

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА и
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
при ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ**

На правах рукописи

Ковалева Анастасия Михайловна

**КОНСТРУИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ СОЛИДАРНОСТИ РОССИЙСКИМИ
СМИ В ЭПОХУ ПОСТДЕМОКРАТИИ**

Аннотация диссертации на соискание ученой степени кандидата политических наук по
специальности 23.00.02 – «Политические институты, процессы и технологии»

Научный руководитель:
доктор философских наук, профессор
Кугай Александр Иванович

Москва

2020

Актуальность темы диссертационного исследования обусловлена тем, что построение единой гражданской нации, а также гармоничных межнациональных и межконфессиональных отношений является витальной необходимостью для существования и развития Российской Федерации в связи с исторически сложившейся полиэтничностью и религиозной гетерогенностью нашего государства. Для достижения прогресса в макрополитической консолидации населения необходимо сконструировать адекватную модель коллективной идентичности и общественной солидарности в рамках комплексной стратегии по формированию гражданской нации.

Построение гражданской нации способствует консолидации этносов на основе мощной национальной идеи. Дискурс гражданской нации является «противоядием» против националистического дискурса. Без понимания механизмов и особенностей функционирования политического дискурса и политической коммуникации, без исследования взаимодействия языка, культуры, менталитета, мышления невозможно понимание того, как именно построить гармоничные межнациональные и межконфессиональные отношения в нашей стране, как сформировать гражданскую нацию. Поэтому исследование гражданского дискурса, концептов и метафорических моделей, его составляющих, является необходимым для анализа особенностей концептов «гражданская нация», «этническая нация», «национальная идея», «патриотизм» и других как базисных элементов национальной политической концептосферы.

Автор исследует концептуально-метафорическое и нарративное конструирование российской нации средствами массовой информации с целью представления дискурсивной концептуально-метафорической и нарративной модели гражданской солидарности как основания укрепления единства российской нации. Конструирование гражданской солидарности, гражданской нации в постиндустриальном обществе, подверженном влиянию глобализации, а также в условиях перманентно изменяющейся, в высшей

степени нестабильной геополитической обстановки становится одной из важнейших задач, стоящих перед нашим государством, учитывая влияние постдемократических тенденций на политический режим.

Степень научной разработанности темы. Тема данного научного исследования ввиду его междисциплинарного характера широко представлена в корпусе иностранной и отечественной литературы. Поскольку исследование фокусируется на исследовании не только межэтнических конфликтов с позиций конструктивизма, но также на изучении процесса формирования гражданской нации, гражданской солидарности и коллективной идентичности с помощью средств массовой информации, существует необходимость в анализе массива научной литературы по политологии, социологии, политической метафорологии, когнитивной лингвистике.

Тремя базовыми методологическими подходами к анализу феномена национализма и националистического дискурса являются примордиализм, инструментализм и конструктивизм.

К апологетам западного и отечественного конструктивизма относятся такие ученые, как Б. Андерсон, П. Бергер, А. Брубейкер, Т. Лукман, Э. Хобсбаум, а также отечественные исследователи – Л.М. Дробижева, В.С. Малахов, В.А. Тишков. В научно-исследовательской парадигме примордиализма работали Ю.В. Бромлей, Л.Н. Гумилев, а также зарубежные ученые - П. Ван ден Берге, К. Гирц, Г. Зиммель, Э. Шилз.

Наиболее известными приверженцами инструментализма являются Ф. Барт, Д. Мойнихэн, М.Н. Губогло, В.А. Ядов.

В данном исследовании использовались работы зарубежных и российских ученых-когнитивистов, изучающих политическую лингвистику и дискурс-анализ, также тех, кто занимается исследованием общих проблем когнитивной лингвистики: Р. Водак, Т.А. ван Дейк, М. Джонсон, Д. Лакофф, Н.Д. Арутюнова, А.Н. Баранов, Н.Н. Болдырев, А.П. Чудинов, Е.И. Шейгал.

С точки зрения цели и задач данного исследования также следует обратиться к работам исследователей, занимающихся проблемами и актуальными вопросами политической коммуникации, таким как Х. Арендт, Г. Лассуэлл, Н. Луман, М. Фуко.

Труды ученых, относящиеся к эпохе постмодернизма, использованные в исследовании, Ж. Бодрийяра, П. Бурдьё, Ги Дебора, Ж. Делеза, Ф. Гваттари, П. Рикера, Х.И. Ортега-и-Гассета, полезны своей конструктивистской направленностью, поскольку в них описывается лингвистическое конструирование социальной реальности.

Поскольку для конструирования макрополитической идентичности и национальной идеи необходимо проанализировать структурные трансформации социально-политического пространства современной России, требуется обратиться к работам ученых, занимающихся исследованиями институциональных метаморфоз постиндустриального информационного общества, изучением специфики коллективного поведения и действия, таких как Э. Гидденс, М. Кастельс, К. Крауч, Д. Роткопф, Ю. Хабермас, а также социологов, изучающих генезис институтов государства и место политической элиты в социуме, например, Р. Михельса и Г. Моска.

Исследование идентичности и ее формирования, построения и трансформации демократии, гражданского общества и гражданской нации, в частности, в условиях глобализации и модернизации, представлены в работах таких отечественных ученых, как В.А. Авксентьев, В.А. Ачкасов, Ю.В. Арутюнян, Н.А. Баранов, В.А. Волков, И.Ф. Кефели, А.П. Кочетков, О.В. Попова, М.М. Шумилов, в том числе и иностранных, таких как Ф. Фукуяма, М. Хайдеггер, С. Хантингтон. Хотелось бы также отметить работы В.Ю. Зорина, посвященные исследованиям межнациональных и межконфессиональных отношений и проблематике нациестроительства.

Также в данном исследовании использовались работы А.Лейпхарта, Э. Тоффлера и Т. Фотопулоса, размышляющих о новых социальных движениях, демократии участия в сложных многосоставных обществах, подверженных

мощной дифференциации и дезинтеграции вследствие этнических, религиозных, региональных и/или идеологических различий. Работы Б. Барбера, в которых рассматриваются проблемы национальных государств, развития гражданского общества, ксенофобия, а также солидарность между людьми, лежащая вне государств и наций, оказали масштабное влияние на развитие современной политической философии.

Существенным для понимания способа построения гармоничной взаимовыгодной модели взаимодействия гражданина и государства является исследование работ, посвященных политическому насилию и насилию вообще: Платона, Аристотеля, Д. Локка, Т. Гоббса, М. Вебера, Г. Спенсера, М. Ганди, Р. Жирара, П. Концена, Э.Фромма.

Несмотря на наличие колоссального массива научной литературы по проблематике работы, существует недостаток публикаций по комплексному параллельному анализу конструирования гражданской солидарности и межэтнических конфликтов средствами массовой информации.

Цель исследования – представить дискурсивную концептуально-метафорическую и нарративную модель гражданской солидарности как основания укрепления единства российской нации.

Для решения поставленной цели определен перечень **исследовательских задач**:

1. Охарактеризовать теоретико-методологические основания дискурса этнического национализма и дискурса гражданской нации.
2. Определить основные подходы к определению понятий «дискурс», «нация», «национализм», «солидарность», «идентичность».
3. Осуществить дескриптивный и компаративный дискурсивный анализ практик конструирования межэтнических конфликтов в современной России и за рубежом, опираясь на публикации СМИ.
4. Операционализировать теорию К. Крауча о постдемократии, отражающую тенденции развития современных демократических обществ, исследовать ее влияние на гражданскую солидарность.

5. Изучить основные направления нарративного конструирования дискурса гражданской нации СМИ в современной России.

Объектом исследования является дискурс национализма (этнического и гражданского) как мобилизационный ресурс.

Предметом исследования является концептуально-метафорическое и нарративное конструирование российской нации средствами массовой информации.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют работы отечественных и зарубежных исследователей, посвященные широкому спектру проблем, существующих в современной России и зарубежных государствах: трансформации демократических институтов под влиянием парадигмы постдемократии и дискурса постправды, влиянию глобализационных процессов на структуру коллективной и индивидуальной идентичности, политтехнологическом использовании средств массовой информации с целью конструирования социальной реальности (в том числе межэтнических конфликтов).

В данном научном исследовании использованы общенаучные методы, такие как анализ, синтез, индукция, дедукция.

При изучении дискурса и входящих в его состав метафор и нарративов были использованы системный, структурно-функциональный методологические подходы и методологию постмодернизма (в том числе, постпозитивизм и постструктурализм).

В исследовании применяются принципы и методологические подходы политической лингвистики, политической философии, когнитивной лингвистики. Методы когнитивной лингвистики необходимы для описания метафорических концептов – объектов исследования данной науки. В данном исследовании методологический аппарат политической лингвистики требуется для анализа взаимообусловленных политических и национальных культурных концептов, являющихся наиболее актуальными для россиян (таких как «патриотизм», «нация», «родина») исследование которых наряду с

метафорами и нарративами (изучаемыми политической метафорологией), необходимо для описания дискурсивной модели гражданской нации. Исключительно важен также дискурсивный подход когнитивной лингвистики к анализу политических текстов с учетом контекста.

При анализе конкретных этнических конфликтов и практик их дискурсивного конструирования в данной работе применялся контент-анализ публикаций средств массовой информации. При исследовании политических метафор и концептов в публикациях СМИ России, США, Турции и Европы использовался компаративный анализ.

Эмпирическую базу исследования составили: нормативно-правовые акты; аналитические материалы и статистические данные социологических опросов, проведенных Всероссийским центром изучения общественного мнения об уровне национализма, патриотизма, а также этнической и конфессиональной толерантности в Российской Федерации; политическая публицистика; интернет-ресурсы, освещавшие проблематику исследования; данные российских и зарубежных средств массовой информации.

Результаты исследования, выносимые на защиту и составляющие научную новизну:

1. В результате авторского осмысления процессов макрополитической консолидации населения на основе гражданской солидарности операционализирована и экстраполирована на российскую социально-политическую действительность концепция постдемократии К. Крауча, обоснована ее значимость для конструирования гражданской солидарности, заключающаяся в том, что ввиду трансформации складывавшихся веками традиционных институтов демократических государств, частичной утраты их дееспособности и легитимности вследствие глобализации и перехода от индустриального к постиндустриальному обществу гегемонии информационных технологий и разветвленных коммуникаций (включая и сетевое пространство), возникли новые формы коллективного действия и гражданского участия, в том числе и неинституционализированные,

направленные на решение актуальных социально-политических проблем (от экологических инициатив до защиты гражданских прав).

Постдемократия – это не новый тип политического режима, а широкое постпозитивистское аналитическое понятие, обобщающее воздействие глобализационных процессов на демократические государства, функционирующие в социально-политической и экономической парадигме постиндустриального общества развитых информационно-коммуникационных технологий с существенным влиянием на политические процессы частных корпораций, включая ТНК.

2. При помощи дискурсивного (дескриптивный, компаративный и контекстный) анализа практик конструирования межэтнических конфликтов средствами массовой информации в России и за рубежом показано, что СМИ, воздействуя на общественное сознание метафорическими средствами националистического дискурса, могут вызывать открытые конфликты и разжигать их намеренно в интересах отдельных личностей, политических объединений, групп интересов, бизнес-лобби, либо провоцировать их ненамеренно ввиду некомпетентности или иных причин.

3. Раскрыто и сформулировано в конкретных положениях воздействие глобализационных процессов на социально-политическую обстановку в мире и в Российской Федерации, заключающееся в том, что: 1) происходит формирование интернациональной парадигмы социокультурного и этноконфессионального развития, предполагающей сохранение уникальности культур и этнических групп; 2) увеличение степени самостоятельности отдельных регионов (особенно регионов-локомотивов), интенсификация международного сотрудничества между региональными государственными структурами разных стран, а также между городами, реализующими программы экономического и социокультурного сотрудничества; 3) параллельный рост солидарности и уважения к другим этносам, конфессиям и культурам наряду с эскалацией межэтнических и межконфессиональных противоречий как на региональном, так и

федеральном уровне; 4) возрастание роли как телевизионных и печатных, так и сетевых СМИ («новых СМИ») ввиду массового распространения Интернет-технологий, вследствие чего является целесообразным их использование для конструирования гражданской солидарности.

4. Развита и концептуализирована теория П. Рикера о нарративной идентичности и предложен термин «нарративная солидарность». Нарративная солидарность основана на динамическом единстве, сотрудничестве и симбиозе граждан для решения актуальных социально-политических проблем и индуцирована консолидацией индивидов вокруг конкретной историко-культурной парадигмы, которая, в свою очередь, представляет собой совокупность нарративных метафорических концептов и иных дискурсивных образований (вроде мифологем как универсальных образов, сцен и сюжетов мифологии, которые органично инкорпорируются в политические нарративы) положительно воспринимаемых большей частью социума вне зависимости от этнической или конфессиональной принадлежности. Нарратив динамического единства событий прошлого – как триумфальных, так и трагических, - консолидирующих граждан на основе исторической памяти, а также настоящего – на данный момент, оптимальная и наиболее эффективная основа метафорического конструирования дискурса гражданской солидарности в России.

5. Обоснована целесообразность деконструкции дискурса этнического национализма с целью нейтрализации его конфликтогенного потенциала посредством СМИ. Гражданская нация – это дискурсивный конструкт, репрезентирующий примат политико-правового над этнокультурным на основе единых общегосударственных ценностей и стандартов во всех сферах жизни общества. Наиболее оптимальным является конструирование гражданской нации на основе дискурса солидарности, имплицитно подразумевающего социальную ответственность, взаимное уважение, взаимовыручку, инициативность и эффективный симбиоз граждан в решении

социально-экономических и политических проблем совместно с государством.

Научно-теоретическая и практическая значимость исследования заключается в возможности использовать его положения и выводы для конструирования гражданской солидарности в рамках нациестойчества. С учетом специфики российской государственности конструирование гражданской нации будет наиболее эффективным при соразмерной репрезентации в ее дискурсе метафорических концептов и нарративов не только гражданского и историко-патриотического сегментов солидарности, но и этноконфессионального. Концепция постдемократии имеет определяющее значение для конструирования дискурса гражданской нации и солидарности ввиду возникновения новых форм коллективного действия, а также институциональных и неформальных изменений в структурах демократических государств, функционировании политических институтов и коллективном поведении вследствие развития средств массовой коммуникации и как результат глобальных геополитических трансформаций.

Апробация результатов исследования. Основные результаты диссертационного исследования изложены в 5 публикациях, 3 из которых опубликованы в периодических научных изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ.

Работы, опубликованные автором в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, рекомендованных ВАК:

1. Ковалева А.М., Кугай А.И. Расистский дискурс электронных СМИ как фактор конструирования межэтнических конфликтов // Управленческое консультирование. 2015. № 1(73). – С. 86-94.
2. Ковалева А.М. Роль СМИ в репрезентации «черно-белой» дискурсивной картины мира // Управленческое консультирование. 2015. № 5(77). – С. 211-217.
3. Ковалева А.М. Теоретические и практические аспекты конструирования конфликта на примере изучения текущей

политической ситуации // Управленческое консультирование. 2016. № 8(92). – С. 150-155.

Работы, опубликованные в других изданиях:

1. Ковалева А.М. Конструирование межэтнического конфликта средствами массовой информации // Научные труды Северо-Западного института управления РАНХиГС. 2015. Том 6, выпуск 4(21). – С. 229-234
2. Ковалева А.М. Расистский дискурс электронных СМИ как фактор продуцирования дискриминаций // Профилактика проявления национального и религиозного экстремизма в молодежной среде. 28 ноября 2014. Сборник материалов. СПб: Типография ООО «Галаника», 2014. - С. 40-53.

Структура диссертационной работы. Работа состоит из Введения, трех глав, Заключения и Списка литературы.

 А.М. Ковалева