

В диссертационный совет ФГБОУ ВО
«Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте
Российской Федерации»
119571, г. Москва, проспект Вернадского, 82

ОТЗЫВ

ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

на диссертацию Романова Степана Геннадьевича «Возрастная динамика и индивидуально-психологические особенности категориального восприятия цвета», представленную на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.13 – Психология развития, акмеология.

Кандидатская диссертация С.Г. Романова «Возрастная динамика и индивидуально-психологические особенности категориального восприятия цвета» посвящена важной, но не самой популярной сегодня тематике – становлению феноменов категориального восприятия цвета. Автор стремится построить модель онтогенеза данного явления в различных возрастах как для случая нормального развития, так и для вариантов, связанных с нарушениями речевого развития.

Актуальность выбранной темы подчеркивается тем обстоятельством, что использование информации о цвете имеет большое значение при определении физических характеристик объектов в экологически валидных ситуациях. Когнитивные исследования показывают важность цветовой информации в распознавании естественных зрительных сцен, а также широкий круг факторов (культурных, индивидуальных, вербальных, возрастных и т.п.), оказывающих влияние на проявление категориальных эффектов цветовосприятия. Данной теме посвящено достаточно большое количество, в основном, западных публикаций. Однако в данной области остается большое количество нерешенных, а лишь намеченных исследовательских проблем.

Работа содержит в себе хороший обзор современной литературы по изучаемой проблеме (список включает 216 литературных источников, 176 из них – на

английском языке) и серию удачно спланированных и реализованных экспериментов. Обзорные главы посвящены анализу имеющихся теоретических подходов к постановке и решению проблемы категориального восприятия цвета и описания соответствующих феноменов. Глава 1 («Теоретические и эмпирические подходы к изучению категориального восприятия») подробно характеризует сложившиеся к сегодняшнему дню подходы к изучению категориального восприятия и формирования категорий в ходе возрастного развития. Автор разбирается как с классическими, восходящими еще к Аристотелевской логике, так и с более современными точками зрения на организацию категорий на материале восприятия. При этом, он явно симпатизирует позиции Э. Рош.

Глава 2 («Категориальные эффекты цветового восприятия») направлена на описание самих феноменов категориального восприятия цвета, роли языкового развития в процессе их становления, методов, разработанных для их эмпирического изучения.

Глава 3 («Категориальное восприятие при нарушениях речевого развития и различных условиях стимуляции») содержит обзор литературы, посвященной особенностям категориального восприятия цвета при различных нарушениях речевого развития и при различных условиях стимуляции. Также, в данной главе отдельным параграфом представлена авторская теоретическая модель онтогенетического развития цветовой категории.

Глава 4 («Исследования воздействия индивидуально-психологических и экспериментально-психологических факторов на проявление категориальных эффектов цветовосприятия») содержит описание трех экспериментальных исследований, которые связаны с различными аспектами становления цветовых категорий и их функционирования в различных условиях. Используемые экспериментальные процедуры, связанные с предъявлением внутри- и межкатегориальных цветовых стимулов, позволяют адекватно проверить сформулированные гипотезы. Собранные данные подвергнуты грамотному статистическому анализу.

Степень обоснованности положений, выносимых на защиту, и выводов, сформулированных в диссертации, обеспечивается адекватностью использованного теоретического подхода, применением апробированных методов лабораторного эксперимента, проведением исследования на репрезентативной выборке испытуемых, использованием современных методов статистического анализа.

Достоверность и новизна полученных результатов и выводов, сформулированных в диссертации обусловлена как методическими, так и теоретическими разработками автора: в частности, квазиэкспериментальной проверкой основных положений, выносимых на защиту, использованием методов и методик, адекватных целям и задачам исследования, обширностью (общий объем: 550 испытуемых, 55 792 экспозиции цветовых образцов) выборки испытуемых, тщательностью анализа полученных данных.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что она вносит вклад в понимание ряда фундаментальных вопросов категориального восприятия и его развития в онтогенезе, расширяет понимание природы и степени подвижности границ цветовых категорий. Также, значимость проведенного исследования заключается в фиксации роли вербализации в процессах актуализации концептуального содержания, представленного в рамках цветовых категорий. В работе предложена модель, которая делит весь процесс становления цветовых категорий на три фазы, обладающих разными свойствами: фрагментарную, сверхкатегориальную и функциональную.

К сожалению, диссертация не свободна от ряда недостатков.

1) Хотелось бы видеть использование в теоретической части работы более современных, чем классические работы Э. Рош, моделей. Например, о понятии «как теории теорий» Г. Мерфи.

2) До конца неясно, как связаны между собой, с одной стороны, первый и второй и, с другой стороны, третий эксперименты, представленные в диссертации.

ции: они кажутся вполне независимыми и не слишком связанными линиями исследования.

3) Работа не свободна от языковых ляпов. Например, «Процесс формирования категории начинается еще на этапе доречевого развития ребенка на основе перцептивных признаков формы и движения, а также восприятия лица» (стр. 42); «Соблюдение этих принципов по существу будет анализировать с визуальной сцены те поверхности, которые движутся вместе и сохраняют свою согласованность по мере их перемещения и предоставляют им статус объектов» (стр. 43); «При восприятии цветов, а также для других стимулов, культура служит фактором, направляющим внимание индивида» (стр. 51) и др.

Высказанные замечания носят частный характер и не снижают общего положительного впечатления от исследования. Диссертационное исследование Романова Степана Геннадьевича является самостоятельной, законченной научно-исследовательской работой. Автор проявил себя как квалифицированный эксперт в области психологии развития и акмеологии. Положения диссертации подробно отражены в тексте представленной работе, а также в печатных работах автора: опубликовано четыре статьи в журналах из списка, рекомендованного Ученым советом РАНХиГС. Работа хорошо оформлена. Резюмируя, можно утверждать, что кандидатскую диссертацию Романова Степана Геннадьевича «Возрастная динамика и индивидуально-психологические особенности категориального восприятия цвета», можно оценить как вполне готовую к защите.

Заключение о соответствии диссертации критериям, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней

С учетом всего вышеизложенного диссертационная работа Романова Степана Геннадьевича, представленная на соискание ученой степени кандидата психологических наук, является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований разработаны теоретические по-

ложения, совокупность которых можно квалифицировать как научное достижение. Это соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного приказом ректора ФГБОУ ВО «Российская Академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» от 20 сентября 2019 года № 02-1049. Таким образом, диссертация может быть допущена к защите в диссертационном совете, а Романов С.Г. заслуживает присвоения искомой ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.13 – Психология развития, акмеология.

Декан факультета психологии
Института общественных наук
Федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте
Российской Федерации»,
д.пс.н., профессор



В.Ф. Спиридонов

02.03.2024

ЗАВЕРЯЮ
УЧЕНЫЙ СЕКРЕТАРЬ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАРОДНОГО
ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ
Э.Н. К.К. БОНДАРЕВ



Адрес: 119571, Москва, проспект Вернадского,
84, корпус 9, комната 2402.
Телефон: +7(499)-956-96-46
Мейл: spiridonov-vf@ranepa.ru