

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.03.06 Россия: политическая культура и современность

Автор:

к.п.н., ведущий научный сотрудник Симон М.Е.

Код и наименование направления подготовки, профиля:

42.03.01 Реклама и связи с общественностью

«Управление социальными коммуникациями» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины: сформировать способность применять методы политического анализа и прогнозировать тренды развития в сферах государственного управления и бизнес-менеджмента, PR и журналистики

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Генезис и эволюция НПО: от региональных профсоюзов к глобальным сетевым образованиям	Профсоюзное движение в Европе и Северной Америке в конце XIX – середине XX веков. Движение к консолидации на национальном уровне, возникновение крупных профсоюзных федераций. Гражданское общество и государство всеобщего благоденствия
Тема 2	Формы институционализации социальных движений в странах мирового «Севера» и «Юга»	Различия и сходства между НПО и «новыми социальными движениями». Разнообразие идеологических позиций волонтерских движений: от анархистов до католических профсоюзов. Социальная платформа НПО и социальных движений.
Тема 3	Взаимодействие НПО с международными структурами, каналы межинституциональной коммуникации	Современные факторы мировой политики. Взаимодействие национальных и транснациональных НПО с демократическими и авторитарными режимами. Каким образом наиболее крупные МНПО представлены в рамках работы международных организаций?
Тема 4	Положение НПО в России и формы представительства на международной арене	Проблема ограниченных возможностей репрезентации российских НПО на международных форумах. Исторический контекст: советские и постсоветские реалии.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		Отличие российских реалий от Европы и Латинской Америки.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины «Россия: политическая культура и современность» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа: опрос, реферат.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачет.

Основная литература:

1. Гринфельд Л. Национализм: пять путей к современности. М.: Пэр Сэ, 2008. <http://www.iprbookshop.ru/7434.html>