

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ»**

*Институт «Высшая школа государственного управления»*

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор Института ВШГУ РАНХиГС  
О.И. Кондратенко  
«10» апреля 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
повышения квалификации

**«Правовые основы сохранения объектов культурного наследия»**

---

(наименование программы)

Москва 2025

**Разработчик:**

Д.Л. Тодоров,  
директор программы научно-образовательного центра обмена лучшими практиками  
государственного управления и формирования инвестиционного климата в субъектах РФ  
Института ВШГУ РАНХиГС

**Руководитель программы:**

Е.Н. Подшивалов,  
директор дирекции регионального развития Института ВШГУ РАНХиГС

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации  
рассмотрена и рекомендована к утверждению и реализации на заседании Ученого совета  
Института ВШГУ от «10» апреля 2025 г., протокол № 04.

## **Содержание**

1. Общая характеристика программы .....	4
1.1. Цель и задачи реализации программы .....	4
1.2. Нормативная правовая база.....	4
1.3. Планируемые результаты обучения .....	6
1.4. Категория слушателей .....	8
1.5. Формы обучения и сроки освоения .....	8
1.6. Период обучения и режим занятий .....	8
1.7. Документ о квалификации .....	9
2. Содержание программы повышения квалификации .....	9
2.1. Календарный учебный график .....	9
2.2. Учебный план .....	10
3. Организационно-педагогическое обеспечение.....	19
3.1. Кадровое обеспечение.....	19
3.2. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы .....	23
3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы .....	24
4. Оценка качества освоения программы .....	31
4.1. Формы и объем промежуточной аттестации .....	32
4.2. Формы и объем итоговой аттестации .....	36
4.3. Характеристика результатов освоения программы .....	42

## **1. Общая характеристика программы**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Правовые основы сохранения объектов культурного наследия» разработана в соответствии с поручением Президента Российской Федерации от 16.11.2022 № Пр-2180 и распоряжением Правительства Российской Федерации от 21 апреля 2023 г. № 1019-р и в целях создания условий для кадрового обеспечения достижения национальных целей развития Российской Федерации и реализации мероприятий программы социально-экономического развития Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей.

Реализация программы повышения квалификации осуществляется Российской академией народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации совместно с Федеральным автономным учреждением «РосКапСтрой» в сетевой форме в рамках договора о сетевой форме реализации образовательной программы и направлена на повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

### **1.1. Цель и задачи реализации программы**

**Цель реализации программы:** совершенствование профессиональных компетенций в сфере нормативно-правового обеспечения деятельности по сохранению объектов культурного наследия.

### **1.2. Нормативная правовая база**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 21.12.2021 № 414-ФЗ «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 № 29444).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 509 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.06.2017 № 47195).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 38.04.04 Государственное и муниципальное управление, утвержденный приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 г. № 1000.
6. Профессиональный стандарт «Архитектор-реставратор», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 31 августа 2021 г. № 612н (зарегистрировано в Министерстве РФ 4 октября 2021 г., регистрационный № 65257).
7. Приказ РАНХиГС от 19.04.2019 № 02-461 «Об утверждении локальных нормативных актов РАНХиГС по дополнительному профессиональному образованию»;
8. Приказ РАНХиГС от 13.08.2021 № 02-835 «Об утверждении Положения о порядке разработки и утверждения в РАНХиГС дополнительных профессиональных программ - программ профессиональной переподготовки, программ повышения квалификации».
9. Приказ РАНХиГС от 09.12.2024 № 02-2499 «О внесении изменений в Положение о порядке разработки и утверждения в РАНХиГС дополнительных профессиональных программ -

программ повышения квалификации, программ профессиональной переподготовки, утвержденный приказом от 13 августа 2021 года №02–835».

10. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

11. Приказ РАНХиГС от 22.09.2017 № 01-6230 «Об утверждении Положения о применении в Академии электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

12. Указ Президента РФ от 06.12.2022 № 886 «Об особенностях замещения государственных и муниципальных должностей, должностей государственной и муниципальной службы на территориях Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области».

13. Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (утв. Минобрнауки России 22.04.2015 № ВК-1032/06).

14. Методические рекомендации по использованию электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных профессиональных образовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.04.2014 № 06-381.

*При формировании образовательной программы учтены:*

15. «Трудовой кодекс Российской Федерации» от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 28.12.2024).

16. ОКВЭД 2 - Общероссийский классификатор видов экономической деятельности; ОК 029-2014 (КДЕС Ред.2), утвержденный приказом Росстандарта от 31.01.2014 № 14ст (ред. от 20.11.2024).

17. Единый справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих, установленный постановлением Правительства РФ 31.10.2002 № 787 (с изм. и доп. от 20.12.2003г.).

### 1.3. Планируемые результаты обучения

#### Планируемые результаты обучения

Таблица 1.3.1

Виды деятельности	Общепрофессиональные, профессионально-специализированные компетенции или трудовые функции (ОПК, ПСК, ПЛК) <i>(формируются и (или) совершенствуются)</i>	Знания	Умения	Практический опыт
ВД 1. Организационно-управленческая деятельность	ОПК-2 <sup>1</sup> . Способен разрабатывать и реализовывать управленческие решения, меры регулирующего воздействия, в том числе контрольно-надзорные функции, государственные и муниципальные программы на основе анализа социально-экономических процессов	Знать: принципы, методы, технологии и механизмы осуществления контроля (надзора) в области охраны объектов культурного наследия	Уметь: осуществлять организацию контрольно-надзорной деятельности в Российской Федерации применительно к деятельности органов государственной охраны объектов культурного наследия всех уровней	Владеть навыками: осуществления организации мероприятий по профилактике нарушения обязательных требований и мероприятий по контролю в области охраны объектов культурного наследия
	ОПК-3 <sup>1</sup> . Способен разрабатывать нормативно-правовое обеспечение соответствующей сферы профессиональной деятельности, проводить экспертизу нормативных правовых актов, расчет затрат на их реализацию и определение источников финансирования, осуществлять социально-экономический прогноз последствий их применения и мониторинг правоприменительной практики	Знать: – законодательство Российской Федерации; – понятие проекта нормативного правового акта, инструменты и этапы его разработки	Уметь: разрабатывать, рассматривать и согласовывать проекты нормативных правовых актов и другие документы; готовить аналитические, информационные и другие материалы	Владеть навыками: – нахождения и принятия эффективных организационно-управленческих решений; – нормативно правового регулирования и выработки государственной политики; осуществления исполнительно-распорядительных и обеспечивающих функций
ВД 2. Осуществление архитектурно-реставрационной деятельности в	ПСК-1. <sup>2</sup> Выполнение архивных, библиографических и натурных исследований для	Знать: требования нормативных правовых актов Российской	Уметь: выявлять, собирать, обрабатывать, анализировать и	Владеть навыками: выполнения исследований архивных

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 38.04.04 Государственное и муниципальное управление (утвержден приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 г. № 1000).

<sup>2</sup> Профессиональный стандарт «Архитектор-реставратор», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 31 августа 2021 г. № 612н (трудовая функция В/02.6).

области сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия (далее - ОКН) - памятников, ансамблей и достопримечательных мест, историко-культурной среды обитания городов и поселений	научно-проектной документации по сохранению ОКН	Федерации, нормативно-технических и методических документов по архитектурно-реставрационному, архитектурно-строительному, конструкторскому и технологическому проектированию, включая технические регламенты, стандарты и своды правил, санитарные правила; требования международных нормативно-технических документов по архитектурно-реставрационному, архитектурно-строительному, конструкторскому и технологическому проектированию, особенности их применения; требования методических документов к порядку проведения и оформления результатов комплексных научных исследований; теорию и методологию сохранения ОКН; историю и особенности архитектурных стилей, особенности архитектурно-художественной обработки элементов декора и предметов декоративно-прикладного искусства; взаимосвязь требований к сохранению ОКН, объемно-пространственных, конструктивных, инженерных	комплектовать данные об историко-культурных, архитектурно-художественных особенностях объекта исследования Определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию отдельных архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений Разрабатывать сложные архитектурно-реставрационные и объемно-планировочные решения для научно-проектной документации	документов, литературных и графических материалов для разработки научно-проектной документации по сохранению ОКН II категории сложности Выполнение исследований и анализ опыта проектирования, реставрации, приспособления и эксплуатации аналогичных ОКН
--	---	---	---	---

		решений и эксплуатационных качеств; требования нормативных правовых актов Российской Федерации, нормативно-технических и методических документов к порядку согласования проектных решений		
--	--	---	--	--

#### **1.4. Категория слушателей**

К освоению программы допускаются лица, замещающие должности в органах публичной власти, руководители и сотрудники подведомственных организаций Донецкой и Луганской Народных Республик, Запорожской и Херсонской областей.

Требования к поступающим: высшее образование (бакалавриат, магистратура, специалитет).

#### **1.5. Формы обучения и сроки освоения**

Программа реализуется в сетевой форме (см. табл. 1.5.1).

Форма обучения – очно-заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Общая трудоемкость программы - 108 академических часов, из которых 62 ак. часа контактной работы со слушателем, в том числе 38 ак. часов с применением дистанционных образовательных технологий, включая 2 ак. часа промежуточной аттестации и 2 ак. часа – итоговой аттестации; 46 ак. часа – самостоятельная работа с применением электронного обучения.

Таблица 1.5.1

Реализация частей программы повышения квалификации в сетевой форме

<b>Раздел 1</b>	<b>Разделы 2, 3, 4 Промежуточная аттестация</b>	<b>Итоговая аттестация</b>
РАНХиГС	ФАУ «РосКапСтрой»	РАНХиГС

#### **1.6. Период обучения и режим занятий**

Период обучения составляет 1 месяц 2 недели (см. табл. 2.1.1).

Режим занятий до 8 ак. часов в день.

Предельная максимальная численность лекционной группы – 150 человек, практической (семинарской) группы – 150 человек.

## **1.7. Документ о квалификации**

Удостоверение о повышении квалификации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

### **2. Содержание программы повышения квалификации**

#### **2.1. Календарный учебный график<sup>3</sup>**

Таблица 2.1.1

Календарный учебный график

<b>Период обучения – 1 месяц 2 недели</b>	
1 месяц	2 недели
УЗ/СР ЭО	УЗ/СР ЭО/ПА/ИА ДОТ

*Календарные учебные графики выполнены с помощью следующих условных обозначений:*

УЗ – учебные занятия.

СР ЭО – самостоятельная работа электронного обучения.

ПА – промежуточная аттестация.

ИА ДОТ – итоговая аттестация с применением ДОТ.

---

<sup>3</sup> Реализация частей образовательной программы осуществляется каждой из сторон согласно табл. 1.5.1 в соответствии с расписаниями РАНХиГС и Федерального автономного учреждения «РосКапСтрой».

## 2.2. Учебный план

Таблица 2.2.1

Учебный план  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Правовые основы сохранения объектов культурного наследия»

№ п/п	Наименование темы	Общая трудоемкость, час.	Контактная работа, час.						Самостоятельная работа, час						Контактная работа (с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения), час.	Самостоятельная работа, час <sup>4</sup>	Текущий контроль успеваемости	Промежуточная аттестация (форма/час)	Итоговая аттестация (вид /час.)	Код компетенции						
			Всего		В том числе				Всего		В том числе															
			Лекции / в интерактивной форме	Лабораторные занятия (практикум) / в интерактивной форме	Практические (семинарские) занятия / в интерактивной форме	Контактная самостоятельная работа, час	Лекции/ в интерактивной форме	Лабораторные занятия (практикум) / в интерактивной форме	Практические (семинарские) занятия / в интерактивной форме	Контактная самостоятельная работа, час	Лекции/ в интерактивной форме	Лабораторные занятия (практикум) / в интерактивной форме	Практические (семинарские) занятия / в интерактивной форме	Контактная самостоятельная работа, час												
1.	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19								
1.	<b>Основы публичного управления в Российской Федерации</b>	<b>16</b>													<b>16</b>					<b>ОПК-2</b>						
1.1	Организационно-правовые основы публичного управления Российской Федерации	8													8											
1.2	Государственные программы и национальные проекты	8													8											
2.	<b>Нормативно-правовые основы сохранения и использования объектов культурного наследия</b>	<b>34</b>							<b>16</b>	<b>16</b>					<b>18</b>					<b>ПСК-1</b>						
2.1	Законодательство в сфере сохранения объектов культурного наследия	4													4											
2.2	Нормативно-правовые основы сохранения и использования объектов культурного наследия	6							2	2					4											
2.3	Объект культурного наследия	4							2	2					2											

<sup>4</sup> Самостоятельная работа предполагает изучение слушателями материалов, расположенных на платформе new.portal.gosedu.ru.

2.4	Территория объекта культурного наследия.	2						1	1				1			
2.5	Зоны охраны объекта культурного наследия	4						2	2				2			
2.6	Виды ответственности за нарушения законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия	4						2	2				2			
2.7	Обременение права собственности, владения и распоряжения объектами культурного наследия	4						2	2				2			
2.8	Структура государственной информационной базы данных об объектах культурного наследия. Поиск данных	2						2	2							
2.9	Формирование единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)	2						2	2							
2.10	Лицензирование деятельности и аттестация специалистов в сфере сохранения объектов культурного наследия	2						1	1				1			
3.	<b>Государственный контроль (надзор) в области охраны объектов культурного наследия и государственная охрана объектов культурного наследия. Разработка проектной документации и порядок проведения работ по сохранению объектов культурного наследия</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>20</b>		<b>4</b>							<b>6</b>			<b>ОПК-3 ПСК-1</b>
3.1	Государственный контроль (надзор) в области охраны объектов культурного наследия	6	4	4									2			
3.2	Государственная охрана объектов культурного наследия	6	4	4									2			



4.6	Археология и проектирование	3						2	2			1			
4.7	Зарубежный опыт и международное сотрудничество в области сохранения культурного наследия. Объекты ЮНЕСКО в Российской Федерации	4						2	2			2			
5.	Промежуточная аттестация	2											2/3 <sup>5</sup>		
	<b>Итого:</b>	<b>106</b>	<b>24</b>	<b>20</b>		<b>4</b>		<b>34</b>	<b>34</b>			<b>46</b>		<b>2/3</b>	
	<b>Итоговая аттестация:</b>	<b>2</b>	<b>тестирование</b>												<b>3 (Д)/2<sup>6</sup></b>
	<b>Всего:</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>20</b>		<b>4</b>		<b>34</b>	<b>34</b>			<b>46</b>		<b>2</b>	<b>2</b>

<sup>5</sup> Промежуточная аттестация проводится в виде зачета в форме тестирования с применением дистанционных образовательных технологий (оценка качества усвоения слушателем содержания 2-4 разделов по окончании их изучения).

<sup>6</sup> Итоговая аттестация осуществляется в форме тестирования с применением дистанционных образовательных технологий.

Таблица 2.2.2.

**Содержание программы по темам**

<b>Номер, наименование раздела/темы</b>	<b>Содержание раздела/ темы</b>
<b>Раздел 1. Основы публичного управления в Российской Федерации</b>	
Тема 1.1. Организационно-правовые основы публичного управления Российской Федерации	Содержание понятий «публичное управление» и «публичная власть», признаки и функции органов публичного управления. Инструменты публичного управления: нормативно-правовые инструменты (государственные нормативные правовые акты, муниципальные акты) и инструменты саморегулирования. Цели и значение нормативного правового регулирования. Виды нормативных правовых инструментов. Современное публичное управление: основные характеристики и тренды. Роль граждан и общественных организаций в публичном управлении.
Тема 1.2. Система управления проектной деятельности при реализации национальных проектов	Национальные цели и стратегические задачи развития Российской Федерации на период до 2030 года. Нормативно-методические документы, описывающие организацию проектной деятельности в органах публичной власти. Основные процессы управления проектом, их методы и инструменты. Жизненный цикл национального проекта. Предметные области управления проектом.
<b>Раздел 2. Нормативно-правовые основы сохранения и использования объектов культурного наследия</b>	
Тема 2.1. Законодательство в сфере сохранения объектов культурного наследия	Изучение основных законодательных актов в направлении сохранения объектов культурного наследия, документов технического нормирования, методических рекомендаций (в соответствии со Списком литературы).
Тема 2.2. Нормативно-правовые основы сохранения и использования объектов культурного наследия	Законодательство Российской Федерации об объектах культурного наследия. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Градостроительный кодекс Российской Федерации (в части соблюдения требований сохранения объектов культурного наследия). Региональное законодательство и нормативные правовые акты о сохранении объектов культурного наследия.
Тема 2.3. Объект культурного наследия	Виды и категории историко-культурного значения объектов культурного наследия. Выявленные объекты культурного наследия. Здания. Сооружения. Архитектурно-художественные надгробья. Исторический и воинский некрополь. Памятники монументального искусства. Объекты археологического наследия. Объекты садово-паркового искусства. Государственный учет объектов культурного наследия в Российской Федерации
Тема 2.4. Территория объекта культурного наследия.	Понятие «территория объекта культурного наследия». Порядок определения границ объекта культурного наследия. Цели установления границ территорий объектов культурного наследия. Критерии и факторы, влияющие на установление границ объекта культурного наследия. Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия». Порядок рассмотрения и утверждения проекта границ территории объектов культурного наследия. Полномочия по утверждению границ территорий объектов культурного наследия. Требования к осуществлению деятельности в границах территорий объектов культурного наследия.

Тема 2.5. Зоны охраны объекта культурного наследия	<p>Понятие «зоны охраны объектов культурного наследия». Установление зон охраны в соответствии с требованиями ст.34 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Виды и состав охранных зон. Охранная зона. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Зона охраняемого природного ландшафта. Объединенная зона охраны объектов культурного наследия. Защитная зона. Охранные зоны в целях Градостроительного кодекса Российской Федерации как вид зон с особыми условиями использования территорий (ЗОУИТ). Порядок разработки, рассмотрения и утверждения проектов зон охраны. Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, в том числе единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.</p>
Тема 2.6. Виды ответственности за нарушения законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия	<p>Гражданско-правовая ответственность: Административная ответственность. Уголовная ответственность. Основные виды исков. Механизм изъятия объектов культурного наследия или земельных участков. Возбуждение дел об административном правонарушении. Административное расследование.</p>
Тема 2.7. Обременение права собственности, владения и распоряжения объектами культурного наследия	<p>Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (гл. IV, ст. 33, п. 4). Установление ограничений (обременений) права собственности или иных вещных прав на объект культурного наследия требованиями в отношении объекта культурного наследия. Требования к содержанию и использованию объектов культурного наследия. Требования, установленные охранным обязательством. Регистрация обременений в ЕГРН.</p>
Тема 2.8. Структура государственной информационной базы данных об объектах культурного наследия. Поиск данных	<p>Глава IV Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. (ЕГРОКН).</p>
Тема 2.9. Формирование единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)	<p>ЕГРОКН как государственная информационная система (глава IV, пункт 2 ст. 15 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ). Принципы и методы формирования ЕГРОКН. Формы ведения. Положение о ЕГРОКН (утв. приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954). Федеральный закон от 02.07.2021 № 346-ФЗ «О внесении изменений в статьи 20 и 26 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p>
Тема 2.10. Лицензирование деятельности и аттестация специалистов в сфере сохранения объектов культурного наследия	<p>Лицензирование деятельности по сохранению объектов культурного наследия. Федеральный закон от 04.05.2011 № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности». Постановление Правительства Российской Федерации от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации». Требования, предъявляемые к соискателям для аттестации на специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ).</p>

<b>Раздел 3. Государственный контроль (надзор) в области охраны объектов культурного наследия и государственная охрана объектов культурного наследия. Разработка проектной документации и порядок проведения работ по сохранению объектов культурного наследия</b>	
Тема 3.1. Государственный контроль (надзор) в области охраны объектов культурного наследия	Организация контрольно-надзорной деятельности в Российской Федерации применительно к деятельности органов государственной охраны объектов культурного наследия всех уровней. Виды контроля. Общие и специальные нормативные правовые акты. Основания для проведения контрольно-надзорных мероприятий с взаимодействием с проверяемым лицом. Порядок обжалования действий государственных инспекторов.
Тема 3.2. Государственная охрана объектов культурного наследия	Общие принципы государственной охраны объектов культурного наследия. Цели и задачи. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации". Структура государственных органов исполнительной власти, уполномоченных в сфере сохранения объектов культурного наследия. Особенности госохраны отдельных видов культурного наследия (в т.ч. жилых домов, достопримечательных мест, памятников садово-паркового искусства).
Тема 3.3. Правовые аспекты проведения работ по сохранению объектов культурного наследия	Содержание и смысл процессов проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, правовой подход к их реализации, финансирование, порядок проведения работ, разрешительная и отчетная документация.
Тема 3.4. Проблемные вопросы сохранения объектов культурного наследия	Актуальные проблемы в части законодательных актов, стандартизации, методического обеспечения и производства работ в сфере сохранения объектов культурного наследия, в том числе ремонта, реставрации, консервации, противоаварийных работ.
Тема 3.5. Поиск данных об ОКН в ЕГРОКН (практическое занятие)	Формирование и ведение ЕГРОКН. Получение информации об объектах культурного наследия и связанных с ними земельных участках. Выписки из ЕГРОКН, фрагмент ИКОП, ИАИС ОГД.
Тема 3.6. Государственная историко-культурная экспертиза (в т. ч. документации по сохранению объектов культурного наследия)	Государственная историко-культурная экспертиза (глава IV, пункт 2 ст. 15 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ). Принципы проведения ГИКЭ. Объекты ГИКЭ. Финансирование ГИКЭ. Заключение ГИКЭ. Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе». Приказ Минкультуры РФ от 29.12.2011 № 1276 «Об утверждении Положения об аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
Тема 3.7. Подготовка акта технического состояния (практическое занятие)	Ст. 33, 47 ч. 2 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Составление акта технического состояния в рамках мероприятий государственной охраны объектов культурного наследия. Формы актов технического состояния. Обследование и фотофиксация состояния объектов культурного наследия. Определение мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия. Участие правообладателя в составлении акта технического состояния. Обязанности правообладателя объекта культурного наследия при проведении работ по сохранению. Контроль соблюдения сроков выполнения мероприятий, предусмотренных охранным обязательством.
Тема 3.8. Научно-проектная документация по сохранению объектов культурного наследия	Состав и порядок разработки проектной документации. ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры: последовательность разработки; состав; содержание. ГОСТ Р 55567-2013 Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Авторский и технический надзор.

<b>Раздел 4. Методические вопросы сохранения объектов культурного наследия</b>	
Тема 4.1. Введение в реставрацию	Краткий обзор существующего состояния в сфере сохранения объектов культурного наследия. Основные положения современной теории реставрации (понятие «подлинности», «предмета охраны», принципы в определении концепции реставрации и др.). Зарождение реставрации. Афинская хартия 1933 г. Венецианская хартия 1964 г. Краткий обзор истории реставрации в России.
Тема 4.2. Введение в профессию. Основные понятия о национальной системе квалификации	Национальная система квалификаций в Российской Федерации. Российская и западные системы профессионального образования. Цели и организационная модель национальной системы квалификаций. Профессиональные стандарты и квалификации. Структура и содержание профессиональных стандартов. Национальная рамка квалификаций Российской Федерации (НРК). Задачи и полномочия структурных элементов национальной системы квалификаций: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Национальный совет при Президенте РФ по профессиональным квалификациям (НСПК);</li> <li>- Национальное агентство развития квалификаций (НАРК);</li> <li>- Российский союз промышленников и предпринимателей (РСПП).</li> </ul> Правовое оформление реставрационной отрасли.
Тема 4.3.1. Методология сохранения объекта культурного наследия	Общие вопросы методологии сохранения объекта культурного наследия. Проблемы теории и методологии. Принципы, подходы, закономерности, ценности. Применение методических и практических инструментов изучения памятника. Понятийный аппарат реставрации как науки.
Тема 4.3.2. Методология сохранения объекта культурного наследия (обеспечение механической безопасности)	Методология сохранения объекта культурного наследия в части обеспечения его механической безопасности. Требования федерального закона от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений». Разработка СТУ (специальных технических условий) в целях обеспечения соблюдения требований Федерального закона от 30.12.2009 № 384-ФЗ.
Тема 4.4.1. Стандартизация в сфере сохранения объектов культурного наследия	Национальные стандарты Российской Федерации в области реставрации. Предпосылки разработки и внедрения стандартов. Стандартизация в сфере сохранения ОКН, их роль в правовом оформлении реставрационной отрасли. Внесение изменения в общероссийский классификатор по видам деятельности. ГОСТы и методики как закрепление опыта отечественной реставрации. Основные ГОСТ, регламентирующие деятельность по сохранению объектов культурного наследия
Тема 4.4.2. Стандартизация в сфере сохранения объектов культурного наследия. Профессиональный стандарт "Архитектор-реставратор"	Приказ Минтруда России от 31.08.2021 № 612н "Об утверждении профессионального стандарта «Архитектор-реставратор». Общие сведения. Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт. Область применения
Тема 4.5.1. Археология и проектирование. Охрана объектов археологического наследия	Объекты археологического наследия. Обнаружение объектов археологического наследия при проектировании. Ст. 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации".

Тема 4.5.2. Археология и проектирование	Археологические полевые работы в рамках формирования проектной документации. Археологические спасательные работы. Музеефикация археологических объектов. Разработка разделов обеспечения сохранности археологических объектов.
Тема 4.6. Зарубежный опыт и международное сотрудничество в области сохранения культурного наследия. Объекты ЮНЕСКО в Российской Федерации	Афинская хартия 1931 г. Возникновение термина «всемирное наследие». Венецианская хартия 1964 г. Кодификация принципов и стандартов в области охраны исторических построек. Создание в 1945 г. ЮНЕСКО (UNESCO; United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization). Цели и задачи, сфера деятельности. Гаагская конвенция 1954 г. Конвенция о всемирном, культурном и природном наследии. Создание Международного совета музеев ИКОМ (International Council of Museums ICOM) 1946 г. Создание Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS) 1965 г. Взаимодействие с Национальным комитетом ИКОМОС (Россия) по включению объектов в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Объекты ЮНЕСКО в Российской Федерации.

### **3. Организационно-педагогическое обеспечение**

#### **3.1. Кадровое обеспечение**

Реализация программы обеспечивается научно-педагогическими кадрами Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации и Федерального автономного учреждения «РосКапСтрой», имеющими образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, специальную подготовку по использованию ДОТ в учебном процессе, систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью, а также владеющие навыками интерактивной работы. Условием допуска к участию в Программе является наличие у преподавателя методических разработок, а также владение активными формами и методами обучения.

Все преподаватели имеют ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной области.

Руководство Программы вместе с преподавателями поддерживают высокий квалификационный уровень ППС за счет регулярного повышения квалификации преподавателей, содействие в их участии в конференциях и методических семинарах, обеспечивает привлечение ППС для работы в органах власти в качестве экспертов (при разработке региональных программ и проектов, в кадровых комиссиях).

Таблица 3.1.1

## Сведения о профессорско-преподавательском составе

Ф.И.О. преподавателя	Специальность, присвоенная квалификация по диплому	Дополнительная квалификация	Место работы, должность Основное/дополните- льное место работы	Ученая степень, ученое (почетное) звание	Стаж работы в области профессиональной деятельности или дополнительная квалификация	Стаж научно- педагогической работы		Наименование преподаваемой темы/электронного курса/ИАК
						Всего	В том числе по преподаваемой дисциплине (модулю)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Мирзоян Сергей Михайлович	Юрист		Департамент недвижимости ГлавУпДК при МИД России, заместитель директора	Кандидат юридических наук	28 лет	15 лет	15 лет	Нормативно- правовые основы сохранения и использования объектов культурного наследия
Мирзоян Сергей Михайлович	Юрист		Департамент недвижимости ГлавУпДК при МИД России, заместитель директора	Кандидат юридических наук	28 лет	15 лет	15 лет	Объект культурного наследия
Мирзоян Сергей Михайлович	Юрист		Департамент недвижимости ГлавУпДК при МИД России, заместитель директора	Кандидат юридических наук	28 лет	15 лет	15 лет	Территория объекта культурного наследия.
Мирзоян Сергей Михайлович	Юрист		Департамент недвижимости ГлавУпДК при МИД России, заместитель директора	Кандидат юридических наук	28 лет	15 лет	15 лет	Зоны охраны объекта культурного наследия
Мирзоян Сергей Михайлович	Юрист		Департамент недвижимости ГлавУпДК при МИД России, заместитель директора	Кандидат юридических наук	28 лет	15 лет	15 лет	Виды ответственности за нарушения законодательства в области государственной охраны объектов

								культурного наследия
Мирзоян Сергей Михайлович	Юрист		Департамент недвижимости ГлавУпДК при МИД России, заместитель директора	Кандидат юридических наук	28 лет	15 лет	15 лет	Обременение права собственности, владения и распоряжения объектами культурного наследия
Иванов Михаил Эдуардович	Инженер-градостроитель		АНО "Центр системного развития территорий", исполнительный директор		28 лет	12 лет	12 лет	Структура государственной информационной базы данных об объектах культурного наследия.
Иванов Михаил Эдуардович	Инженер-градостроитель		АНО "Центр системного развития территорий", исполнительный директор		28 лет	12 лет	12 лет	Формирование единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации)
Куликов Сергей Борисович	Архитектор-реставратор, градостроительство		АНО «Национальный реставрационный центр по содействию сохранению ОКН»		45 лет	10 лет	10 лет	Введение в реставрацию
Куликов Сергей Борисович	Архитектор-реставратор, градостроительство		АНО «Национальный реставрационный центр по содействию сохранению ОКН»		45 лет	10 лет	10 лет	Методология сохранения объекта культурного наследия
Куликов Сергей Борисович	Архитектор-реставратор, градостроительство		АНО «Национальный реставрационный		45 лет	10 лет	10 лет	Стандартизация в сфере сохранения объектов

			центр по содействию сохранению ОКН»					культурного наследия
Шашкин Алексей Георгиевич			ФГБОУ ВО Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I, профессор кафедры "Основания и фундаменты"					Методология сохранения объекта культурного наследия (обеспечение механической безопасности)
Цветнов Владимир Анатольевич	Финансист, преподаватель			Кандидат архитектуры	50 лет	17 лет	17 лет	Зарубежный опыт и международное сотрудничество в области сохранения культурного наследия. Объекты ЮНЕСКО в Российской Федерации
Мокроусов Сергей Владимирович			ИА РАН (Институт археологии Российской академии наук), специалист отдела сохранения археологического наследия	кандидат исторических наук				Археология и проектирование. Охрана объектов археологического наследия
Чуракова Екатерина Никитична			Департамент культурного наследия города Москвы, заместитель начальника Управления сохранения объектов археологического наследия- начальник отдела рассмотрения документов					Археология и проектирование

### **3.2. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы**

Российская академия народного хозяйства и государственная служба при Президенте Российской Федерации и федеральное автономное учреждение «РосКапСтрой» при реализации каждой части (раздела) образовательной программы в рамках договора обеспечивают обучающихся необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- учебные аудитории с возможностью использования преподавателем мультимедийного проектора, ноутбука или стационарного компьютера, средства звуковоспроизведения, экрана, флипчарта, обычной или электронной доски и маркеров, доступа к беспроводным сетям Wi-Fi с выходом в Интернет для проведения занятий лекционного-практического типа, групповых и индивидуальных консультаций и промежуточной аттестации, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий
- помещения для проведения практических занятий, оборудованными учебной мебелью;
- библиотека, имеющую рабочие места для слушателей, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет;
- компьютерные классы.

Реализуемая программа повышения квалификации обеспечена всеми необходимыми материально-техническими ресурсами. На весь период обучения слушателям предоставляются:

- учебные и учебно-методические материалы: разработанная дополнительная профессиональная программа повышения квалификации, учебно- методический комплекс, информационно-методические материалы по образовательной программе, в том числе в электронном виде;
- доступ к библиотечному фонду, современным профессиональным базам данных и информационным справочным правовым системам, а также к автоматизированным системам хранения и поиска информации;
- доступ к платформе СДО: <https://new.portal.gosedu.ru/>;
- техническая поддержка.

Слушатели получают методическую поддержку в процессе обучения и по заверении обучения, в т.ч. имеют возможность получать консультации по электронной почте у преподавателей, принимающих участие в обучении.

Программное обеспечение: лицензионные системные программы - операционные системы (Acrobat Reader, иные), обеспечивающие взаимодействие всех других программ с оборудованием и взаимодействие пользователя персонального компьютера с программами; универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ, например, программа подготовки презентаций; использование Интернет, электронной почты; использование автоматизированных поисковых систем Интернет (например, Google).

Реализация программы в дистанционном режиме осуществляется через Систему дистанционного обучения (СДО) WebTutor. Слушателям предоставляется авторизованный доступ на информационно-образовательный портал Института ВШГУ через ввод логина и пароля. Логин и пароль присваивается администратором системы дистанционного обучения.

Дистанционное обучение включает в себя изучение материалов, прохождение электронных курсов на информационно-образовательном портале Института ВШГУ.

### **3.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

#### **Самостоятельная работа**

Слушатели самостоятельно изучают материалы, расположенные на платформе new.portal.gosedu.ru.

#### **Примерные задания для самостоятельной работы**

*Изучить литературу, законодательные акты и нормативные документы по указанным темам:*

- Организационно-правовые основы публичного управления Российской Федерации
  - Государственные программы и национальные проекты
  - Законодательство в сфере сохранения объектов культурного наследия
  - Нормативно-правовые основы сохранения и использования объектов культурного наследия
  - Виды ответственности за нарушения законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия
  - Обременение права собственности, владения и распоряжения объектами культурного наследия
  - Лицензирование деятельности и аттестация специалистов в сфере сохранения объектов культурного наследия
  - Государственный контроль (надзор) в области охраны объектов культурного наследия
  - Государственная охрана объектов культурного наследия
  - Научно-проектная документация по сохранению объектов культурного наследия
  - Стандартизация в сфере сохранения объектов культурного наследия
  - Стандартизация в сфере сохранения объектов культурного наследия.
- Профессиональный стандарт «Архитектор-реставратор»
- Археология и проектирование. Охрана объектов археологического наследия
  - Археология и проектирование
  - Зарубежный опыт и международное сотрудничество в области сохранения культурного наследия. Объекты ЮНЕСКО в Российской Федерации

#### **Примерные задания для практической работы**

- Поиск данных об объекте культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия
- Подготовка акта технического состояния объекта культурного наследия

#### **Нормативные правовые акты:**

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
2. «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 № 190-ФЗ
3. «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая)» от 30.11.1994 № 51-ФЗ
4. «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая)» от 26.01.1996 № 14-ФЗ

5. «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья)» от 26.11.2001 № 146-ФЗ
6. «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)» от 18.12.2006 № 230-ФЗ
  7. «Жилищный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 № 188-ФЗ
  8. «Земельный кодекс Российской Федерации» от 25 октября 2001 № 136-ФЗ
  9. «Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» от 30.12.2001 № 195-ФЗ
10. Федеральный закон от 31.07.2020 № 248-ФЗ «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации»
11. Федеральный закон от 11.08.1995 № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)»
12. Федеральный закон от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»
13. Федеральный закон от 27.12.2002 № 184-ФЗ «О техническом регулировании»
14. Федеральный закон от 21.12.1994 № 69-ФЗ «О пожарной безопасности»
15. Федеральный закон от 04.05.2011 № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»
16. Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»
17. Постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»
18. Постановление Правительства Российской Федерации от 28.01.2022 № 67 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации»
19. Постановление Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия» (вместе с «Положением об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия»)
20. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации»
21. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.06.2009 № 759-р «О перечне отдельных объектов культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляются Минкультуры России»
22. Приказ Минкультуры России от 28.06.2012 № 683 «Об утверждении Административного регламента предоставления Министерством культуры Российской Федерации государственной услуги по выдаче разрешения и задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения»
23. Приказ Минкультуры России от 30.07.2012 № 811 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по выдаче задания и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения»

(за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»

24. Приказ Минкультуры России от 13.05.2013 № 491 «Об утверждении Административного регламента предоставления Министерством культуры Российской Федерации государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения»

25. Приказ Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»

26. Приказ Минкультуры России от 08.06.2016 № 1278 «Об утверждении порядка выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия»

27. Приказ Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия»

28. Приказ Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625 «Об утверждении порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия»

29. Приказ Минкультуры России от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и Порядка подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»

30. Приказ Минкультуры России от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»

31. Приказ Минкультуры России от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

32. Приказ Минкультуры России от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

33. Приказ Минкультуры России от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

34. Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации (утверждено постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от 12 апреля 2023 г. № 15) действует с 1 января 2024 г.

35. Положение о порядке проведения археологических полевых работ на территории города Москвы, утверждено Постановлением Правительства Москвы от 20.08.2012 № 414-ПП «Об Особенности организация археологических полевых работ на территории города Москвы»

36. Приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 18.04.2016 № 241 «Об утверждении Перечня работ, требующих разработки разделов проектной документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия либо проекта обеспечения сохранности объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия (за исключением работ, для проведения которых требуется получение разрешения на строительство, ордера (разрешения) на проведение земляных работ, установку временных ограждений, размещение временных объектов в городе Москве), и структуры проектной документации, в том числе исходно-разрешительной документации, представляемой заявителем для согласования указанных разделов и проекта в зависимости от вида работ»

37. Приказ Минтруда России приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 31.08.2021 № 612н "Об утверждении профессионального стандарта «Архитектор-реставратор»

## **I. Перечень утвержденных национальных стандартов в сфере сохранения объектов культурного наследия**

1. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Общие требования.

2. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Общие требования (с изменениями). (изм. № 906-ст от 09.10.2019).

3. ГОСТ Р 55627-2013. Археологические изыскания в составе работ по реставрации, консервации, ремонту и приспособлению объектов культурного наследия.

4. ГОСТ Р 55653-2013. Порядок организации и проведения работ по сохранению объектов культурного наследия. Произведения монументальной живописи. Общие требования.

5. ГОСТ 55935-2013. Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства

6. ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия.

7. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования.
8. ГОСТ Р 56200-2014. Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения.
9. ГОСТ Р 56254-2014. Технический надзор за проведением работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения.
10. ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранения объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.
11. ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранения объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.
12. ГОСТ Р 56891.3-2016. Сохранения объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 3. Произведения искусства.
13. ГОСТ Р 56891.4-2016. Сохранения объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты.
14. ГОСТ Р 56891.5-2017. Сохранения объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 5. Деревянное зодчество.
15. ГОСТ Р 56891.6-2017. Сохранения объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 6. Каменное зодчество.
16. ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.
17. ГОСТ Р 57097-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Общие требования.
18. ГОСТ Р 57368-2016. Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования.
19. ГОСТ Р 57424-2017. Экспертиза произведений искусства. Живопись и графика. Общие требования.
20. ГОСТ Р 58167-2018. Сохранения объектов культурного наследия. Положение о главном архитекторе проектов.
21. ГОСТ Р 58168-2018. Сохранения объектов культурного наследия. Положение о главном инженере проектов.
22. ГОСТ Р 58169-2018. Сохранения объектов культурного наследия. Положение о порядке производства и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия.
23. ГОСТ Р 58170-2018. Сохранения объектов культурного наследия. Положение о производителе работ.
24. ГОСТ Р 58178-2018. Сохранение объектов культурного наследия. Доступность объектов культурного наследия для маломобильных групп населения. Общие требования.
25. ГОСТ Р 58203-2018. Оценка воздействия на универсальную ценность объектов всемирного наследия. Состав и содержание отчета. Общие требования.
26. ГОСТ Р 58204-2018. Проект охранных зон объекта всемирного наследия. Состав и содержание. Общие требования.
27. ГОСТ Р 59113-2020. Сохранение объектов культурного наследия. Производство работ. Подготовительные работы и инженерная подготовка территории объекта. Общие положения.
28. ГОСТ Р 59124-2020. Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования.
29. ГОСТ Р 59437-2021. Сохранение памятников каменного зодчества. Общие требования.
30. ГОСТ Р 59457-2021. Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации.

31. ГОСТ Р 59458-2021. Сохранение объектов культурного наследия. Золочение. Консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования.

32. ГОСТ Р 59466-2021. Сохранение объектов культурного наследия. Деревянные конструкции и детали. Ремонт, консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования.

33. ГОСТ Р 59467-2021. Сохранение объектов культурного наследия. Каркасные, фахверковые и смешанные конструкции. Ремонт, консервация, реставрация и воссоздание. Общие требования.

34. ГОСТ Р 59468-2021. Сохранение объектов культурного наследия. Консервация и противоаварийные работы на памятниках деревянного зодчества. Общие требования.

35. ГОСТ Р 59469-2021. Сохранение объектов культурного наследия. Консервация и противоаварийные работы на памятниках каменного зодчества. Общие требования.

36. ГОСТ Р 59492-2021. Сохранение объектов культурного наследия. Виды исполнительной документации и порядок ее оформления.

37. ГОСТ Р 59493-2021. Сохранение объектов культурного наследия. Памятники каменного зодчества. Документирование процессов исследования, консервации и реставрации.

38. ГОСТ Р 70004-2022. Сохранение объектов культурного наследия. Оконные и дверные приборы. Общие требования.

39. ГОСТ Р 70005-2022. Сохранение объектов культурного наследия от биопоражений. Классификация, методы защиты и ликвидации последствий. Общие требования.

40. ГОСТ Р 70630 – 2023. Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Предварительные работы.

41. ГОСТ Р 70631.1 – 2023. Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Часть 1. Комплексные научные исследования.

42. ГОСТ Р 70632.1 – 2023. Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 1. Стадия «Эскизный проект»

43. ГОСТ Р 70632.2 – 2023. Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 2. Стадия «Проект»

44. ГОСТ Р 70632.3 – 2023. Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Проект реставрации и приспособления. Часть 3. Стадия «Рабочая проектно-сметная документация»

45. ГОСТ Р 70633 – 2023. Сохранение объектов культурного наследия. Технологические процессы подготовки раздела научно-проектной документации. Научный отчет

## **Основная литература**

1. Асанов, В. Л. Архитектурный менеджмент и администрирование: учебное пособие для вузов / В. Л. Асанов. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12778-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543419>

2. Байер В. Е. Архитектурное материаловедение. Учебник. Из-во «Архитектура-С». М., 2012 г.

3. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров. Учебное пособие. Транзиткнига, Астрель, Аст. 2004. – 256 с

4. Баталов, А. Путь эволюции категорий. Отношение к достоверности формы и подлинности материалов в отечественной реставрации XIX – начала XX века / А. Баталов. – Текст: непосредственный // Живой город: Pro et contra. О московской реставрации. – Москва, 2010. – С. 140–145.

5. Бранди Чезаре. «Теория реставрации и другие работы по темам охраны, консервации и реставрации», 2011 г., издательство Grafiche Cesina, Календаско, Италия.

6. Бобров Ю. Г. Проблемы и философия современной реставрации памятников культуры: иллюзии и реальность. Сохранение культурного наследия. Исследования и реставрация. Preservation of Cultural Heritage. Research and Restoration: Мат-лы II Междунар. конф. в рамках V Международного культурного форума, СПб. 1–3 декабря 2016 г. / Сост. Ю. Г. Бобров. СПб.: Институт имени И. Е. Репина, 2018.

7. Кедринский, А. А. Основы реставрации памятников архитектуры. Обобщение опыта школы ленинградских реставраторов: учебное пособие / А. А. Кедринский. – Москва: Изобразительное искусство, 1999 – 184 с.

8. Логанина, В. И. Архитектурно-дизайнерское материаловедение: учебник для вузов / В. И. Логанина, С. Н. Кислицына. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 183 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13480-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565436>

9. Пашкин Е.М. Инженерно-геологическая диагностика деформаций памятников архитектуры. – 4-е изд., доп. – М.: АНО «Традиция», 2022. – 368 с.: ил.

### **Дополнительная литература:**

1. Зверев, В.В. От поновления к научной реставрации / В. В. Зверев. – Москва: ГосНИИР, 1999.

2. Ивлиев А.А., Кальгин А.А. Реставрационные, строительные работы. Учебник. М. ПрофОбрИздат 2001 г.

3. История и теория реставрации памятников архитектуры / Сб. ст. под ред. Щенкова А. С. – М.: ЦНИИП градостроительства, 1986.

4. Давид Л. А. Некоторые вопросы теории реставрации памятников архитектуры / Л.А. Давид. – Текст: непосредственный // Теория и практика реставрационных работ: сборник статей. – Москва, 1972. – Сборник № 3. – С. 16–20.

5. Кулемzin А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика: учебник для вузов / А. М. Кулемzin. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14596-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568028>

6. Методика реставрации памятников архитектуры. Пособие для архитекторов-реставраторов. Москва, 1961.

7. Михайловский, Е. В. Реставрация памятников архитектуры (развитие теоретических концепций) / Е. В. Михайловский. – М.: Изд-во литературы по строительству, 1971.

8. Ополовников А.В. Реставрация памятников народного зодчества. М., Стройиздат, 1974. 392 с.

9. Плужников В.И. Термины Российского архитектурного наследия. – Москва.: Издательство «Искусство», 1995, 160 с.

10. Подьяпольский, С. С. Реставрация памятников архитектуры / С. С. Подьяпольский, Г. Б. Бессонов, Л. А. Беляев, Т. М. Постникова. – Москва: Архитектура-С, 2014. – 288 с.

11. ПруцЫн, О. И. Реставрация и реконструкция архитектурного наследия. Теоретические и методические основы реставраций исторического и архитектурного наследия: учебное пособие. – Москва: Академия реставраций, 1996.

12. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX-XX веках. История, проблемы: Учебное пособие. М.: Академический Проект; Альма Матер, 2008. – 604 с.

13. Шепелев А.П. Штукатурные декоративно-художественные работы. Учеб. для ПТУ. М.: высш.шк., 1990, 240 стр.

14. Штендер, Г. М. Реставрация памятников новгородского зодчества / Г.М. Штендер. – Текст: непосредственный // Восстановление памятников культуры (проблемы реставрации): сборник статей / Под ред. Д. С. Лихачева. – Москва, 1981.

#### **Интернет-ресурсы:**

- <http://www.kremlin.ru/> – Президент Российской Федерации
- <http://government.ru/> – Правительство Российской Федерации
- <http://region.council.gov.ru/> – Комитет Совета Федерации по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера
- <http://komitet4.km.duma.gov.ru/> – Комитет Государственной Думы по региональной политике и местному самоуправлению
- <https://www.varmsu.ru/> – Всероссийская ассоциация развития местного самоуправления
- <http://pravo.gov.ru/> – Официальный интернет-портал правовой информации
- <https://www.stroykonsultant.com/>
- <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/> - Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
- <https://goskatalog.ru/portal/#/> - Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации
- <https://www.mos.ru/dkn/services/> - Департамент культурного наследия города Москвы. Государственные услуги и сервисы
- <http://www.restsouz.ru/for-download/library/> - Библиотека Союза реставраторов России

#### **Справочные системы**

- <http://nlr.ru/> - Российская национальная библиотека
- <https://rusneb.ru/> -Национальная электронная библиотека
- <https://www.rsl.ru/> - Российская государственная библиотека
- <https://yandex.ru/> - Поисковая система
- <http://www.consultant.ru/> - Консультант плюс
- <https://www.garant.ru/> - Гарант
- <https://culture.gov.ru/documents/> Нормативные правовые акты Минкультуры России

## **4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Оценка качества освоения слушателями программы повышения квалификации включает текущий контроль и итоговую аттестацию.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе обучения, виды контроля определяются им самостоятельно, как правило, это может быть опрос и собеседование, доклад-презентация, тестирование, контрольная работа, отчет по практической работе.

Итоговая аттестация осуществляется аттестационной комиссией в виде зачета, форма зачета – тестирование. Результаты ответов слушателей проставляются в ведомости сдачи экзамена.

Порядок организации итоговой аттестации, возможные виды аттестационных испытаний устанавливаются локальным нормативным актом ФАУ «РосКапСтрой». Конкретный вид итогового аттестационного испытания определяется учебным планом дополнительной программы повышения квалификации.

При оценке знаний на зачете или экзамене учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура при выборе ответов.
5. Умение связать теорию с практикой.
7. Умение анализировать, делать обобщения, выводы.

<b>Оценка (балл)</b>	<b>Критерии оценивания</b>
<b>Отлично</b>	- дает правильный, полный, глубокий ответ на поставленные вопросы; - умеет делать сравнительный анализ характеристик материалов, способов работы, конструкций, анализировать и делать выводы; - хорошо владеет терминологией и знанием нормативных документов; - демонстрирует все требуемые умения и навыки; - на все вопросы по теме даёт полные, исчерпывающие ответы
<b>Хорошо</b>	- демонстрирует основные умения и навыки, связанные с применением законодательства и нормативных правовых актов в сфере сохранения объектов культурного наследия; - даёт правильные ответы, но допускает неточности; - демонстрирует правильные, но односторонние суждения
<b>Удовлетворительно</b>	- допускает ошибки, неточности при ответах на вопросы; - недостаточно усвоил основные умения и навыки, связанные с применением законодательства и нормативных правовых актов в сфере сохранения объектов культурного наследия; - не умеет обосновывать ответы
<b>Неудовлетворительно</b>	- обнаруживает поверхностные и слабые знания, допускает грубые ошибки; - не владеет терминологией, не знает нормативную базу; - не владеет умениями и навыками, связанными с применением законодательства и нормативных правовых актов в сфере сохранения объектов культурного наследия
<b>Зачтено</b>	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
<b>Не зачтено</b>	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

#### Шкала оценивания для тестовых заданий

Количество правильных ответов, %	Оценка
до 60	«не зачтено»
от 60 до 100	«зачтено»

Слушателям после успешного окончания обучения (выполнившим все требования учебного плана) выдаются документы установленного ФАУ «РосКапСтрой» образца о повышении квалификации (удостоверение о повышении квалификации).

#### 4.1. Формы и объем промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета в форме тестирования с применением дистанционных образовательных технологий (оценка качества усвоения слушателем содержания 2-4 разделов по окончании их изучения).

## **ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**1. Что является предметом регулирования Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:**

1. общие принципы государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
2. особенности владения, пользования и распоряжения объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации как особым видом недвижимого имущества
3. отношения, возникающие в области сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
4. архитектурно-строительного проектирование объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
5. порядок формирования и ведения единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
6. все перечисленное

**2. Целями государственной охраны объектов культурного наследия являются:**

1. государственный контроль за соблюдением законодательства в области охраны и использования объектов культурного наследия
2. предотвращение повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия
3. защита от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий
4. проведение историко-культурной экспертизы
5. разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия
6. все перечисленное

**3. Какой категории историко-культурной ценности объекта культурного наследия не существует:**

1. межрегионального значения
2. местного (муниципального) значения
3. регионального значения
4. федерального значения

**4. Что из приведённого не относится к объектам культурного наследия:**

- памятник  
ансамбль  
исторически ценный градоформирующий объект  
достопримечательное место

**5. Какие полномочия не осуществляет государственный региональный орган охраны ОКН:**

1. утверждение границ территорий и предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения, включенных в перечень отдельных объектов культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляются Минкультуры России
2. выдача разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
3. регистрация объекта культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия

4. осуществление государственного надзора

**6. К задачам государственной охраны объектов культурного наследия относятся:**

1. установление ответственности за нанесение ущерба объекту культурного наследия;
2. предупреждение изменения облика и интерьера объектов культурного наследия;
3. согласование проектов зон охраны объектов культурного наследия, землестроительной, градостроительной и проектной документации, градостроительных регламентов;
4. предотвращение нарушения установленного порядка использования, перемещения объектов культурного наследия;
5. установление границы территории объекта культурного наследия как объекта градостроительной деятельности особого регулирования;
6. все перечисленное.

**7. Что не относится к видам работ по сохранению объекта культурного наследия?**

1. реставрация
2. ремонт
3. воссоздание
4. приспособление к современному использованию

**8. В течение какого срока выявленный объект культурного наследия должен быть включён в реестр:**

1. 90 дней
2. один год
3. 5 дней
4. 5 лет

**9. Какой вид ответственности не предусмотрен в случае нарушений требований законодательства об охране объекта культурного наследия?**

1. административная ответственность
2. гражданско-правовая ответственность
3. уголовная ответственность
4. дисциплинарная ответственность

**10. Какой статьей Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» определен порядок проведения работ по сохранению?**

1. 45 статьей
2. 40 статьей
3. 36 статьей
4. порядок определен соответствующими ГОСТами в сфере сохранения объектов культурного наследия

**11. Что не допускается в охранной зоне объекта культурного наследия?**

0. осуществление хозяйственной деятельности
1. новое строительство
2. регенерация историко-градостроительной среды
3. проведение капитального ремонта

**12. Чем утвержден порядок приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия?**

1. приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации
2. постановлением Правительства Российской Федерации
3. нормативным правовым актом субъекта Российской Федерации или органа местного самоуправления
4. приказом Министерства культуры Российской Федерации

**13. Что не является видом зон охраны?**

1. охранная зона
2. зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности
3. защитная зона
4. зона охраняемого природного ландшафта

**14. Что не является принципом историко-культурной экспертизы?**

1. научная обоснованность, объективность и законность
2. презумпция сохранности объекта культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности
3. соблюдение требований безопасности в отношении объекта культурного наследия
4. достоверность и полнота информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу
5. эффективность принимаемых решений
6. независимость экспертов
7. гласность

**15. Какой документ не требуется для получения разрешения на проведение ремонта объекта культурного наследия?**

1. договор подряда
2. договор на проведение авторского надзора
3. акт государственной историко-культурной экспертизы
4. рабочая документация (чертежи с ведомостью объемов работ)

**16. Существует ли понятие «капитальный ремонт» в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»?**

1. существует в отношении МКД, относящихся к объектам культурного наследия, выявленным объектам культурного наследия
2. не существует, есть только ремонт
3. существует для всех категорий объектов культурного наследия
4. существует в отношении выявленных объектов культурного наследия

**17. Срок действия акта государственной историко-культурной экспертизы:**

1. 1 год
2. 3 года
3. 5 лет
4. 10 лет

**18. В отношении каких объектов государственной историко-культурной экспертизы для проведения экспертизы достаточно одного эксперта:**

1. документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра
2. проекты зон охраны объекта культурного наследия;
3. документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
4. проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
5. документы, обосновывающие изменение границ территории объекта

**19. Источниками финансирования мероприятий по сохранению, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия являются:**

1. федеральный бюджет;
2. бюджеты субъектов Российской Федерации;
3. внебюджетные поступления;
4. местные бюджеты

**20. Государственный контроль (надзор) за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия осуществляется посредством:**

1. федерального государственного контроля (надзора) в области охраны объектов культурного наследия;
2. регионального государственного контроля (надзора) в области охраны объектов культурного наследия;
3. муниципального государственного контроля (надзора) в области охраны объектов культурного наследия;
4. все перечисленное.

**21. В какой орган направляют заявление о включении объекта в перечень выявленных объектов культурного наследия?**

1. Минкультуры России
2. муниципальный орган охраны
3. региональный орган охраны
4. Правительство России

**22. Какой документ выдаётся государственным органом охраны объектов культурного наследия для устранения выявленных нарушений:**

1. разрешение
2. предостережение
3. предписание
4. протокол

#### **4.2. Формы и объем итоговой аттестации**

Итоговая аттестация проводится в виде зачета в форме тестирования с применением дистанционных образовательных технологий

#### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**1. Что является предметом регулирования Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:**

1. общие принципы государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

2. особенности владения, пользования и распоряжения объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации как особым видом недвижимого имущества
3. отношения, возникающие в области сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
4. архитектурно-строительного проектирование объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
5. порядок формирования и ведения единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
6. все перечисленное.

**2. Целями государственной охраны объектов культурного наследия являются:**

1. государственный контроль за соблюдением законодательства в области охраны и использования объектов культурного наследия;
2. предотвращение повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;
3. защита от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий;
4. проведение историко-культурной экспертизы
5. разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия
6. все перечисленное

**3. Какой категории историко-культурной ценности объекта культурного наследия не существует:**

1. межрегионального значения
2. местного (муниципального) значения
3. регионального значения
4. федерального значения

**4. Что из приведённого не относится к объектам культурного наследия:**

- памятник  
ансамбль  
исторически ценный градоформирующий объект  
достопримечательное место

**5. Какие полномочия не осуществляет государственный региональный орган охраны ОКН:**

1. утверждение границ территорий и предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения, включенных в перечень отдельных объектов культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляются Минкультуры России
2. выдача разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
3. регистрация объекта культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия
4. осуществление государственного надзора

**6. Какой документ требуется для производства работ на территории объекта культурного наследия, не являющейся самостоятельным объектом культурного наследия?**

1. разрешение на проведение работ по сохранению
2. открытый лист

3. раздел об обеспечении сохранности объекта культурного наследия
4. разрешение на строительство

**7. К задачам государственной охраны объектов культурного наследия относятся:**

1. установление ответственности за нанесение ущерба объекту культурного наследия
2. предупреждение изменения облика и интерьера объектов культурного наследия
3. согласование проектов зон охраны объектов культурного наследия, землестроительной, градостроительной и проектной документации, градостроительных регламентов
4. предотвращение нарушения установленного порядка использования, перемещения объектов культурного наследия
5. установление границы территории объекта культурного наследия как объекта градостроительной деятельности особого регулирования
6. все перечисленное

**8. Что не относится к видам работ по сохранению объекта культурного наследия?**

1. реставрация
2. ремонт
3. воссоздание
4. приспособление к современному использованию

**9. В течение какого срока выявленный объект культурного наследия должен быть включён в реестр:**

1. 90 дней
2. один год
3. 5 дней
4. 5 лет

**10. Какой вид ответственности не предусмотрен в случае нарушений требований законодательства об охране объекта культурного наследия?**

1. административная ответственность
2. гражданско-правовая ответственность
3. уголовная ответственность
4. дисциплинарная ответственность

**11. Для каких видов работ требуется получение разрешения на строительство?**

1. приспособление для современного использования
2. реставрация памятника
3. работы, затрагивающие характеристики надежности и безопасности объекта
4. капитальный ремонт

**12. Какой статьей Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» определен порядок проведения работ по сохранению?**

1. 45 статьей
2. 40 статьей
3. 36 статьей
4. порядок определен соответствующими ГОСТами в сфере сохранения объектов культурного наследия

**13. Регистрация объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (ЕГРОКН) представляет собой присвоение объекту культурного наследия регистрационного номера и осуществляется:**

1. актом Правительства РФ
2. актом Минкультуры России
3. актом регионального органа охраны объектов культурного наследия
4. актом регионального отделения Росреестра

**14. Что не допускается в охранной зоне объекта культурного наследия?**

1. осуществление хозяйственной деятельности
2. новое строительство
3. регенерация историко-градостроительной среды
4. проведение капитального ремонта

**15. Чем утвержден порядок приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия?**

1. приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации
2. постановлением Правительства Российской Федерации
3. нормативным правовым актом субъекта Российской Федерации или органа местного самоуправления
4. приказом Министерства культуры Российской Федерации

**16. Что не является видом зон охраны?**

- охранная зона  
зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности  
защитная зона  
зона охраняемого природного ландшафта

**17. Что не является принципом историко-культурной экспертизы?**

1. научная обоснованность, объективность и законность
2. презумпция сохранности объекта культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности
3. соблюдение требований безопасности в отношении объекта культурного наследия;
4. достоверность и полнота информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу
5. эффективность принимаемых решений
6. независимость экспертов
7. гласность

**18. Какой документ не требуется для получения разрешения на проведение ремонта объекта культурного наследия?**

1. договор подряда
2. договор на проведение авторского надзора
3. акт государственной историко-культурной экспертизы
4. рабочая документация (чертежи с ведомостью объемов работ)

**19. Существует ли понятие «капитальный ремонт» в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»?**

1. существует в отношении МКД, относящихся к объектам культурного наследия, выявленным объектам культурного наследия
2. не существует, есть только ремонт
3. существует для всех категорий объектов культурного наследия
4. существует в отношении выявленных объектов культурного наследия

**20. Какие контрольно-надзорные мероприятия разрешено проводить в отношении объектов культурного наследия с 01.01.2025?:**

1. плановые контрольно-надзорные мероприятия
2. \*внеплановые контрольно-надзорные мероприятия
3. постоянный государственный контроль (надзор)
4. постоянный рейд

**21. Срок действия акта государственной историко-культурной экспертизы:**

1. 1 год
2. 3 года
3. 5 лет
4. 10 лет

**22. В отношении каких объектов государственной историко-культурной экспертизы для проведения экспертизы достаточно одного эксперта:**

1. документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра
2. проекты зон охраны объекта культурного наследия
3. документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр
4. проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
5. документы, обосновывающие изменение границ территории объекта

**23. Источниками финансирования мероприятий по сохранению, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия являются:**

1. федеральный бюджет
2. бюджеты субъектов Российской Федерации
3. внебюджетные поступления
4. местные бюджеты

**24. Государственный контроль (надзор) за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия осуществляется посредством:**

1. федерального государственного контроля (надзора) в области охраны объектов культурного наследия
2. регионального государственного контроля (надзора) в области охраны объектов культурного наследия
3. муниципального государственного контроля (надзора) в области охраны объектов культурного наследия
4. все перечисленное

**25. Порядок проведения государственной историко-культурной экспертизы, требования к определению физических и юридических лиц, которые могут привлекаться в качестве экспертов, перечень представляемых экспертам документов, порядок их рассмотрения, порядок проведения иных исследований в рамках экспертизы, порядок определения размера оплаты экспертизы, касающейся объектов**

**культурного наследия федерального значения, а также порядок назначения повторной экспертизы установлен:**

1. Постановлением Правительства России от 15 июля 2009 г. N 569
2. национальным стандартом (ГОСТ Р) в сфере сохранения объектов культурного наследия
3. Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530

**26. Какая процедура не предусмотрена при утверждении границ территории объекта культурного наследия?**

1. подготовка проекта границ территории
2. проведение научных исследований
3. подготовка материалов по обоснованию и утверждению границ
4. проведение историко-культурной экспертизы документации по установлению границ

**27. В какой орган направляют заявление о включении объекта в перечень выявленных объектов культурного наследия?**

1. Минкультуры России
2. муниципальный орган охраны
3. региональный орган охраны
4. Правительство России

**28. Какой документ выдаётся государственным органом охраны объектов культурного наследия для устранения выявленных нарушений:**

1. разрешение
2. предупреждение
3. предписание
4. протокол

**29. Какое требование к организациям, проводящим работы на объекте культурного наследия, не содержится в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:**

1. аттестация специалистов по реставрации и консервации
2. наличие лицензии на осуществление деятельности
3. наличие сертификата СРО
4. получение разрешения на работы

**30. Границы территории объекта археологического наследия определяются:**

1. проектом границ территории объекта культурного наследия
2. исключительно проектом границ территории ОКН в соответствии с установленными нормативами
3. архивными данными
4. на основании археологических полевых работ
5. проектом зон охраны объекта культурного наследия

**31. В каких случаях требуется получение разрешения на строительство при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия?**

1. всегда при ведении работ по приспособлению ОКН для современного использования
2. всегда при ведении противоаварийных работ
3. в случае, если проводимые работы затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности ОКН
4. при проведении любых работ по конструкциям

Таблица 4.2.1

**Критерии оценки слушателей на итоговой аттестации**

Оценка	Требования к знаниям
«зачтено»	<b>60</b> и более баллов Оценка «зачтено» выставляется, если слушатель успешно справился со всеми заданиями. Допускаются неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала, затруднения при выполнении работ
«не зачтено»	Менее <b>60</b> баллов Оценка «не зачтено» выставляется слушателю, если работа была проведена с существенными ошибками, неуверенно, с большими затруднениями. Как правило, оценка «незачет» ставится слушателям, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**4.3. Характеристика результатов освоения программы**

В результате освоения программы у слушателя сформированы следующие компетенции:

Таблица 4.3.1

**Характеристика результатов освоения программы**

Компетенция (код, содержание)	Индикаторы
ОПК-2. Способен разрабатывать и реализовывать управленческие решения, меры регулирующего воздействия, в том числе контрольно-надзорные функции, государственные и муниципальные программы на основе анализа социально-экономических процессов	способен осуществлять контрольно-надзорную деятельность применительно к деятельности органов государственной охраны объектов культурного наследия всех уровней
ОПК-3. - способен разрабатывать нормативно-правовое обеспечение соответствующей сферы профессиональной деятельности, проводить экспертизу нормативных правовых актов, расчет затрат на их реализацию и определение источников финансирования, осуществлять социально-экономический прогноз последствий их применения и мониторинг правоприменительной практики	способен находить и принимать эффективные организационно-управленческие решения, исполнительно-распорядительные и обеспечивающие функции в профессиональной деятельности на основании законодательства Российской Федерации
ПСК-1. Выполнение архивных, библиографических и натурных исследований для научно-проектной документации по сохранению ОКН	– знать законодательства и нормативные правовые акты Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, правоприменительную практику; основы методик исследовательских и проектных работ на объектах культурного наследия; методические особенности проведения работ по сохранению;

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>– уметь применять знания действующего законодательства при организации и проведении работ по сохранению объектов культурного наследия; собирать и анализировать исходную информацию об объекте культурного наследия;</li><li>– владеть навыками использовать базовые знания правовых и нормативных документов в сфере сохранения объектов культурного наследия при организации и проведении работ; применять профессиональную терминологию; составлять оценку состояния объекта культурного наследия (на основе визуального анализа).</li></ul> |
|--|---|