

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.ДВ.01.01.01 Письмо и критическое мышление****Авторы:**

Заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин, DPhil (Oxon)

Малиновская О.Г.Старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин Греков Д.А.Старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин Костричкин А.Л.Преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин Филяева А.И.Доцент кафедры гуманитарных дисциплин, кандидат филологических наук Югай Е.Ф.**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

42.03.01 Реклама и связи с общественностью

«Управление социальными коммуникациями» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**Форма обучения:** очная

Цель освоения дисциплины: развивать способность применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции; способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Скептицизм и объективность. Техники развития мышления и саморазвития. Академическая электронная коммуникация. Академические навыки и стратегии чтения.	<ul style="list-style-type: none"> ● Рефлексия и метакогниция. Как различить “взгляд изнутри” и предположение взгляда “со стороны”? Проекция. Письмо, как способ “увидеть” качество своего размышления. Мышление как синтез нового (по Выготскому). Скептицизм и объективность. ○ Деловая переписка, рекомендации по регистрации делового электронного почтового ящика. Сервисы хранения, редактирования и синхронизации файлов в Интернете: GoogleDisk, OneDrive, DropBox, Яндекс.Диск и аналоги. Интеграция почты и облачного хранилища; основы работы онлайн с документами, таблицами, формами и презентациями; права доступа и совместная работа с файлами; преимущества и недостатки мобильных и десктопных версий. Презентация-визитка. ● Особенности восприятия и памяти. Life-long learning. Осознанное запоминание и мнемонические техники. ○ Академический текст и стратегии понимания сложных текстов: вопросы, конспект, парафраз, ключевые слова, графические систематизаторы. Приемы запоминания информации.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Техники и стратегии чтения. Разные типы чтения. Стратегии чтения: сверхбыстрое, быстро и медленное чтение, а также контекстное. Критический анализ первичных и вторичных источников. Конспектирование и критическое осмысление. Вторичные тексты: конспект, аннотация и реферат. ○ Академические навыки: академическое чтение, академическое письмо, академические устные выступления и общеучебные компетенции. Виды грамотности: коммуникативная, информационная, межкультурная. Оригинальность, заимствование, цитирование, плагиат.
Тема 2	Логика, аргументы и ошибочные рассуждения. Способы представления информации и академические устные выступления. Аналитическое письмо: анализ аргумента	<ul style="list-style-type: none"> ● Информация без обоснования. Описание. Мнения и убеждения. Пояснения и иллюстрации. Абдукция. Формальная и неформальная логика. ○ Введение в научный метод. Пределы и ценность научного метода. Отличие «проблемы» от «исследовательской проблемы». Проблема исследования как его причина, а ее решение как его функция. Выбор предметной области исследования и формулировка исследовательского вопроса. Цикл научного исследования. Рекомендации для самостоятельного выбора и формулировки темы итоговой работы. Разбор критериев для написания итоговой работы по курсу. ● Индукция. Индуктивно сильное и индуктивно слабое умозаключение. Что такое статистика и как ей пользоваться? Принципы составления репрезентативной выборки и возможные ошибки. ○ MS Office Word, Excel, Power Point: таблицы, диаграммы, схемы, графика и инфографика, знакомство с понятиями растровая и векторная графика, типология диаграмм. ● Дедукция. Основы формальной логики, суждение, логический квадрат, силлогизм. Аргумент, посылка, вывод. Аргумент валидный и невалидный, обоснованный и необоснованный. Необходимые и достаточные условия. Две формальные логические ошибки: подтверждение следствия и отрицание условия. ○ Правила чтения диаграмм и графиков, правила хорошей презентации ● Ложные аргументы и ошибочные рассуждения. Апеллирование. (к авторитету, сочувствию, силе, естеству, традиции, недоверию, невежеству), аргумент ad hominem, порочный круг, "скользкий склон", ошибки каузации. Неформальные ошибки соответствия. Обращение к авторитету. Конформность и конформизм ○ Аналитическое письмо: анализ аргумента. Дискуссия о возможных причинах академического мошенничества среди студентов, знакомство с понятиями "учебная мотивация" и "образовательная среда".
Тема 3	Теории аргументации. Работа с	<ul style="list-style-type: none"> ● Введение в теорию аргументации. Риторический аспект аргументации. Аргументация как вербальная активность. Новая риторика. Модель Перельмана.

	<p>источниками информации. Аналитическое письмо: аргументация.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Полнотекстовые и реферативные ресурсы российского Интернета: сайты университетов и исследовательских институтов, сайты органов государственной власти, сетевые библиотеки, персональные страницы исследователей. Полнотекстовые и реферативные ресурсы англоязычного Интернета: SSRN, репозитории университетов, персональные страницы исследователей, открытые архивы и библиотеки. Работа с научной библиотекой РАНХиГС: доступ, поиск по ключевым словам. ● Прагма-диалектика. Модель Роджера. Модель С. Тулмина. Элементы модели Тулмина. Функции модели. Реконструкция рассуждений по модели Тулмина. ○ Научные базы данных: РИНЦ, Web of Science, Scopus. Индексы цитирования и оценка эффективности ученых в разных науках. Журнал: индексируемый, рецензируемый, научный. Библиографические рубрикаторы: УДК, ISBN, ISSN, ББК, DOI. Работа с eLibrary.ru: регистрация, поиск по ключевым словам, проверка статуса научных журналов. ● Внешняя структура аргументации. Понятие структуры аргументации (единичная, множественная, составная сочинительная, составная подчинительная). Алгоритм определения структуры аргументации. ○ Референтная литература. Библиографический список и библиографическое описание. Библиографическая запись и ее элементы. Библиографическая ссылка и ее виды. ГОСТ: внутритекстовые и затекстовые ссылки. Международные стили цитирования: APA, ASA, Chicago, MLA. Библиографические менеджеры и их классификация. Zotero и кнопка GoogleScholar. ● Внутренняя структура аргументации. Понятие схемы аргументации. Методологическое значение схем аргументации. Классификация схем аргументации. ○ Базы данных исследовательских и статистических служб России, международные базы данных. Поисковые системы и язык поисковых запросов: Google, Яндекс. Мониторинг СМИ, соцсетей и блогов. ● Аргументация при письме. Типы эссе. ○ Аналитическое письмо: аргументация. Специфика научного стиля, стилистические, лексические и грамматические особенности научного стиля речи и письма, композиция академического текста, структура студенческой работы.
Тема 4	<p>Когнитивные искажения. Ошибки мышления. Принятие решений Академический текст и основы академической этики</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Фундаментальные ошибки атрибуции. Ретроспективное искажение и публикационная ошибка, преднамеренный отбор. Переоценка простоты и предсказуемости явлений. ○ Академическое письмо и основы академической этики в условиях информационного общества. ● Быстрое и медленное мышление (по Каннеману). Принятие решений. Нейропластичность и инструменты улучшения мышления. Автоматизм (применительно к мышлению и восприятию), отстранение ○ Авторское право применительно к результатам интеллектуального труда в России и мире, лицензии

		<p>творческих сообществ (Creative Commons) в сети Интернет, понятие “свободное ПО” и “свободный контент”.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Эвристические правила. Аффективная эвристика, эвристика доступности, эвристика закрепления, эвристика репрезентативности, эффект новизны, стереотип. Когнитивные искажения. Эффект фрейминга и рефрейминг. Эффект сверхуверенности и эффект Даннинга-Крюгера. Ошибка “меткого стрелка” или иллюзия кластеризации. Гипотеза справедливого мира. Ошибка выжившего.
Тема 5	За границами логики: обращение к эмоциям, средства воздействия на аудиторию.	<ul style="list-style-type: none"> ● Анализ сообщения: эмоции и человеческая драма. Создание контекста для акта убеждения. Этос, логос, пафос, кайрос. Универсальность и культурная обусловленность эмоций ● Риторика. Использование жаргона, дымовая завеса. Многозначность, внутренняя форма слова. Неформальные ошибки неопределенности (лингвистические ошибки). Двусмысленность и амфиболия. Обобщение и выделение. Язык вражды и политкорректность. Факты, идеи и риторические приемы в СМИ
Тема 6	Коммуникация и культура. Система анализа вербальных взаимодействий (SAVI)	<ul style="list-style-type: none"> ● Феноменология Гуссерля и рикеровская герменевтика. ● Основы теории коммуникаций. Схема коммуникативного акта. Коммуникативная неудача (коммуникативный провал). Межличностное общение. Массовая коммуникация. Речевые жанры (М. Бахтин). Перформативность. ● Введение в семиотику. Две стороны знака (означающее / означающее, план содержания / план выражения), знаки-символы, индексы и иконы, нулевой знак, синтагматика и парадигматика, прагматика знака, семантика; код вербальный, акциональный и артефактный. ● Межкультурная коммуникация. Понятие «культура», этноцентризм и мультикультурализм. Диалог культур. ● SAVI. Система анализа вербальной интерактивности. Речевое поведение и факторы коммуникативных провалов: "Да, но...", Чтение мыслей. Негативное предсказание. Наводящие вопросы. Жалобы. Вербальные атаки.
Тема 7	Системное мышление. Прагматизм. Идеализм	<ul style="list-style-type: none"> ● Прагматизм в коммуникации. “Грамматика мотивов” Кеннета Берка. ● Системное мышление. Рассмотрение объектов в качестве систем. Понятие структуры. Перенос понятий системы и структуры на письмо.
Тема 8	Аргументация в академическом письме. Проблематизация и полемика	<ul style="list-style-type: none"> ● Особенности научной коммуникации. Этика научной коммуникации. Академическая речь. Особенности научного стиля. Выступления и дебаты. Полемика ● Коммуникация с точки зрения теории информации. ● Диалектика. Диалектика как теоретическая деятельность и продуктивный диалог. Эвристический потенциал противоречий ● Постановка проблемы и аргументация при письме. Типы эссе.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины «Письмо и критическое мышление» используются

следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

- при проведении практических занятий: опрос, групповая дискуссия;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов: опрос/дискуссия по результатам просмотра видеолекций, домашние работы и обсуждение.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой в 1 семестре (в формате аудиторного эссе) и экзамена во 2 семестре (письменный тест с применением ДОТ).

Учебный год завершается выполнением интегрированной письменной работы-междисциплинарного эссе, которая имеет статус курсовой работы.

Основная литература:

Чатфилд Т. Критическое мышление. Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. Учебное пособие. – М.: Альпина Паблишер, 2019.

<http://www.iprbookshop.ru/82613.html>