумного. Историчность социального разума</p> <p>Семинар 19. Философия в эпоху социальных революций. Маркс. Диалектика, историзм и материализм как принципы философии. Философия как идеология. Общественное сознание и общественное бытие</p> <p>Трек 2.</p> <p>Семинар 15. Археология субъекта. Герменевтика в гуманитарных науках. Рикер. Отличие герменевтического метода от методов структурализма</p> <p>Семинар 16. Машина мышления: как она работает. Всемогущ ли искусственный разум? Сняты ли андроидом электроовцы?</p> <p>Семинар 17. Понятие искусственного интеллекта. Сильный и слабый искусственный интеллект. Тест Тьюринга. Эксперимент «китайская комната» Джона Серля. Что нам дают размышления об ИИ?</p> <p>Семинар 18. Проблемы сознания в неклассическом рационализме. Физикалистские и нефизикалистские концепции сознания.</p> <p>Семинар 19. Понятие «квалиа». Недоступность для понимания сознания других существ. Проблема тождества личности</p>
Тема 6	Современная философия как форма проблематизации культурно-исторического опыта. Философские уроки модернизма	<p>Трек 1</p> <p>Семинар 20. Философия как «веселая наука». Переосмысление всех ценностей. Ницше о метафизике, морали, христианстве, «последних людях» и «сверхчеловеке»</p> <p>Семинар 21. Философия как опыт свободы. Бердяев. Христианский экзистенциализм. Метафизический смысл русской революции. Европейский модерн и новое</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p>средневековые</p> <p>Семинар 22. Философия как строгая наука. Феноменология Гуссерля. Сознание и жизненный мир. Кризис европейских наук и судьба Европы</p> <p>Семинар 23. Философия как мышление посредством слов. Переосмысление понятийности. Хайдеггер. Бытие, Dasein, Событие. Сумеречное время Европы и поиск другого начала</p> <p>Трек 2</p> <p>Семинар 20. Рождение современности в Эпоху Просвещения. Переосмысление Просвещения философами 20 века.</p> <p>Семинар 21. Предмет философии науки. Проблема демаркации. Научный метод. Логический позитивизм. Влияние Витгенштейна на логических позитивистов. Концепции Поппера, Лакатоса, Куна. Эпистемологический анархизм Фейерабенда. Проблемы гуманитарных наук</p> <p>Семинар 22. Предмет этики. Этика Аристотеля. Этика стоиков и эпикурейцев. Деонтология. Утилитаризм. Новые субъекты этики (искусственный интеллект, животные)</p> <p>Семинар 23. Классическое и современное искусство: где проходит водораздел? Что классическое и современное искусство говорят о своей эпохе? Связь современного искусства и современной философии</p>
Тема 7	Современная философия как форма проблематизации дискурсивного опыта. Философские уроки постмодернизма	<p>Трек 1.</p> <p>Семинар 24. Философия как критика языка. Логический атомизм. Витгенштейн. Язык и мир. Идеальный язык математической логики и языковые игры. Аналитическая традиция в современной философии</p> <p>Семинар 25. Философия как дискурсивная практика. Философия структурализма. Фуко. Дискурсы, автор, власть знания. Смерть и возрождение субъекта. «Мужество истины»</p> <p>Семинар 26. Модернизм и постмодернизм. Хабермас. Технологическая и коммуникативная рациональность. «Модерн-незавершенный проект»</p> <p>Семинар 27. Философия постмодернизма. Делез. Платонизм и симулякры. Философия и психоанализ. Философия высоты, глубины и поверхности. Философия как изготовление концептов</p> <p>Семинар 28. Подведение итогов по освоению пройденного материала</p> <p>Трек 2.</p> <p>Семинар 24. Автор умер, постмодернизм наступил. Концепция смерти автора и ее влияние на мировоззрение XX и XXI века. Ролан Барт</p> <p>Семинар 25. Постмодернизм как продолжение модернизма. «Модерн-незавершенный проект». Юрген Хабермас.</p> <p>Семинар 26. Постмодернизм как особая эпоха. Постмодернизм как культурная логика позднего капитализма. Фредерик Джеймисон</p> <p>Семинар 27. Так что же такое философия? Проблема философствования как проблема философии эпохи постмодернизма. Делез</p> <p>Семинар 28. Подведение итогов по освоению пройденного</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		материала
№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

- при проведении практических занятий: опрос, диспут (групповые дискуссии), групповой проект;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов: домашние задания, обсуждение рефлексивного дневника и группового проекта, эссе, которое пишется студентами в течение второго семестра, после прохождения 6-й темы. Темы эссе даются студентам из предварительного списка, в рамках которого они могут выбирать;
- для самопроверки студенты могут использовать разнообразные тесты, которые представлены в Системе дистанционного обучения (СДО) вуза.

Промежуточная аттестация:

Зачет с оценкой в 1 семестре проводится в форме устного ответа на 1 вопрос из перечня вопросов; экзамен во 2 семестре проводится в форме устного ответа на 2 вопроса из перечня вопросов; кроме того, на экзамене студентам будет предложено объяснить конкретное философское понятие в контексте пройденного материала.

Основная литература:

1. Миронов, В. В. Философия: учебник / под общ. ред. В. В. Миронова. - Москва: Норма: ИНФРА-М, 2021. - 928 с. - (Высшее образование: Специалитет). Тема 1 — С.1–21, Тема 2 — С.23–46, Тема 3-4 — С.46–52, 63–61, 111–122, 249–274, 275–277, Тема 5 — С.86–104, 111–122, 164–177, 521–555, Тема 6 — С.157–163, 191–205, 589–632, Тема 7 — С.217–248, 249–274, 294–295, 298–325, 402–404. <https://znanium-com.ezproxy.ranepa.ru:2443/catalog/product/1178809>
2. Свендсен Л. Философия философии / Свендсен Ларс; перевод Е. Воробьева. — Москва: Прогресс-Традиция, 2018. — 208 с. — Тема 1 — С.15–27, 28–48, 107–134; Тема 6 — С.49–69, Тема 7 — С. 70–82. <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/73797.html>