

**РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ
НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Перечень вопросов к кандидатскому экзамену
по специальной дисциплине**

научная специальность:

5.7.8. Философская антропология, философия культуры

1. Философская антропология в системе знаний.
2. Методологический потенциал философской антропологии.
3. Методы философской антропологии.
4. «Человеческое измерение» ключевых философских проблем.
5. Антропогенез как философская и научная проблема.
6. Человек как объект и субъект времени.
7. Личность и проблемы идентичности.
8. Представление о человеке в античной философии.
9. Представление о человеке в средневековой философии.
10. Представление о человеке в философии нового времени.
11. Философско-антропологические концепции новейшего времени.
12. Представление о человеке в философии Востока.
13. Экзистенциализм в антропологической перспективе.
14. Русский экзистенциализм, персонология (христианская и светская).
15. Проблемы человеческого «Я»: самопознание как высшая цель философского исследования.
16. Философские основания сциентистских концепций человека.
17. Философская антропология как специфическое направление в западной философии.
18. Психоанализ и феноменология в векторе антропологических идей XX в.
19. Образ человека в постмодернизме.
20. Современные российские школы философской антропологии.
21. Смысл жизни в контексте экзистенциальной антропологии.
22. Философские проблемы танатологии.
23. Проблема свободы и ответственности.
24. Антропологические аспекты структурализма и постструктурализма.
25. Состояние и перспективы развития философской антропологии.
26. Философские проблемы символических теорий сознания.
27. Философско-антропологические аспекты развития информационного общества.
28. Философско-антропологические аспекты развития искусственного интеллекта и развития киберсистем.
29. Философия культуры в системе знания. Философия культуры и культурология: проблемы демаркации.
30. Методы философии культуры и культурологии.

31. Проблемы культуры в различных философских направлениях.
32. Категориальный аппарат культурологии.
33. История культурологической науки.
34. Школы в исследовании культуры.
35. Культурогенез.
36. Антропологические основания культуры.
37. Культура и цивилизация.
38. Проблемы типологии культур.
39. Универсум культуры.
40. Тенденции динамики культуры.
41. Проблемы культурантропологии.
42. Общие закономерности культуры.
43. Этапы развития культуры.
44. Философия культуры и история культуры.
45. Культуры древних цивилизаций.
46. Проблемы культурной компаративистики.
47. Античные культуры как базовая модель западной цивилизации.
48. Теоретические модели культуры христианства.
49. Теоретические модели культуры Востока.
50. Региональные нелокальные культуры.
51. Универсальные и локальные ценности в философии культуры.
52. Традиции и инновации в философии культуры.
53. Культура и культ.
54. Культура и искусство.
55. Культура и наука.
56. Норма и образец в культуре.
57. Культура и индивидуум.
58. Культура и социум.
59. Основные механизмы трансляции культуры.
60. Семиотика культуры.
61. Аксиология культуры.
62. Герменевтические проблемы исследования культуры.
63. Проблемы индивидуальной и социальной инкультурации.
64. Культурные конфликты и способы их преодоления.
65. Культура цифрового общества.
66. Технические аспекты культуры.
67. Виртуальное и реальное в культуре.
68. Символическое в культуре.

Список литературы

1. Аванесова Г.А. Динамика культуры. – М.: Диалог-МГУ, 1997.
2. Аванесова Г.А., Астафьева О.Н. Социокультурное развитие российских регионов: механизмы самоорганизации и региональная политика. – М., 2001; 2-е изд., расш. и доп. – М.: Изд-во РАГС, 2004.
3. Астафьева О.Н. Синергетический подход к исследованию социокультурных процессов: возможности и пределы. – М.: МГИДА, 2002.

4. Астафьева О.Н., Богатырева Т.Г., Егоров В.К. Культурология: учебное пособие. – М.: Изд-во РАГС, 2005.
5. Баткин Л.М. Европейский человек наедине с собой. М., 2000.
6. Белик А.А. Культура и личность: Психологическая антропология. Этнопсихология. Психология религии: Учебное пособие. – М., 2001.
7. Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур: Учебное пособие. – М.: Российский гос. гуман. ун-т., 1998. – 241 с.
8. Бергсон А. Собр. соч. в 4-х тт.- Т.1. - М., 1992. - 319 с.
9. Библер В.С. От наукоучения к логике культуры. - М., 1991. - 327 с.
10. Бродель Ф. Структуры повседневности: возможное и невозможное (Материальная цивилизация, экономика и капитализм XV–XVIII вв.) / Пер. с фр. М.: Прогресс, 1986.
11. Бубер М. Я и Ты. М., 1993.
12. Буркхардт Я. Культура Возрождения в Италии. – М., 1996. – 591 с.
13. Бурлака Д.К. Метафизика культуры. М., 2009.
14. Быховская И.М. Культурология. Фундаментальные основания прикладных исследований. М., 2010.
15. Ван Геннеп А. Обряды перехода. Систематическое изучение обрядов. М.: Ин-т этнологии и антропологии РАН, 1999.
16. Васильев А.Г., Васильева Ж.В. Этнология. М., 2002.
17. Вебер М. Избранное. Образ общества. М.: Юрист, 1994.
18. Гайденок П.П., Давыдов Ю.А. История и рациональность. – М., 1991. – 358 с.
19. Генис А. Вавилонская башня. – М., 1997. – 253 с.
20. Гуревич П. С. Философская антропология: Учебное пособие. – М., 1996.
21. Гуревич П.С. Культурология. М., 2003.
22. Гуревич П.С. Философия культуры. – М., 1994. – 315 с.
23. Дюркгейм Э. Социология. Ее предмет, метод, предназначение. М.: Канон, 1995.
24. Егоров В. К. Философия культуры России: контуры и проблемы. Т. I. – М., 2002.
25. Егоров В.К. Философия культуры России: контуры и проблемы. М., 2002.
26. Емельянов Ю.Н., Скворцов Н.Г. Культурная антропология: Учеб. пособие. СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, 1996.
27. Жукова О.А. Метафизика творчества. Искусство и религия в истории культуры России. М., 2008.
28. Зарубина Н.Н. Социокультурные факторы хозяйственного развития: М. Вебер и современные теории модернизации. СПб.: Изд-во Рус. Христиан. Гуманитар. ун-та, 1998.
29. Зиммель Г. Избранное: В 2-х тт. - М., 1996. – 670с.; 607 с.
30. Золотухина, Е.В. Философская антропология: учебное пособие для вузов/ Е.В. Золотухина. — 3-е изд., испр. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11311-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517116>.
31. Ильин В.В. Философская антропология: учебное пособие для вузов — 2-е издание. — М., 2006.
32. Каган М. С. Человеческая деятельность. М., 1974.
33. Каган М.С. Методологические проблемы взаимодействия общественных, естественных и технических наук. – М., 1981.

34. Каган М.С. Философия культуры. – СПб., 1996. – 415 с.
35. Каган, М.С. Философия культуры: учебное пособие для вузов/ М.С. Каган. — Москва: Издательство Юрайт, 2023.— 353с.— (Высшее образование). — ISBN978-5-534-06178-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513959/>.
36. Кантор В.К. Русский европеец как явление культуры (философско-исторический анализ). М., 2005.
37. Карлос Вальверде. Философская антропология/пер. с испан. М.: 2001.
38. Карсавин Л. Философия истории. – СПб., 1993. – 235 с.
39. Кассирер Э. Познание и действительность. – СПб., 1996. – 327 с.
40. Категории философии и категории культуры. – Киев, 1984. - 340 с.
41. Корольков А.А. Духовная антропология. СПб. 2005.
42. Корольков А.А. Русская духовная философия. СПб. 1997.
43. Культурная антропология: Учебное пособие / Под ред. Емельянова Ю.Н., Скворцова Н.Г. – СПб., 1996.
44. Культурная политика России: история и современность. Два взгляда на одну проблему / Отв. ред. Разлогов К.Э., Бутенко И.А. М., 1998.
45. Культурология XX века: Словарь. – СПб., 1997. – 630 с.
46. Курашов В.И. Начала прагматической антропологии. М., 2007.
47. Леви-Стросс К. Структурная антропология. М.1983.
48. Лотман Ю.М. Культура и взрыв. – М., 1992. – 270 с.
49. Лурье С.В. Историческая этнология: Учеб. пособие для вузов. М.: Аспект Пресс, 1998.
50. Любутин, К.Н. Западная философская антропология: учебное пособие для вузов/ К.Н. Любутин, А.В. Грибакин; под общей редакцией К.Н. Любутина. — 2-е изд., испр. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2023.— 172 с.— (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11867-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512583>.
51. Манхейм К. Диагноз нашего времени. – М., 1994. – 700 с.
52. Маритен Ж. Знание и мудрость. М. 1999.
53. Маркарян Э.С. О генезисе человеческой деятельности и культуры. – Ереван, 1978. – 230.
54. Марков Б.В. Философская антропология. СПб.1998.
55. Махлин В.Л. Я и Другой (истоки философского диалога XX века). М., 1997.
56. Межуев В.М. Идея культуры. М., 2006.
57. Межуев В.М. Культура и история. - М., 1997. - 235 с.
58. Мид М. Культура и мир детства. Избранные произведения. М., 1988.
59. Мунье Э. Персонализм. М., 1994.
60. Ницше Ф. Собр. соч. в 2-х тт. – М., 1990. – 892 с.; 833 с.
61. Петров М.К. Язык. Знак. Культура. - М., 1991. – 330 с.
62. Постмодернизм: Энциклопедия / Сост. и науч. ред. А.А. Грицанов. М.А. Можейко. Мн., 2001.
63. Проблема человека в западной философии. Сб. переводов. — М., 1988.
64. Проблемы философии культуры. – М., 1984. – 357 с.
65. Райгородский Д.Я. Психология масс: Хрестоматия. Самара: Бахрах, 1998. – 592 с.
66. Риккерт Г. Границы естественно-научного образования понятий. - СПб., 1997. – 530 с.

67. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. – М., 1998. – 413 с.
68. Руднев В.П. Энциклопедический словарь культуры XX века: Ключевые понятия и тексты. М., 2009.
69. Савинков В.И. Коммуникативные основания культурной политики: социологический подход. М., 2010.
70. Садохин А.П. Культурология: теория и история культуры. М., 2005.
71. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. М., 2009.
72. Самосознание европейской культуры XX века. – М., 1991. – 348 с.
73. Соколова, Д.М. Философия культуры: учебное пособие для вузов / Д.М. Соколова. — 2-е изд., доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 106 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14527-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519902>.
74. Соловьев Э.Ю. Прошлое толкует нас: Очерки по истории философии и культуры.
75. Сорокин П.А. Социологические теории современности. – М., 1992. – 195с.
76. Сэпир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. М.: Прогресс, 1993.
77. Тейяр де Шарден Феномен человека. М., 2001.
78. Тернер В. Символ и ритуал. М.: Наука, 1983.
79. Тойнби А. Постижение истории. – М., 1994. – 730 с.
80. Токарева С.Б. Проблема духовного опыта и методологические основания анализа духовности. Волгоград. 2003.
81. Феномен человека. Антология. — М., 1993.
82. Философия и история культуры. - М., 1985. - 320 с.
83. Философия культуры: Становление, развитие. – СПб., 1995. – 310 с.
84. Флиер А.Я., Полетаева М.А. Происхождение и развитие культуры. М., 2008.
85. Франк С.Л. Реальность и человек. СПб. 1997.
86. Фрейд З. Введение в психоанализ. – М., 1991. – 454 с.
87. Фуко М. Слова и вещи. – СПб., 1994. – 406 с.
88. Хейзинга Й. Homo Ludens. – М., 1992. – 458 с.
89. Хоружий С.С. Диптих безмолвия. Аскетическое учение о человеке в богословском и философском освещении. М, 1991.
90. Хоружий С.С. Очерки синергийной антропологии. М., 2005.
91. Шендрик А.И. Культура в мире: драма бытия. М., 2007.
92. Шпенглер О. Закат Европы: В 2-х тт. – М., 1993-1999. – 665 с.; 462 с.
93. Эко У. Отсутствующая структура: Введение в семиологию. СПб.:1998.
94. Юнг К.Г. Человек и его символы. М., 1997.
95. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1991. – 526 с.