

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.18 Культурология

Автор(ы):

Канд. культурологии, доцент

Мороз О.В.

К.ф.н, доцент кафедры
гуманитарных дисциплин
колледж Liberal Arts

Кукин М.Ю.

Код и наименование направления подготовки, профиля: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, профиль «Диджитал реклама и связи с общественностью»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенцию в области рекламы и связей с общественностью УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Теория культуры. Межкультурная коммуникация. Основные понятия и концепции в рамках курса: культура, культурология как современная наука о культуре, мировая культура, цивилизация, этнос, межкультурное разнообразие, толерантность, гуманизм, дискриминация

Тема 2. История культуры как история развития и конфликта различных политических, религиозных и этических моделей. История европейской культуры и культуры других регионов мира, исторические примеры их взаимодействия. Вопрос об относительности этических норм и их историко-культурной обусловленности. Примеры "культурной агрессии" и дискриминации этнических, конфессиональных и социальных групп.

Тема 3. Современная культура и ее отличия от культуры традиционного типа. Этнические, этические, конфессиональные особенности в рамках современной культуры. Гуманизм как особый тип мировоззрения. Глобализация как культурологическое понятие. Толерантность как современная форма гуманизма, ее связь с политическим устройством современного мира.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины...используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа:

в рамках изучения дисциплины Культурология лекционные занятия учебным планом не предусмотрены.

– при проведении занятий семинарского типа:

опрос, дискуссия

– при контроле результатов самостоятельной работы студентов:

проверка домашнего задания в форме опроса, письменные самостоятельные работы, реферат

Зачет с оценкой проводится с применением следующих методов (средств):

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета с оценкой в форме устного ответа на вопросы.

Основная литература:

1. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / Астафьева О.Н., Грушевицкая Т.Г., Садохин А.П.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 487 с. — ISBN 978-5-238-02238-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81652.html>

2. Сулова Т.И. Культурология : учебное пособие / Сулова Т.И.. — Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2012. — 122 с. — ISBN 978-5-4332-0039-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13888.html>