

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.01.01.ДВ.04.02 Коммуникативные аспекты японского языка (продвинутый уровень)

**Автор:**

Научный сотрудник

Лаб. востоковедения и компаративистики ШАГИ ИОН Родин С.А.

**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

39.03.01 Социология

«Технологии социологического исследования» (Liberal Arts)

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Цель освоения дисциплины:** сформировать способность осуществлять коммуникацию на восточном языке при взаимодействии со странами изучаемого региона с учетом их специфики

**План курса:**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Общество потребления	<b>Умения:</b> Задавать вопросы о предмете. Описывать предмет. Называть материал. Понимать рекламу. Описывать качества предмета. <b>Лексика:</b> Бытовые приборы. Реклама. Мультимедиа. Игрушки. <b>Грамматика:</b> Вопросительные и указательные местоимения. Герундий. Субстантивация. Местоимение <i>en</i> . Усечение слова. <b>Фонетика:</b> Носовые звуки. Деназализация. Фонетическое слово.
Тема 2	Японские средства массовой информации	<b>Умения:</b> Понимать новостной телерепортаж. Понимать развлекательную радиопередачу. <b>Лексика:</b> Политика. Повседневность. <b>Грамматика:</b> Оформление цитации. Условные конструкции <i>то и то суру</i> . Эмотивные предикаты. Фамильярная речь <b>Фонетика:</b> произношение фраз в фамильярной речи.
Тема 3	Японское искусство	<b>Умения:</b> Описать произведение искусства. Сравнить японскую и европейскую живопись. Записывать иероглификой основные понятия. <b>Лексика:</b> Искусство. Эстетические категории. Картинные галереи. Музей изящных искусств. Графика. Гравюры <i>укиё-э</i> . <b>Грамматика:</b> Сравнительная и превосходная степень прилагательного. Причинный послелог <i>кара</i> . Семантическая роль <i>мишени</i> . <b>Фонетика:</b> особенности интонирования фразы при устном выступлении.
Тема 4	Японские ремёсла	<b>Умения:</b> Прочитать объявление о выставке. Описать предмет традиционного японского ремесла.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p><b>Лексика:</b> Нэцкэ. Мастер. Мастерская. Условия труда. Правовое положение. Выставка. Экскурсия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Уступительные конструкции. Грамматическая анафора. Предикаты памяти.</p> <p><b>Фонетика:</b> элизия.</p>
Тема 5	Путешествия	<p><b>Умения:</b> Описать путешествие. Понимать развлекательную телепрограмму. Пройти опрос. Описать путешествие в литературно-художественном стиле.</p> <p><b>Лексика:</b> Путешествия. Местоположение. Жители. Удовольствие. Действия. Туризм. Занятия. Каникулы. Мечты. Характер. Приключения.</p> <p><b>Грамматика:</b> Ко-со-а-до частицы. Вопросительные местоимения. Прошедшее время глаголов в разговорной речи.</p> <p><b>Фонетика:</b> Канто-бэн.</p>
Тема 6	Семейная жизнь	<p><b>Умения:</b> Описать структуру японской семьи. Понимать дорама о семейных отношениях. Записывать основные понятия иероглифами</p> <p><b>Лексика:</b> Семья. Опека. Семейные отношения. Психология. Взаимоотношения. Мнения. Любовь. Семейное право и традиция. Гендерные роли в обществе.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшее время предикативных прилагательных в разговорной речи</p> <p><b>Фонетика:</b> Кансай-бэн.</p>
Тема 7	Рынок труда	<p><b>Умения:</b> Составить резюме. Описать профессиональные качества и перечислить личные предпочтения. Дать оценку системе пожизненного найма. Перечислить достоинства и недостатки фриланса.</p> <p><b>Лексика:</b> Найм. Резюме. Трудовое законодательство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Эллипсис подлежащего. Глагольные формы в кэйго. Уступительный союз нони.</p> <p><b>Фонетика:</b> Эпентеза.</p>
Тема 8	Японский язык в современном мире	<p><b>Умения:</b> Рассказать о роли изучения японского языка как элемента мягкой силы. Дать лингвистическую характеристику японского языка. Описать особенности культурной дипломатии в Японии.</p> <p><b>Лексика:</b> Язык. Лингвистика. Мягкая сила. Культурная дипломатия. Политика.</p> <p><b>Грамматика:</b> Аттемптив. Способы выражения будущего времени.</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности северных диалектов.</p>
Тема 9	Досуг в Японии	<p><b>Умения:</b> Рассказать об основных формах проведения досуга различными социальными группами японского населения. Записывать основные понятия иероглифами.</p> <p><b>Лексика:</b> Досуг. Караокэ. Патинко. Активный отдых. Кино. Видеоигры. Мацури.</p> <p><b>Грамматика:</b> Деепричастия репрезентативности. Конструкции с предикатными актантами.</p> <p><b>Фонетика:</b> ряд та. Особенности консонантизма.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 10	Японские технологии	<p><b>Умения:</b> Прочесть проспект японской компании. Понимать документальную телепередачу о производстве. Уметь описать особенности технологического процесса.</p> <p><b>Лексика:</b> Технологии. Робототехника. Производство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Косвенная речь. Страдательный залог как форма вежливости.</p> <p><b>Фонетика:</b> ассимиляция в иероглифических бинамах.</p>
Тема 11	Подготовка к сдаче международного экзамена. Аудирование	<p><b>Умения:</b> Понимать основное содержание различных аудиотекстов. Извлекать запрашиваемую информацию. Полно и точно понимать высказывания собеседника. Определять тему звучащего текста. Выявлять факты/ примеры в соответствии с поставленным вопросом/ проблемой. Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней.</p> <p><b>Лексика:</b> Повторение</p> <p><b>Грамматика:</b> Повторение</p> <p><b>Фонетика:</b> Повторение</p>
Тема 12	Подготовка к сдаче международного экзамена. Чтение	<p><b>Умения:</b> Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания. Использовать просмотровое/ поисковое чтение в целях извлечения необходимой/ запрашиваемой информации. Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации. Определять свое отношение к прочитанному. Определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/ событий, обобщать описываемые факты/ явления.</p> <p><b>Лексика:</b> Повторение</p> <p><b>Грамматика:</b> Повторение</p> <p><b>Фонетика:</b> Повторение</p>
Тема 13	Подготовка к сдаче международного экзамена. Письмо	<p><b>Умения:</b> Заполнять различные виды анкет. Расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера. Составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной деятельности. Описывать факты, явления, события; выражать собственное мнение/ суждение.</p> <p><b>Лексика:</b> Повторение</p> <p><b>Грамматика:</b> Повторение</p> <p><b>Фонетика:</b> Повторение</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 14	Подготовка к сдаче международного экзамена. Говорение	<p><b>Умения:</b>  <b>Диалогическая речь:</b> Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Инициировать, поддерживать и заканчивать диалог. Использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства, выражать эмоциональное отношение к высказанному/ обсуждаемому/ прочитанному/ увиденному. Соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в стране/странах изучаемого языка</p> <p><b>Монологическая речь</b>  Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы. Описывать события, излагать факты. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Оценивать факты/ события современной жизни.</p> <p><b>Лексика:</b> Повторение  <b>Грамматика:</b> Повторение  <b>Фонетика:</b> Повторение</p>

#### **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся: при проведении занятий семинарского типа: опрос, контрольные работы.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена

#### **Основная литература:**

1. Иванова Н.С. Японский язык в ситуациях межкультурного общения : учебное пособие для изучающих японский язык как второй иностранный после английского. СПб.: КАРО, 2012. <http://www.iprbookshop.ru/19488>.
2. Minna no Nihongo I. Tokyo: 3A corporation, 2014. <https://myklad.org/5/2/22/yaponskij-yazyk-slovar-i-obuchayushhij-kurs.html>
3. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. Издательство: "Московский Лицей". 2015. <http://allstuds.ru/uchebniki-japonskogo-yazika-skachat-besplatno/703-japonskiy-yazik>