

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА
на базе РАНХиГС при Президенте РФ
(созданного приказом проректора РАНХиГС
от 15 сентября 2026 года № 01-16411/001)

по защите диссертации Дубова Александра Вячеславовича на тему
«Правовая природа сложного объекта интеллектуальных прав и его
отдельных видов», представленной к защите на соискание ученой степени
кандидата юридических наук по специальности 5.1.3. Частно-правовые
(цивилистические) науки

Диссертация «Правовая природа сложного объекта интеллектуальных прав и его отдельных видов», представленная на соискание ученой степени кандидата юридических наук по специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки, начата на кафедре правового обеспечения рыночной экономики Высшей школы правоведения Института государственной службы и управления и продолжена на кафедре междисциплинарных программ и исследований по юриспруденции Высшей школы правоведения Юридического факультета им. М.М. Сперанского Института права и национальной безопасности федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Диссертация принята к защите на основании приказа проректора ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» от 15 сентября 2026 года № 01-16411/001.

Соискатель Дубов Александр Вячеславович, 1997 года рождения:

– в 2019 году окончил федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» по направлению подготовки бакалавриата 38.03.04

Государственное и муниципальное управление, диплом бакалавра с отличием 107724 1944566 от 17 июля 2019 года;

– в 2021 году окончил магистратуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция, диплом магистра с отличием 107724 5865950 от 13 июля 2021 года;

– в 2022 году поступил в аспирантуру ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» по группе научных специальностей 5.1. Право, научная специальность 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки;

– в 2025 году успешно освоил программу подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по группе научных специальностей 5.1. Право, по научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки и успешно прошел итоговую аттестацию (протокол № 1-5.1.3./2025 от 24 сентября 2026 г.), свидетельство об окончании аспирантуры СОА 0000025 от 10 декабря 2025 г..

Справка о сдаче кандидатских экзаменов от «19» ноября 2025 года № 20515-001-089-25 выдана ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»;

Научный руководитель: кандидат юридических наук, доцент, доцент кафедры междисциплинарных программ и исследований по юриспруденции Высшей школы правоведения Юридического факультета им. М.М. Сперанского Института права и национальной безопасности федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» Кравченко Александр Александрович.

Официальные оппоненты по диссертации:

– доктор юридических наук, профессор Михайлова Ирина Александровна, профессор кафедры гражданского и предпринимательского права ФГБОУ ВО «Российская государственная академия интеллектуальной собственности»;

– доктор юридических наук, профессор Серова Ольга Александровна, первый проректор, заведующий кафедрой гражданского права и процесса ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет».

Председатель диссертационного совета – доктор юридических наук, профессор Зайцев Владимир Васильевич, директор центра экономического правосудия Института государственной службы и управления ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Члены диссертационного совета:

– доктор юридических наук, профессор Вавилин Евгений Валерьевич, заведующий кафедрой гражданского права ФГАОУ ВО «Московский государственный университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»;

– доктор юридических наук, профессор Липчанская Мария Александровна, профессор кафедры прав человека Института права и национальной безопасности ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»;

– доктор юридических наук, профессор Мохов Александр Анатольевич, главный научный сотрудник Центра научных исследований Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России);

– доктор юридических наук, профессор Черникова Елена Вадимовна, заведующий кафедрой правового регулирования экономики и финансов Института государственной службы и управления ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Положительный внешний отзыв на диссертацию также дал:

– кандидат юридических наук Орлов Александр Викторович – ведущий научный сотрудник отдела научного обеспечения прокурорского надзора и укрепления законности в сфере оборонно-промышленного комплекса и социально-экономической сфере Научно-исследовательского института Университета прокуратуры Российской Федерации.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечивается использованием различных источников, выбор которых обусловлен целью и задачами исследования, и подтверждается обширным изучением нормативных правовых актов и научных трудов, анализом практики судов различных уровней, а также использованием современной научной методологии и основополагающих концепций отечественных и зарубежных исследователей.

Перечень публикаций автора. Основные выводы диссертации опубликованы в научных статьях автора общим объемом 3,22 п.л.: 4 статьи в изданиях, включенных в Перечень изданий, рекомендованных ВАК России для опубликования основных научных результатов диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

Статьи в изданиях, включенных в Перечень изданий, рекомендованных ВАК России для опубликования основных научных результатов диссертации на соискание ученой степени кандидата (доктора) наук:

1. Дубов А.В. Особенности правовой природы сложного объекта интеллектуальных прав // Журнал Суда по интеллектуальным правам. – 2023. – № 3(41). – С. 127-133. – DOI 10.58741/23134852_2023_3_13. (Издание отнесено к категории К-1 из Перечня рецензируемых научных изданий).

2. Дубов А.В. Соотношение категорий «сложный объект интеллектуальных прав» и «сложная вещь» в гражданском праве: сравнительно-правовой анализ // Право и управление. – 2024. – № 8. – С. 85-90. – DOI 10.24412/2224-9133-2024-8-85-90. (Издание отнесено к категории К-3 из Перечня рецензируемых научных изданий).

3. Дубов А.В. Сложные и составные объекты (произведения) в праве интеллектуальной собственности: сравнительно-правовой анализ // Образование и право. – 2025. – № 2. – С. 199-203. – DOI 10.24412/2076-1503-2025-2-199-203. *(Издание отнесено к категории К-2 из Перечня рецензируемых научных изданий)*.

4. Дубов А.В. Некоторые вопросы правовой природы театрально-зрелищного представления как сложного объекта интеллектуальных прав // ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА. – 2025. – №2 (154). С. 48-54. – DOI 10.22394/2070-8378-2025-27-2-48-54 *(Издание отнесено к категории К-2 из Перечня рецензируемых научных изданий)*.

Диссертационный совет отмечает, что полученные А.В. Дубовым результаты исследований отличаются научной новизной и практической значимостью.

Научная новизна исследования состоит в том, что в диссертации проведено комплексное теоретико-правовое исследование сложного объекта интеллектуальных прав и его отдельных видов, включающее его сравнение со схожими объектами, а также разработку предложений по развитию данной категории в науке.

В исследовании предложено определение сложного объекта интеллектуальных прав и разработана классификация его признаков. Выявлено и обосновано выделение одной из особенностей правовой природы сложного объекта, отличающей ее от правовой природы сложной вещи. Также доказано, что сложный объект интеллектуальных прав может включать в себя составное произведение, а составное произведение, в свою очередь, может включать в себя сложные объекты интеллектуальных прав, при соблюдении определенных условий. Разработано решение проблемы обеспечения эффективной правовой охраны зрелищного сценического представления. Обосновано, что сложные объекты интеллектуальных прав в соединении с другими самостоятельными результатами интеллектуальной деятельности (в

том числе с другими сложными объектами), могут образовывать новый вид сложного объекта интеллектуальных прав.

В работе предложен новый вид сложного объекта интеллектуальных прав – мультижанровое шоу-представление, обладающий рядом характерных особенностей.

Диссертационный совет отмечает, что полученные А.В. Дубовым научно обоснованные результаты проведенного исследования формируют теоретико-методологическую основу для совершенствования доктрины гражданского права.

На защиту были вынесены следующие положения, имеющие научную новизну:

1. В исследовании разработана классификация ранее выделенных в науке признаков сложного объекта интеллектуальных прав, в соответствии с которой они разделены на основные (особенные) и дополнительные (общие).

Основными (особенными) признаками сложного объекта интеллектуальных прав являются признаки, присущие только сложному объекту: целостность сложного объекта (целостное восприятие единства взаимопроникаемых элементов, которые являются самостоятельными охраняемыми результатами интеллектуальной деятельности), разнородность элементов, а также наличие организатора создания сложного объекта, обладающего исключительным правом.

В качестве дополнительных (общих) признаков сложного объекта интеллектуальных прав выделены признаки, которыми могут обладать другие объекты интеллектуальной собственности: структурность, самостоятельность, воспроизводимость (например, структурность сборника как составного произведения, самостоятельность и воспроизводимость конкретного музыкального произведения), а также неделимость творческих вкладов авторов (в контексте целостного восприятия сложного объекта и признания автора каждого элемента одним из авторов сложного объекта в целом).

На основании выделения основных и дополнительных признаков сложного объекта интеллектуальных прав под ним понимается созданный организатором, целостный охраняемый результат интеллектуальной деятельности, содержащий в себе разнородные охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и обладающий при этом самостоятельностью, структурностью и воспроизводимостью, при неделимости творческих вкладов авторов.

Положение № 1, выносимое на защиту, соответствует пункту 19 Паспорта научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

2. В диссертации обосновано, что целостность сложной вещи и сложного объекта интеллектуальных прав имеют различную природу. В отличие от сложной вещи, где целостность элементов является внешним признаком, выявленным в целях правового регулирования, целостность элементов сложного объекта интеллектуальных прав является внутренним признаком, присущим самому явлению.

Сложная вещь как объект материального мира не обладает целостностью, поскольку состоит из отдельных вещей, совокупность которых не всегда воспринимается в качестве единого целого и на которые могут быть установлены самостоятельные вещные права (например, при отчуждении отдельной вещи происходит ее исключение из состава сложной вещи). В то же время, сложный объект интеллектуальных прав обладает целостностью как таковой, поскольку совокупность элементов сложного объекта интеллектуальных прав всегда воспринимается в качестве единого целого, и элементы сложного объекта, в отличие от частей сложной вещи, не исключаются из состава сложного объекта при их самостоятельном введении в оборот.

Сложный объект интеллектуальных прав представляет собой единый интеллектуальный комплекс, определяемый по аналогии с единым недвижимым комплексом в вещном праве в связи со схожестью характерных

признаков данного объекта вещного права (разнородность составных частей, наличие права собственности на единый объект, неразрывная целостная взаимосвязь частей) с основными признаками сложного объекта. Правовая природа единого интеллектуального комплекса заключается в участии в гражданском обороте нескольких результатов интеллектуальной деятельности, объединенных в единый сложный объект интеллектуальных прав.

Положение № 2, выносимое на защиту, соответствует пункту 19 Паспорта научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

3. Диссертантом доказано, что сложный объект интеллектуальных прав может включать в себя составное произведение, если помимо оригинальных творческих элементов будет содержать в себе разного рода сборники (например, использование сборника народных стихотворений в театральном зрелищном представлении). Составное произведение, в свою очередь, также может включать в себя сложные объекты интеллектуальных прав, однако, такие объекты должны быть однородны по отношению друг к другу (например, сборник кинофильмов о событиях Великой Отечественной войны).

Также, уточнено, что термины «объект интеллектуальных прав» и «произведение» равнозначны для обозначения сложного объекта интеллектуальных прав и составного произведения. С одной стороны, обе правовые категории относятся к результатам интеллектуальной деятельности и поэтому являются объектами интеллектуальных прав, а, с другой стороны, сложный объект интеллектуальных прав и составное произведение относятся к результатам творческого труда и поэтому являются произведениями.

Положение № 3, выносимое на защиту, соответствует пункту 19 Паспорта научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

4. В диссертации обосновано использование нового термина – «зрелищное сценическое представление». Под зрелищным сценическим представлением понимается вид сложного объекта интеллектуальных прав, представляющий собой совокупность сценических действий, основанную на различных произведениях (литературных, музыкальных и др.), созданную постановщиками под руководством организатора с целью демонстрации зрительской аудитории.

Используемый законодателем такой вид сложного объекта как театрально-зрелищное представление представляется разновидностью зрелищного сценического представления, поскольку, в отличие от театрально-зрелищного представления, обозначающего сценические действия, создаваемые в театре или на основе театрального искусства, зрелищное сценическое представление представляет собой любые сценические действия, направленные на зрительскую аудиторию (эстрадный концерт, цирковое шоу, театральный спектакль и др.).

Положение № 4, выносимое на защиту, соответствует пункту 19 Паспорта научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

5. В исследовании обосновано, что наиболее эффективная защита прав, свобод и законных интересов всех субъектов прав на зрелищное сценическое представление будет соблюдена при наличии трех условий:

- наличия видеозаписи спектакля;
- возможности непосредственного воспроизведения представления на сцене, соответствующего видеозаписи;
- наличия партитуры режиссера, соответствующей представлению.

При этом незначительные корректировки представления при конкретном его показе не будут являться нарушением целостности сложного объекта (например, исключение отдельной музыкальной композиции из конкретного показа представления, не предусматривающее полного исключения данного элемента из состава сложного объекта в целом).

Кроме того, доказано, что видеозапись представления будет являться самостоятельным объектом права интеллектуальной собственности и относиться к одному из следующих видов результатов интеллектуальной деятельности:

- записи трансляции как объекта смежных прав;
- аудиовизуальному произведению как объекту авторских прав (в случае наличия режиссера-постановщика видеоверсии и его отдельного творческого вклада по созданию такой видеоверсии).

Положение № 5, выносимое на защиту, соответствует пункту 19 Паспорта научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

6. В диссертации обосновано, что конкретная база данных как объект права интеллектуальной собственности может относиться либо к составным произведениям, либо к сложным объектам интеллектуальных прав, но не к обоим видам объектов интеллектуальных прав одновременно (в зависимости от ее соответствия характерным признакам либо составных произведений, либо сложных объектов интеллектуальных прав).

База данных, элементы которой собраны составителем и представляют собой самостоятельные однородные объекты права интеллектуальной собственности (например, научные издания и статьи) и в совокупности не образуют объект, обладающий разнородностью элементов и целостностью сложного объекта, понимаемой как единство взаимопроникаемых элементов, является составным произведением, созданным в результате подбора и систематизации материалов (например, информационный ресурс электронной научной библиотеки).

База данных, элементы которой являются разнородными (например, фонограммы, тексты музыкальных произведений, оригинальные обложки музыкальных композиций и др.) и образующими целостное произведение, созданное организатором согласно нормам ст. 1240 ГК РФ, представляет собой сложный объект интеллектуальных прав (например, база данных,

содержащаяся в основе мобильного приложения театрального проекта и включающая в себя отдельные оригинальные разнородные охраняемые результаты интеллектуальной деятельности: записи музыкальных композиций в исполнении различных артистов спектакля, тексты данных произведений, изображения отдельных сцен и др.).

Положение № 6, выносимое на защиту, соответствует пункту 19 Паспорта научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

7. Сделан вывод о том, что при добавлении к сложному объекту интеллектуальных прав другого самостоятельного результата интеллектуальной деятельности (в том числе другого сложного объекта) может возникать новый сложный объект интеллектуальных прав (например, при добавлении в драматический спектакль значительного количества музыкальных композиций, исполняемых артистами на сцене, возникает новое зрелищное сценическое представление в жанре мюзикла). При этом первоначальный сложный объект сохраняет своё существование, поскольку может продолжать использоваться отдельно от нового сложного объекта.

Кроме того, если в ходе творческой деятельности изменяется состав элементов сложного объекта интеллектуальных прав посредством присоединения к нему нового результата интеллектуальной деятельности, и получившийся в итоге такого присоединения результат интеллектуальной деятельности приобретает новые характеристики, несвойственные ранее выделенным в науке видам сложного объекта интеллектуальных прав, целесообразно говорить о возникновении нового вида сложного объекта (например, мультимедийный продукт как самостоятельный вид сложного объекта интеллектуальных прав представляется результатом синтеза сложной базы данных и уникальной программы для ЭВМ, необходимой для функционирования указанной базы данных и взаимодействия пользователя с ней).

Положение № 7, выносимое на защиту, соответствует пункту 19 Паспорта научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

8. Выявлен новый вид сложного объекта интеллектуальных прав – мультижанровое шоу-представление.

Мультижанровое шоу-представление является сложным объектом интеллектуальных прав, представляющим собой совокупность зрелищных сценических представлений различных жанров и видов искусства, культуры и спорта, а также иных объектов интеллектуальных прав (в том числе сложных объектов), объединенных общим замыслом (единым сценарием и постановкой), основанных на различных литературных и музыкальных произведениях (например, представление, основные сценические действия которого происходят на льду в исполнении спортсменов-фигуристов и сопровождаются отдельными выступлениями цирковых артистов, хореографическими номерами, а также аудиовизуальными произведениями).

Мультижанровое шоу-представление является новым видом сложного объекта интеллектуальных прав, а не разновидностью зрелищного сценического представления, поскольку мультижанровое шоу-представление, обладая общим замыслом, сочетает в себе несколько зрелищных сценических представлений разных жанров, а также другие отдельные результаты интеллектуальной деятельности (общий сценарий, музыкальные композиции, аудиовизуальные произведения и др.).

Положение № 8, выносимое на защиту, соответствует пункту 19 Паспорта научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что результаты проведенного исследования дополняют и развивают имеющиеся в науке доктринальные представления, могут быть использованы в научной и учебной литературе, при подготовке учебных занятий в образовательных организациях высшего образования, в системе дополнительного

профессионального образования, а также при дальнейшем научном исследовании проблем создания и использования сложных объектов интеллектуальных прав.

Практическая значимость исследования заключается в том, что полученные в ходе его проведения теоретические положения, выводы и рекомендации могут быть использованы в целях совершенствования законодательства Российской Федерации и подзаконных актов, а также в деятельности органов исполнительной и судебной власти Российской Федерации.

На основе результатов исследования и на основании положений, выносимых на защиту, сформулированы предложения по изменению законодательных норм о сложных объектах интеллектуальных прав.

Диссертационный совет отмечает, что диссертация «Правовая природа сложного объекта интеллектуальных прав и его отдельных видов» соискателя А.В. Дубова в полной мере соответствует заявленной теме и паспорту научной специальности 5.1.3. «Частно-правовые (цивилистические) науки: п. 19. «Правовое регулирование инновационной деятельности. Интеллектуальная собственность».

Оценка достоверности представленных в диссертации результатов исследования не вызывает сомнений и подтверждается как использованием современных методов научного познания, так и их апробацией.

Диссертация прошла обсуждение на кафедре междисциплинарных программ и исследований по юриспруденции Высшей школы правоведения Юридического факультета им. М.М. Сперанского Института права и национальной безопасности федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Основные выводы и научно обоснованные предложения диссертанта были представлены и получили положительную оценку на международных, всероссийских научно-практических конференциях.

На заседании «15» октября 2026 года диссертационный совет принял решение присудить Дубову Александру Вячеславовичу ученую степень кандидата юридических наук по специальности: 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

В голосовании приняли участие 5 членов диссертационного совета. Проголосовали: «ЗА» 5; «ПРОТИВ» 0.

Председатель
диссертационного совета



В.В. Зайцев

«15» октября 2026 г.

Протокол об итогах голосования
заседания диссертационного совета на базе РАНХиГС при Президенте РФ
(созданного приказом проректора РАНХиГС
от 15 сентября 2026 года № 01-16411/001)

по защите диссертации Дубова Александра Вячеславовича на тему
«Правовая природа сложного объекта интеллектуальных прав и его
отдельных видов», представленной к защите на соискание ученой степени
кандидата юридических наук по специальности 5.1.3. Частно-правовые
(цивилистические) науки

№ 1

от 15 октября 2026 г.

Состав диссертационного совета:

1. д.ю.н. Зайцев Владимир Васильевич – председатель диссертационного совета;
2. д.ю.н. Вавилин Евгений Валерьевич;
3. д.ю.н. Липчанская Мария Александровна;
4. д.ю.н. Мохов Александр Анатольевич;
5. д.ю.н. Черникова Елена Вадимовна.

Официальные оппоненты:

1. д.ю.н. Михайлова Ирина Александровна;
2. д.ю.н. Серова Ольга Александровна.

Подсчет голосов при открытом голосовании по вопросу о присуждении Дубову Александру Вячеславовичу ученой степени кандидата юридических наук.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 5 человек.

Присутствовало на заседании 5 членов совета.

Результаты голосования по вопросу о присуждении ученой степени кандидата юридических наук Дубову Александру Вячеславовичу:

за 5 (пять)

против нет

Председатель
диссертационного совета



В.В. Зайцев

Член диссертационного совета



Е.В. Вавилин

Член диссертационного совета



М.А. Липчанская

Член диссертационного совета



А.А. Мохов

Член диссертационного совета



Е.В. Черникова