

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА
на базе Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации»
(созданного приказом ректора РАНХиГС от 22 мая 2025 г. № 01–07252)

по защите диссертации Андрияновой Татьяны Владимировны
на тему: «Управление в социокультурном пространстве региона
в контексте медийной инклюзии», представленной
на соискание ученой степени доктора социологических наук
по специальности 5.4.7. - социология управления.

Диссертация Андрияновой Татьяны Владимировны на соискание учёной степени доктора социологических наук на тему «Управление в социокультурном пространстве региона в контексте медийной инклюзии» выполнена на кафедре общественных связей и медиаполитики факультета журналистики Института государственной службы и управления Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Диссертация принята к защите на основании приказа ректора Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» от 22 мая 2025 г. № 01–07252.

Соискатель – Андриянова Татьяна Владимировна, 1975 года рождения:

- в 2000 году Андриянова Т.В. окончила Российскую академию музыки имени Гнесиных (г. Москва) по специальности «Музыковедение», выдан диплом БВС 078181 от 01 июня 2000 г.;

- в 2004 году Андриянова Т.В. была прикреплена соискателем к кафедре философии и социологии Курского государственного технического университета;

- в 2006 году Андриянова Т.В. защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата социологических наук при Курском государственном техническом университете по научной специальности 22.00.06 – Социология культуры и духовной жизни, диплом кандидата наук ДКН № 027527, 2007 год;

- с 2019 года по 2022 год Андриянова Т.В. являлась докторантом Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» по специальности 5.4.7. – социология управления по социологическим наукам.

С сентября 2007 года по настоящее время Андриянова Т.В. работает на кафедре социологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский

государственный университет» в должности доцента. В настоящее время занимает должность заместителя декана факультета философии и социологии Курского государственного университета. В 2013 г. Андрияновой Т.В. присвоено ученое звание доцента по кафедре социологии и политологии, диплом ДЦ №054911. С 2013 года по настоящее время работает ведущим научным сотрудником факультета лингвистики и межкультурной коммуникации Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Юго-Западный государственный университет» (г. Курск). С 2003 года по 2023 год работала научным сотрудником Учебно-методического центра Министерства культуры Курской области. В настоящее время является членом Российского общества социологов, членом Экспертного совета по проведению государственной религиоведческой экспертизы при Управлении Министерства юстиции РФ. За это время под её руководством проведено более 20 социологических исследований на базе Министерства культуры Курской области, а также научно-исследовательской социологической лаборатории Курского государственного университета. Андриянова Т.В. – автор более 100 научных публикаций, в том числе 20 статей, опубликованных в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки РФ, 4 статей в изданиях, индексируемых международными базами данных и в 8 монографиях / главах монографий. Индекс Хирша – 10. За время работы в Курском государственном университете и Учебно-методическом центре Министерства культуры Курской области участвовала в реализации многих международных и всероссийских проектов, в том числе, «Золотые таланты содружества» при поддержке Полномочного представителя Президента Российской Федерации в Центральном Федеральном округе, независимой оценки оказания услуг организациями культуры Курской области, реализации национального проекта «Культура». Стажировки и повышение квалификации пройдены ею по 15 программам, включена в кадровый резерв Министерства культуры Курской области. Имеет Почетные грамоты и Благодарственные письма от Полномочного представителя Президента Российской Федерации С.С. Полтавченко, Губернатора Курской области А.Н. Михайлова, Общественной палаты Курской области, Министерства образования и науки Курской области.

Научный консультант – Шарков Феликс Изосимович, д.соц.н., профессор, заведующий кафедрой общественных связей и медиаполитики Института государственной службы и управления Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

На диссертацию Андрияновой Татьяны Владимировны дали положительные отзывы официальные оппоненты:

Юдина Елена Николаевна, официальный оппонент, д.соц.н., профессор, профессор кафедры социологии и медиакоммуникаций Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего

образования «Российский государственный университет социальных технологий» (г. Москва).

Отзыв положительный, содержит замечания относительно: замены интерпретации результатов анализа эмпирических данных текстуальным дублированием содержания таблиц или диаграмм; дифференциации понятий, связанных с корнем «медиа», поскольку излишнее сближение таких понятий может затруднить операционализацию концепта медийной инклюзии и его использование в эмпирических исследованиях; рассмотрения концептуальных различий в подходах к медиа в рамках зарубежных теорий для более четкого представления их специфики в контексте медийной инклюзии; необходимости применения нарративного анализа как компонента социокультурного управления.

Данные замечания имеют по преимуществу дискуссионный характер и не снижают общей положительной оценки представленной диссертации и могут быть устранены в ходе дальнейшей научно-исследовательской работы по данной проблематике. Работа содержит новые, обоснованные и достоверные выводы и рекомендации, отличается высоким научным уровнем и новизной полученных результатов исследования.

Бочаров Михаил Петрович, официальный оппонент, д.соц.н., профессор, профессор кафедры интегрированных коммуникаций и рекламы Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» (г. Москва).

Отзыв положительный, содержит замечания относительно: содержания понятия «грамматика» в контексте коммуникации, опираясь на которое, в том числе, автор обосновывает понятие «медийная инклюзия», поскольку его введение в пункты новизны значительно усилило бы методологическую часть работы; недостаточной структурированности восприятия респондентами существующих проблем управления в социокультурном пространстве регионов в контексте медийной инклюзии в части выделения основных категорий информантов по возрасту, полу, региону и т.д. в эмпирической базе с целью анализа, как эти факторы влияют на контекст медийной инклюзии, а также необходимости глубокого теоретического осмысления тех аспектов «медийной инклюзии», которые свидетельствуют, что этот элемент демократического общества сегодня работает наполовину — негосударственные медиа не включаются в управление для выстраивания грамотной коммуникации представителей разных сообществ и создания благоприятной среды с равными возможностями для людей, предназначенной для создания значимых системных изменений и их равноправного участия в жизни общества.

Сделанные замечания не снижают общего положительного впечатления от диссертационной работы Т.В. Андрияновой.

Гостенина Валентина Ивановна, официальный оппонент, д.соц.н., профессор, врио заведующего кафедрой социологии и социальной работы Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения

высшего образования «Брянский государственный университет им. И.Г. Петровского».

Отзыв положительный, содержит замечания относительно: интерпретации современных подходов к исследованию управления в социокультурном пространстве региона, например, теория управления; неочевидности формулирования актуальности проблемы для конкретного региона, но представленности этих проблем в эмпирике; применения в настоящем диссертационном исследовании коммуникационно-управленческого подхода, не раскрывающего полных его возможностей.

Несмотря на отмеченные замечания, диссертация Андрияновой Т.В. оценивается положительно.

На диссертацию поступили положительные отзывы Председателя и членов диссертационного совета:

Василенко Людмила Александровна, Председатель диссертационного совета, д.соц.н., профессор, профессор кафедры организационного проектирования систем управления института государственной службы и управления Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (г. Москва).

Отзыв положительный, содержит замечания относительно: недостаточно четкого теоретического обоснования методологии и описания терминологического аппарата в части разграничения понятий «новые медиа», «медиа», «социальные медиа», «социальное пространство» и «социокультурное пространство»; отсутствия в тексте обозначенного в диссертации применения структуралистского подхода; понимания медийной инклюзии в условиях управленческого субъект-субъектного взаимодействия; расширения теоретических рамок исследования на механизмы включения медийной инклюзии в более широкий спектр управленческих сфер деятельности, например, возможности применять такие механизмы к организации системы национальной безопасности страны; понимания, относятся ли эти механизмы только к социокультурному пространству региона или распространяются в целом на все социальное пространство страны, поскольку автор указывает на «факт «размывания» в современном социуме как географических, так и административно-территориальных границ»; подхода к средствам медиа как субъектам управления и развития данного теоретического ракурса на встраивании «псевдосубъектов» в представленную инновационную систему управленческих практик организаций культуры.

Следует заметить, что высказанные замечания носят дискуссионный характер и не снижают общую научную и практическую ценность работы Андрияновой Т.В.

Проказина Наталья Васильевна, член диссертационного совета, д.соц.н., профессор, профессор кафедры социологии и социальных технологий Среднерусского института управления – филиала Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего

образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (г. Орел).

Отзыв положительный, содержит замечания относительно: онтологической характеристики формулировки научной проблемы диссертационного исследования, отсутствия характеристик и конкретизации субъектов, у которых возникла необходимость «включенности средств медиа в управление как особого типа социальных и медийных взаимодействий»; перегруженности и многопредметности параграфа 1.1; недостаточной конкретизации и нечеткой операционализации понятий «социокультурное пространство региона» и «социокультурное пространство России»; невключения подходов Ю. Хабермаса к анализу заявленной проблемы, внесшего существенный вклад в осмысление коммуникативного действия и заложившего основу коммуникационно-управленческого подхода; несогласия с формулировкой первого пункта новизны в части утверждения автором о первичности представления автором «как объект управления превращается в целевую группу не как совокупность индивидов, а как объект управленческого воздействия с медиацией обратной связи...»; корректности распространения полученных результатов на другие, отличные от культуры, сферы; трактовки понятия «медийная инклюзия», то есть насколько правомерно говорить о свободном и равном доступе к «объединяющему пространству управленческой информации» всем пользователям, недостаточным обоснованием и аргументацией того, что понимается под фразой «целостные композиции знаков и смыслов»?

Данные замечания носят дискуссионный характер и не меняют общей положительной оценки диссертационной работы, не снижают значимость результатов исследования, полученных лично автором.

Халиков Манир Саидович, член диссертационного совета, д.соц.н., профессор, профессор кафедры управления персоналом Института государственной службы и управления Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

Отзыв положительный, содержит замечания относительно: основной цели создания и механизмов функционирования «культурных кластеров»; теоретико-методологического обоснования изучения социальных взаимодействий в рамках коммуникационно-управленческого подхода; недостаточного обобщения эмпирических данных; углубления эмпирической базы за счет различных социологических метрик.

Отмеченные замечания не влияют на общую положительную оценку работы, не снижают значимость диссертационной работы.

Троцук Ирина Владимировна, член диссертационного совета, д.соц.н., профессор, профессор кафедры социологии Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» (г. Москва).

Отзыв положительный, содержит замечания относительно: терминологической перегруженности и некоторой неточности научного языка работы; недостаточной систематизации теоретико-методологических и концептуальных оснований диссертационного исследования; ряда неточностей в методическом компоненте авторских эмпирических исследований; имплицитного характера практических рекомендаций.

Высказанные замечания не мешают общей позитивной оценке работы.

Каменева Татьяна Николаевна, член диссертационного совета, д.соц.н., доцент, профессор кафедры социологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (г. Москва).

Отзыв положительный, содержит замечания относительно недостаточной представленности в диссертации социологических работ, посвященных анализу проблемы исследования в странах ближнего зарубежья; отсутствия анализа динамики изменений общественного мнения россиян в отношении включенности средств медиа в социальные процессы; неполноты критериев, характеризующих целевые группы.

Следует отметить, что высказанные недостатки не снижают общую научную и практическую ценность диссертационного исследования и не оказывают существенного влияния на основные результаты работы.

Зотов Виталий Владимирович, член диссертационного совета, д.соц.н., профессор, профессор Учебно-научного центра гуманитарных и социальных наук Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский физико-технический институт (Национальный исследовательский университет)».

Отзыв положительный, содержит замечания и ряд дискуссионных вопросов относительно: перегруженности пунктов научной новизны поясняющими выражениями, которые мешают восприятию изначальной научной оригинальности идеи; вопроса, распространяется ли коммуникационно-управленческий подход исключительно на внутренние процессы организации либо он также применим к взаимодействию с населением территорий; обоснованности попытки ограничить социокультурное пространство региона лишь деятельностью учреждений культуры; формы представления результатов исследования, оформления ссылок на источники; исторических нестыковок в теориях; оформления рисунков в тексте диссертации.

Несмотря на указанные недостатки, работа заслуживает положительной оценки.

Во всех отзывах отмечено, что диссертационная работа Андрияновой Т.В. выполнена самостоятельно, характеризуется актуальностью, научной новизной, научно-теоретической, методологической и практической значимостью. При указании недостатков авторами отзывов отмечается, что имеющиеся замечания не снижают значимости диссертационного исследования в целом, научной ценности полученных результатов и положений, выносимых на защиту.

За период проведения исследования по теме диссертации автором было опубликовано 100 научных работ в России и за рубежом (общим объемом 92,3 п.л.), включая 20 статей, опубликованных в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки РФ и в 8 монографиях / главах монографий.

Результаты были апробированы более чем в 30 выступлениях автора на ведущих российских и международных конференциях за последние 10 лет: International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM (Sofia, Bulgaria), Conference «Fundamental science and technology - promising developments» (North Charleston, USA), Conference «Modern problems of fundamental and applied sciences» (Praha, Czech Republic), Всероссийская научно-практической конференции с международным участием «Проблемы моделирования социальных процессов: Россия и страны АТР» (г. Владивосток), Всероссийский социологический конгресс, Международная научная конференция «Сорокинские чтения» (г. Москва), научная конференция «Ковалевские чтения» (г. Санкт-Петербург), Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Социальная динамика населения и устойчивое развитие» (г. Москва), Международная научно-практическая конференция «Развитие экспертных институтов в XXI веке: теория и практика» (г. Иркутск) и многие другие.

Материалы диссертации, опубликованные автором, включают

А. Статьи в изданиях, индексируемых международными базами данных.

Web of Science

1. Andriyanova T.V. Managerial competencies and their formation in the prism of regional culture // European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBS. 2020. Vol. 98. P. 109-119. (1,1 п.л.).

2. Andriyanova T.V. Government order and its significance in the work of the regional cultural establishments / T.V. Andriyanova, E.N. Kirnosova, I.F. Starodubtseva // Proceedings of the International Scientific Conference «Far East Con» (ISC FEC 2018). Part of series: AEBMR. Vol. 47. P. 175-190. (1,1 п.л. вклад автора 0,8).

3. Andriyanova T.V. Organizations of regional culture in assessments of quality of services / T.V. Andriyanova, E.N. Kirnosova, I.F. Starodubtseva // The European Proceedings of Social and Behavioural Sciences. 2018. Vol. XXXV (35). P. 35-42. (0,7 п.л. вклад автора 0,5).

4. Andriyanova T.V. Virtualization of museum practices / T.V. Andriyanova, E.N. Kirnosova, I.F. Starodubtseva // The European Proceedings of Social and Behavioural Sciences. 2018. Vol. L. P. 10-17. (0,82 п.л. вклад автора 0,6 п.л.).

Б. Статьи в изданиях, включенных в Перечень изданий, рекомендованных ВАК России для опубликования основных научных результатов диссертации на соискание ученой степени кандидата (доктора) наук.

5. Андриянова, Т.В. Медиатизация региональных социокультурных проектов в представлениях современной молодежи [Текст] / Т.В. Андриянова,

И.В. Полищук // Коммуникология. 2024. Том 12. № 4. С. 107-119. (1 п.л., вклад автора 0,5 п.л.).

6. Андриянова, Т.В. Социологическое измерение медийных взаимодействий: современное состояние и авторский дизайн изучения [Текст] // Коммуникология. 2023. Том 11. №4 С. 39-50. (1,2 п.л.).

7. Андриянова, Т.В. К концептуализации понятия «медийная инклюзия»: управленческий аспект [Текст] // Коммуникология. 2022. Том. 10. №3. С. 137-146. (1 п.л.).

8. Андриянова, Т.В. Управление смыслом в процессе взаимодействия социальных субъектов в трудах У. Пирса и В. Кронена [Текст] // Векторы благополучия: экономика и социум. 2022. №2 (45). С. 41-54. (1,53 п.л.).

9. Андриянова, Т.В. Организация смысла в контексте коммуникации как формы взаимодействия социальных субъектов [Текст] // Векторы благополучия: экономика и социум. 2022. №1 (44). С. 66-78. (1,45 п.л.).

10. Андриянова, Т.В. Медиа сфера как пространство взаимодействия пользователей социальных сетей [Текст] / Т.В. Андриянова, Я.П. Быканова // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Экономика. Социология. Менеджмент. 2022. Т. 12. № 2. С. 219-231. (1,4 п.л. вклад автора 1 п.л.).

11. Андриянова, Т.В. Формы взаимодействия в условиях управления социальной реальностью: «драматическая метафора» У. Пирса и Э. Кронена [Текст] // Коммуникология. 2022. № 10 (1). С. 29-40. (1,5 п.л.).

12. Андриянова, Т.В. Теория коммуникации как когерентная область на рубеже XX-XXI веков в контексте управленческого воздействия [Текст] // Векторы благополучия: экономика и социум. 2021. № 2 (41). С. 1-13. (1,25 п.л.).

13. Андриянова, Т.В. Регион как территория в управленческих практиках взаимодействия с социокультурными центрами [Текст] // Коммуникология. 2021. Том 9. № 3. С. 462. (1,86 п.л.).

14. Андриянова, Т.В. «Общественный диалог» в социокультурной среде и его управленческие перспективы в коммуникационной теории У.Б. Пирса и В.Э. Кронена (продолжение) [Текст] // Коммуникология. 2021. Том 9. № 2. С. 51-66. (1,6 п.л.).

15. Андриянова, Т.В. «Общественный диалог» и его управленческие перспективы в коммуникационной теории У.Б. Пирса и В.Э. Кронена [Текст] // Коммуникология. 2021. Том 9. № 1. С. 151-159. (0,91 п.л.).

16. Андриянова, Т.В. Институционализация управленческих практик в учреждениях культуры Курской области: взгляд руководителей и сотрудников [Текст] // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия Экономика. Социология. Менеджмент. 2020. Т.10. № 2. С. 187-196. (1,15 п.л.).

17. Андриянова, Т.В. Взаимодействие как основа управления социальной средой в условиях общедоступных библиотек [Текст] // «SocioTime» / «Социальное время». 2020. № 2(22). С. 74-87. (1,5 п.л.).

18. Андриянова, Т.В. Региональная культура: субъектно-объектные взаимодействия в сфере управления (на примере Курской области) [Текст] // Вестник науки Сибири. 2019. № 4 (35). С. 17-30. (1,7 п.л.).

19. Андриянова, Т.В. Коммуникационная теория Р. Крэйга: дискурсивные практики и тенденции взаимодействия в управлении субъектом [Текст] // Коммуникология. 2019. Том 7. № 2. С. 15-24. (1 п.л.).

20. Андриянова, Т.В. Город и культура: проблема управляемости (по материалам работ В.Л. Глазычева) [Текст] // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия Экономика. Социология. Менеджмент. 2019. Т. 9. №5 (24). С. 207-216. (0,9 п.л.).

21. Андриянова, Т.В. Сетевая форма реализации социальных проектов для детей с ограниченными возможностями здоровья на базе учреждений культуры Курской области [Текст] // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия Экономика. Социология. Менеджмент. 2018. Т. 8. № 4 (29). С. 262-273. (1,3 п.л.).

22. Андриянова, Т.В. Качество оказания услуг специальными библиотеками для слепых в региональном измерении [Текст] // Logos et Praxis. 2018. Vol. 17. № 3. С. 109-117. (1,2 п.л.).

23. Андриянова, Т.В. Оценка качества оказания услуг специальными региональными учреждениями для лиц с ограниченными возможностями здоровья (на примере региональных библиотек для слепых) [Текст] / И.Ф. Стародубцева, Е.Н. Кирносова, Т.В. Андриянова // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия Экономика. Социология. Менеджмент. 2018. Т. 8. № 2 (27). С. 147-161. (1 п.л. вклад автора 0,6 п.л.).

24. Андриянова, Т.В. Сфера региональной культуры в показателях и оценках [Текст] // Logos et Praxis. 2017. Vol. 16. № 3. С. 86-97. (1,43 п.л.).

В. Статьи в научных изданиях, индексируемых в базе данных RSCI.

25. Андриянова, Т.В. Религиозность студенческой молодежи региона в контексте формирования образа Русской Православной Церкви: основные тренды и противоречия [Текст] // Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. 2020. №454. С. 109-117. (1 п.л.).

Д. Иные работы автора.

Монографии, главы в монографиях.

26. Андриянова, Т.В. О Пирсе: коммуникативно-управленческий метод в связях с общественностью [Текст]. В кн.: Социальная теория и PR: коллективная монография. М.: Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 2024. С. 304-355. (вклад автора 2,3 п.л.).

27. Андриянова, Т.В. Управленческий дискурс в коммуникационных теориях второй половины XX - начале XXI веков [Текст]. Курск: Курск. гос. ун-т, 2021. 176 с. (10 п.л.).

28. Андриянова, Т.В. Управленческие аспекты развития учреждений культуры региона [Текст]. Курск: Курск. гос. ун-т, 2019. 71 с. (10 п.л.).

29. Андриянова, Т.В. Готовность сотрудников общедоступных библиотек г. Курска к работе с людьми с ОВЗ и инвалидностью в условиях межбиблиотечного партнерства [Текст]. Курск: Отдел МТО комитета по культуре Курской области, 2019. 52 с. (5 п.л.).

30. Андриянова, Т.В. Доступная среда для лиц с ограниченными возможностями здоровья в контексте культуры региона [Текст]. Курск: Курск. гос. ун-т, 2018. 99 с. (6,2 п.л.).

31. Андриянова, Т.В. Социокультурные аспекты формирования зрительской аудитории Курского государственного драматического театра имени А.С. Пушкина [Текст]. / Т.В. Андриянова, В.В. Руснак / Издательский Дом: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2016. 50 с. (3,1 п.л. вклад автора 2 п.л.).

32. Андриянова, Т.В. Социокультурные аспекты формирования зрительской аудитории Курского государственного драматического имени А.С. Пушкина [Текст] / Т.В. Андриянова, В.В. Руснак / Курск: ОБУК «Участок оперативной полиграфии», 2015. 35 с. (1,7 п.л. вклад автора 1 п.л.).

33. Андриянова, Т.В. Социологическое сопровождение деятельности региональных методических служб [Текст] / Т.В. Андриянова, Т.В. Безручко / Курск: Изд. ГУК «Участок оперативной полиграфии», 2013. 72 с. (4,5 п.л. вклад автора 2,25 п.л.).

Статьи и тезисы в прочих изданиях.

34. Андриянова, Т.В. Молодежная активность в цифровую эпоху: участие в медиапроектах учреждений культуры [Текст] / Маркова В.В., Андриянова Т.В. // Развитие экспертных институтов в XXI веке: теория и практика. Сборник научных трудов Третьей международной научно-практической конференции. Иркутск, 2024. С. 341-345. (0,6 п.л. вклад автора 0,4 п.л.).

35. Андриянова, Т.В. Тенденции развития социальных наук в цифровую эпоху [Текст] / Дзюба В.А., Андриянова Т.В. // Развитие экспертных институтов в XXI веке: теория и практика. Сборник научных трудов Третьей международной научно-практической конференции. Иркутск, 2024. С. 430-433. (0,6 п.л. вклад автора 0,4 п.л.).

36. Андриянова, Т.В. Продвижение социокультурных проектов в сети Интернет: основные технологии [Текст] / Т.В. Андриянова, И.В. Полищук // Человек и культура в социальной и культурной антропологии: материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием молодых ученых, аспирантов и студентов, Курск, 20 марта 2024 года. Курск: Курск. Гос. Ун-т, 2024. С.47-51. (0,4 п.л. вклад автора 0,3 п.л.).

37. Андриянова, Т.В. Социокультурное пространство как особый способ коммуникации [Текст] // Роль социологии в конструировании России будущего: XVII Международная научная конференция «Сорокинские чтения – 2023»; 20 февраля 2023 г.: Сб. материалов (электронное издание). М.: МАКС Пресс, 2023. С. 345-347 (0,3 п.л.).

38. Андриянова, Т.В. Медиасредства в тактике государственного управления [Текст] // Роль социологии в конструировании России будущего: XVII Международная научная конференция «Сорокинские чтения-2023»; 20 февраля 2023 г.: Сборник материалов (электронное издание сетевого распространения). М.: МАКС Пресс, 2023. С. 345-347. (0,3 п.л.).

39. Андриянова, Т.В. Социология медиа: новые направления в исследованиях социокультурного пространства региона [Текст] / Т.В.

Андриянова, В.С. Мелёхина // Экспертные институты в XXI веке: цивилизационные и цифровые концепции меняющегося мира: сб. науч. тр. / ФГБОУ ВО «ИГУ» [науч. ред.: Т.И. Грабельных]. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2023. С. 294-297. (0,6 п.л. вклад автора 0,4 п.л.).

40. Андриянова, Т.В. Роль экспертного сообщества в реализации национальной стратегии развития культуры в России [Текст] // Экспертные институты в XXI веке: принципы, технологии, культура: сб. науч. тр. [науч. ред. Т.И. Грабельных]. Иркутск: Издательство ИГУ, 2022. С. 30-33. (0,6 п.л.).

41. Андриянова, Т.В. Креативность в медиасфере: сущность и основные подходы [Текст] // Креативные индустрии как фактор устойчивого развития региона: сб. науч. тр. [науч. ред.: Н. Б. Грошева, Н. В. Деренко]. Иркутск: Репроцентр+, 2022. С. 37-43. (0,6 п.л.).

42. Андриянова, Т.В. Формирование основ социального благополучия регионального социума в условиях угроз [Текст] // Методология предотвращения угроз в XXI веке: сб. науч. тр. [науч. ред. Т. И. Грабельных]. Иркутск: Издательство ИГУ, 2022. С. 61-65. (0,7 п.л.).

43. Андриянова, Т.В. Средства массовой информации как объект социальной сети в американской науке [Текст] // Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве: сб. межд. науч. конф. / отв. ред. С. Г. Максимова. Вып. 11. Том 1. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2022. С. 29-35. (0,4 п.л.).

44. Андриянова, Т.В. Современные подходы к изучению взаимодействия средств массовой информации и аудитории в интернет-пространстве [Текст] / Т.В. Андриянова, Я.П. Быканова // Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве: сб. межд. науч. конф. / отв. ред. С.Г. Максимова. Вып. 11. Том 1. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та., 2022. С. 22-29. (0,6 п.л. вклад автора 0,4 п.л.).

45. Андриянова, Т.В. Экспертное сообщество в моделировании социального взаимодействия: возможности и барьеры [Текст] // Экспертные институты в XXI веке: принципы, технологии, культура: сб. науч. тр. [науч. ред. Т.И. Грабельных]. Иркутск: Издательство ИГУ, 2022. С. 30-33. (0,5 п.л.).

46. Андриянова, Т.В. Коммуникационные аспекты развития личности: концепция диалога Д. Бёма [Текст] // Искусственный интеллект и общественное развитие: новые возможности и преграды: XVI Международная научная конференция «Сорокинские чтения-2022»; 21 февраля 2022 г.: Сборник материалов. М.: МАКС Пресс, 2022. С. 208-210. (0,2 п.л.).

47. Андриянова, Т.В. Методы измерения показателей федерального проекта «Цифровая культура» в управленческой перспективе [Текст] // Искусственный интеллект и общественное развитие: новые возможности и преграды: XVI Международная научная конференция «Сорокинские чтения-2022»; 21 февраля 2022 г.: Сборник материалов. М.: МАКС Пресс, 2022. С. 345-347. (0,2 п.л.).

48. Андриянова, Т.В. Закономерности общественного развития и основные формы их проявления в XXI веке в управлении объектом [Текст] // Глобальные

и региональные воздействия в системе современных обществ: сб. науч. тр. [науч. ред. Т.И. Грабельных]. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2021. С. 55-58. (0,5 п.л.).

49. Андриянова, Т.В. Управленческое воздействие в контексте коммуникационного подхода [Текст] // Актуальные проблемы развития человеческого потенциала в современном обществе [Электронный ресурс]: материалы VIII Всероссийской (с междун. уч.) научно-практической конференции (7-8 декабря 2021 г.) / Пермский государственный национальный исследовательский университет. Электронные данные. Пермь, 2021. С. 345-350. (0,45 п.л.).

50. Андриянова, Т.В. Управленческие перспективы оценки инвестиционного потенциала городских территорий Курской области / Т.В. Андриянова, В.В. Цыбина [Текст] // Цивилизационные сдвиги в развитии современного города: сб. науч. тр. [науч.ред.: Т.И. Грабельных]. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2021. С. 326-329. (0,6 п.л. вклад автора 0,4 п.л.).

51. Андриянова, Т.В. Особенности мотивации персонала в России: перспективы управленческого воздействия и национальная специфика [Текст] / Т.В. Андриянова, А.Н. Шевлякова // Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве. Вып. 10. Том 2. Барнаул: Изд-во Алт. Ун-та, 2021. С. 34-39. (0,4 п.л. вклад автора 0,2 п.л.).

52. Андриянова, Т.В. Неопределенность как категория будущего в работах Дж. Урри и современных процессах управления [Текст] // Современное общество в условиях социально-экономической неопределенности». XV Международная научная конференция «Сорокинские чтения-2021»: Сборник материалов. М.: МАКС Пресс, 2021. С. 327-330. (0,2 п.л.).

53. Андриянова, Т.В. Социокультурные коммуникации цифрового общества в современной духовной мессе (на примере «Вооруженного человека» К. Дженкинса) [Текст] // Цифровизация общества и будущее христианства: к вопросу о трансформации ценностно-нормативной системы общества: Материалы VII Международной научной конференции 18-19 февраля 2021 /Отв. ред. И.П. Рязанцев, ред.-сост. Р.М. Плюснин. М.: Изд-во ПСТГУ, 2021. С. 60-73. (0,9 п.л.).

54. Андриянова, Т.В. Регулирование нормативное вопросов учета интересов детей при проектировании территорий и отдельных муниципальных образований различного типа [Текст] // География детства: междисциплинарный синтез исследовательских подходов и практик. Тематический словарь-справочник / Под ред. А.Г. Филиповой [отв. ред], Н.Э. Ракитиной, В.Л. Кузьмина, И.Н. Бухтияровой, Н.Н. Роготень. СПб: Астерион, 2020. С. 162-166. (0,34 п.л.).

55. Андриянова, Т.В. Управление молодежными социокультурными проектами в городской среде [Текст] // Влияние качества жизни на формирование ценностной структуры населения России: Всероссийская научная конференция с международным участием. Сборник материалов. / Под общ. ред. Ю.П. Аверина. М.: МАКС Пресс, 2020. С. 191-193. (0,4 п.л.).

56. Андриянова, Т.В. Управление учреждением культуры в призме модели взаимодействия с сотрудниками [Текст] // Стратегии развития общества

и социальная работа. Третья всероссийская научно-практическая конференция с международным участием (Ростов-на-Дону, 29 сентября-1 октября 2020 г.): материалы докладов и сообщений в виде научных статей [редкол.: Е.В. Сердюкова, Л.С. Деточенко, П.Я. Циткилов и др.]; Южный федеральный университет. Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2021. С. 121-125. (0,33 п.л.).

57. Андриянова, Т.В. Технологии локации культуры и культуры локации в управленческих практиках городских поселений [Текст] // Пространства социальной напряженности и стратегические консенсусные взаимодействия в XXI веке: сб. науч.тр. / ФГБОУ ВО «ИГУ» [науч. ред. Т.И. Грабельных]. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2020. С. 54-58. (0,6 п.л.).

58. Андриянова, Т.В. Управленческое воздействие в социокультурной сфере в эпоху цифровизации: теории и методы [Текст] // Цифровое общество - новый формат социальной реальности: структуры, процессы и тенденции развития: материалы Всероссийской научной конференции XIV Ковалевские чтения 12-14 ноября 2020 года / Отв. редакторы: Н.Г. Скворцов, Ю.В. Асочаков. СПб.: Скифия-принт, 2020. С. 246-247. (0,2 п.л.).

59. Андриянова, Т.В. Движение как драйвер социальных теорий управления в современном обществе [Текст] // Актуальные проблемы развития человеческого потенциала в современном обществе [Электронный ресурс]: материалы VII Всероссийской (с международн. уч.) научно-практической конференции (1-2 декабря 2020 г.) / Пермский государственный национальный исследовательский университет. Электронные данные. Пермь, 2020. С. 230-234. (0,4 п.л.).

60. Андриянова, Т.В. Учреждение культуры в условиях городской среды: вопросы локации и управления [Текст] // Образные характеристики городской среды как ресурс развития территории: материалы Всероссийской научно-практической конференции (Омск, 1 октября 2020 г.) [Электронное издание] / отв. ред. Ю.Р. Горелова, О.В. Петренко. Омск: Сибирский филиал Института Наследия, 2020. С. 98-104. (0,4 п.л.).

61. Андриянова, Т.В. Готовность сотрудников учреждений культуры Курской области к реализации национального проекта «Культура» [Текст] // Статистика в стратегическом развитии России: сб. науч.тр. / Иркутскстат; ФГБОУ ВО «ИГУ»; [науч. ред. Т.И. Грабельных]. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2020. С. 390-395. (0,4 п.л.).

62. Андриянова, Т.В. Возрастные кластеры работников организаций культуры как показатель эффективности управления социальной средой [Текст] // Традиционные и новые социальные конфликты в XXI веке: XIV Международная научная конференция «Сорокинские чтения-2020». Сборник материалов. М.: МАКС Пресс, 2020. С. 1124-1127. (0,4 п.л.).

63. Андриянова, Т.В. Нормативное регулирование и сокращение социальной эксклюзии как основа управленческой деятельности в сфере культуры [Текст] // Традиционные и новые социальные конфликты в XXI веке: XIV Международная научная конференция «Сорокинские чтения-2020». Сборник материалов. М.: МАКС Пресс, 2020. С. 1291-1295. (0,4 п.л.).

64. Андриянова, Т.В. Демографический фактор управленческих решений как основа социокультурного развития региона [Текст] // Социальная динамика населения и устойчивое развитие: II Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием; Москва, 10 октября 2019 г.; МГУ имени М.В. Ломоносова: Сборник тезисов / под общ. ред. А.И. Антонова. М.: МАКС Пресс, 2019. С. 18-21. (0,4 п.л.).

65. Андриянова, Т.В. Управление процессами построения доступной социальной среды учреждений культуры (на примере общедоступных библиотек г. Курска) [Текст] // Трансформация социального мира в современную эпоху: сб. науч. тр. / ФГБОУ ВО «ИГУ» [науч. ред.: Т. И. Грабельных]. Иркутск: Изд-во «Оттиск», 2019. С. 79-83. (0,4 п.л.).

66. Андриянова, Т.В. Национальный проект «Культура» и его управленческие перспективы в деятельности руководителей региональных учреждений культуры [Текст] // Актуальные проблемы развития человеческого потенциала в современном обществе [Электронный ресурс]: материалы VI Всерос. (с междуна. уч.) науч.-практ. конф. (3-4 декабря 2019 г.) / Перм. гос. нац. исслед. ун-т. Электрон. дан. Пермь, 2019. С. 4-8. (0,4 п.л.).

67. Андриянова, Т.В. Организация работы с молодежью как основа реализации социальных проектов руководителями сельских учреждений культуры Курской области [Текст] // Молодежь XXI века: образ будущего / Материалы научной конференции XIII Ковалевские чтения 14-16 ноября 2019 года. / Отв. редакторы: Н.Г. Скворцов, Ю.В. Асочаков. СПб.: Скифия-принт, 2019. С. 781-782. (0,14 п.л.).

68. Андриянова, Т.В. Услуги учреждений культуры региона для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью: управленческие возможности [Текст] // Вестник Университета Российской академии образования. 2019. №4. С. 4-8. (1 п.л.).

69. Андриянова, Т.В. Управленческие аспекты социальной политики региона: демография и семья [Текст] // Современная семья: изменяющиеся смыслы и практики: сб. научных трудов. Курск, КГУ, 13-14 мая 2019 г. Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2019. С. 201-206. (0,5 п.л.).

70. Андриянова, Т.В. Исследовательский потенциал теории координированного управления смыслообразованием в управлении социальными процессами [Текст] // Глобальные вызовы и региональное развитие в зеркале социологических измерений: материалы IV Междунар. науч.-практ. интернет-конф., г. Вологда, 25 марта-2 апреля 2019 г. Вологда : ФГБУН ВолНЦ РАН, 2019. С. 184-189. (0,6 п.л.).

71. Андриянова, Т.В. Роль коммуникационных технологий в конструировании гиперреальности культуры: риски и управление [Текст] // Междисциплинарный подход в исследовании современных этнических проблем / Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием XI Санкт-Петербургские социологические чтения 18-20 апреля 2019 года / Отв. ред.: О.В. Васина. Изд.: ООО Типография «Продвижение», 2019. С.62-65. (0,4 п.л.).

72. Andriyanova T.V. Aspects of Social Control in the Field of Culture // Proceedings of the International Conference Topical Problems of Philology and Didactics: Interdisciplinary Approach in Humanities and Social Sciences (TPHD 2018), Part of series: ASSEHR. Vol. 312. P. 175-190. (1,1 п.л.).

73. Андриянова, Т.В. Доступ к цифровым услугам в сфере культуры и искусства: социальное неравенство или новые перспективы [Текст] // Социальная стратификация в цифровую эпоху: к 130-летию со дня рождения Питирима Сорокина: XIII Международная научная конференция «Сорокинские чтения-2019»: Сборник материалов. М.: МАКС Пресс, 2019. С. 720-723. (0,2 п.л.).

74. Андриянова, Т.В. Доступность услуг учреждений культуры Курской области для лиц с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Т.В. Андриянова, А.Г. Гриценко // Культурный ландшафт России: духовные традиции и современность: материалы Международной научно-практической конференции, Юго-Зап. гос. ун-т. Курск: Изд-во ЗАО «Университетская книга», 2019. С.44-49. (0,3 п.л. вклад автора 0,2 п.л.).

75. Андриянова, Т.В. Доступ к услугам учреждений культуры для лиц с ограниченными возможностями здоровья: барьеры и риски [Текст] // Стратегии развития России и социальная работа: Всероссийская научно-теоретическая конференция с международным участием: Материалы докладов и сообщений, 5-6 декабря 2018 г. / Южный федеральный университет [редкол.: А.В. Метелица, Е.В. Сердюкова, Л.С. Деточенко и др.]. Ростов-на-Дону; Таганрог: Изд-во Южн. фед. ун-та, 2019. С. 140-143. (0,25 п.л.).

76. Андриянова, Т.В. «Паспорт культурной жизни» региона как инструмент сравнительного анализа показателей [Текст] // Актуальные проблемы развития человеческого потенциала в современном обществе [Электронный ресурс]: материалы V Междунар. науч.-практ. конф. (5-6 декабря 2018 г.) / Перм. гос. нац. исслед. ун-т. С. 178-182. (0,44 п.л.).

77. Андриянова, Т.В. Солидарность как одна из важнейших целей сетевых коммуникаций [Текст] / Т.В. Андриянова, Я.П. Быканова // Солидарность и конфликты в современном обществе / Материалы научной конференции XII Ковалевские чтения 15-17 ноября 2018 года / Отв. редактор Ю.В. Асочаков. СПб.: Скифия-принт, 2018. С. 64-65. (0,3 п.л. вклад автора 0,2 п.л.).

78. Андриянова, Т.В. Культурное потребление европейских стран в контексте постиндустриального общества [Текст] // Креативные индустрии в региональном пространстве социальных услуг и бизнеса: материалы Первой регион. науч.-практ. конф. Иркутск, 23 мая 2018 г. / ФГБОУ ВО «ИГУ»; [под общ. ред. В.А. Решетникова, Н.В. Деренко, Т.Ю. Фальковской]. Иркутск: Изд-во «Репроцентр А1», 2018. С.61-67. (0,54 п.л.).

79. Андриянова, Т.В. Социальная среда для лиц с ограниченными возможностями здоровья: законодательный аспект [Текст] // Научно-исследовательский журнал «Дневник науки». [Электронный ресурс]. 2018. № 2 (14). (0,25 п.л.).

80. Андриянова, Т.В. Возможности вхождения в социальную среду лиц с ограниченными возможностями здоровья [Текст]// Социальная

несправедливость в социологическом измерении: вызовы современного мира: XII Международная научная конференция «Сорокинские чтения-2018»: Сборник материалов. М.: МАКС Пресс, 2018. С. 1045-1047. (0,1 п.л.).

81. Andriyanova T.V. The social perspective of education for all in the context of development of culture / I.F. Starodubtseva, E.N. Kirnosova, T.V. Andriyanova // 5th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM 2018, www.sgemvienna.org, SGEM2018 Vienna ART Conference Proceedings (March, 2018). 2018. Vol. 5. Issue 6.1. P. 161-168. (0,8 п.л. вклад автора 0,6 п.л.).

82. Andriyanova, T.V. The strategy of involving students in field research: the experience of studying of cultural institutions of the region [Текст] // Университет в глобальном мире: новый статус и миссия: сборник материалов XI Международной научной конференции. Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Социологический факультет. М.: ООО «МАКС Пресс», 2017. С. 404-406. (0,1 п.л.).

83. Andriyanova, T.V. Socio-cultural aspects of development of regional cultural institutions [Текст] // Научный альманах. [Электронный ресурс]. 2017. № 1-2(27). С. 302-305. (0,2 п.л.).

84. Андриянова, Т.В. Образовательные учреждения сферы культуры и искусства региона в призме социологического изучения [Текст] // Научно-исследовательский журнал «Дневник науки». [Электронный ресурс]. 2017. № 4. (0,25 п.л.).

85. Андриянова, Т.В. Виртуальная экскурсия в контексте деятельности современного музея (на материале региональных исследований) [Текст] / Т.В. Андриянова, М.А. Трунова // Российское общество и православная церковь: уроки истории: материалы XIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений (13-17 марта 2017 г.) [Электронный ресурс]. Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2017. (0,2 п.л. вклад автора 0,1 п.л.).

86. Андриянова, Т.В. Театр и современность: взгляд курской молодежи [Текст] / Т.В. Андриянова, К.С. Струкова // Российское общество и православная церковь: уроки истории: материалы XIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений (13-17 марта 2017 г.) [Электронный ресурс]. Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2017. (0,2 п.л. вклад автора 0,1 п.л.).

87. Андриянова, Т.В. Картинные галереи как социокультурный феномен [Текст] / Т.В. Андриянова, Д.В. Карпенко // Российское общество и православная церковь: уроки истории: материалы XIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений (13-17 марта 2017 г.) [Электронный ресурс]. Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2017. (0,2 п.л. вклад автора 0,1 п.л.).

88. Андриянова, Т.В. Музыкальные предпочтения современной молодежи [Текст] / Т.В. Андриянова, А.Г. Гриценко // Российское общество и православная церковь: уроки истории: материалы XIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений (13-17 марта 2017 г.) [Электронный ресурс]. Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2017. (0,2 п.л. вклад автора 0,1 п.л.).

89. Андриянова, Т.В. Социокультурная реабилитация незрячих людей: технические средства в работе с читателями [Текст] / Т.В. Андриянова, Е.Ю.

Золотухина // Российское общество и православная церковь: уроки истории: материалы XIII Международных научно-образовательных Знаменских чтений (13-17 марта 2017 г.) [Электронный ресурс]. Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2017. (0,2 п.л. вклад автора 0,1 п.л.).

90. Андриянова, Т.В. Особенности содержания и формы предоставления информации о деятельности организаций культуры, размещаемой на официальных сайтах (из опыта работы) [Текст] // Россия в системе современной социальной реальности: материалы выступлений участников V Всероссийского социологического конгресса (Москва, 14-15 ноября 2016 г.): сб. / отв. ред. и сост. Д.К. Танатова, Т.Н. Юдина. М.: Издательство РГСУ, 2017. С. 410-412. (0,1 п.л.).

91. Andriyanova T.V. Culture and art in modern society: a view from the region / I.F. Starodubtseva, E.N. Kirnosova, T.V. Andriyanova // 4th International multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts SGEM 2017. Book 6. Science and arts. Volume 1. Culture studies, ethnology and poetry, history of arts. contemporary arts, performance and visual arts (28-31 March 2017). Sofia, Bulgaria: STEF92 Technology Ltd, 2017. P. 23-31. (0,9 п.л. вклад автора 0,7 п.л.).

92. Andriyanova T.V. Organizations of culture in Kursk region: modern trends of development // Современные проблемы развития фундаментальных и прикладных наук: материалы I Международной научно-практической конференции (Praha, Czech Republic, 18 января 2016 г.). Том. 1. Modern problems of fundamental and applied sciences: Printing house, 2016. P. 90-94. (0,3 п.л.).

93. Андриянова, Т.В. Качество оказания услуг организациями культуры в социологическом измерении [Текст] // Проблемы моделирования социальных процессов: Россия и страны АТР: материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Владивосток, 7-8 декабря 2016 г.): Изд-во ДВФУ, 2016. С. 23-25. (0,31 п.л.).

94. Андриянова, Т.В. Система показателей удовлетворенности потребителей качеством оказания услуг организациями культуры в региональном измерении [Текст] // Российское социологическое сообщество: история, современность, место в мировой науке / Материалы научной конференции к 100-летию Русского социологического общества имени М.М. Ковалевского 10-12 ноября 2016 года. / Отв. редактор: Ю.В. Асочаков. [Электронный ресурс]. СПб.: Скифия-принт, 2016. С.1409-1411. (0,1 п.л.).

95. Андриянова, Т.В. Социальные аспекты выбора будущей профессии обучающимися учреждений СПО культуры и искусства Курской области [Текст] // Христианские ценности в изменяющемся мире: проблема выбора: материалы XII Международных научно-образовательных Знаменских чтений (28-31 марта 2015 г.). [Электронный ресурс]. Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2016. (0,3 п.л.).

96. Андриянова, Т.В. Социокультурные аспекты формирования зрительской аудитории (на примере курского государственного драматического театра имени А.С. Пушкина) [Текст] // Fundamental science and technology - promising developments VII: Proceedings of the Conference. 1-2.12.2015 г. Vol. 1. North Charleston, USA: CreateSpace, 2015. P. 108-111. (0,3 п.л.).

97. Андриянова, Т.В. Интеллигенция в системе воспитания и образования: год культуры в России [Текст] // Вестник философии и социологии КГУ. 2014. № 1. С. 143-149. (0,4 п.л.).

98. Андриянова, Т.В. Региональный аспект модернизации системы художественного образования в России (социологическая интерпретация проблемы) [Текст] // Культурно-исторический потенциал модернизации: парадоксы российской ментальности: Сб. материалов Всероссийской конференции (г. Москва, 7-9 сентября 2012 г.). М.: Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма, 2012. С. 319-329. (0,5 п.л.).

99. Андриянова, Т.В. Модернизация системы художественного образования в России в первые десятилетия XXI века: взгляд экспертов [Текст] / Т.В. Андриянова, Т.В. Безручко // Искусство глазами молодых: материалы IV Международной (VIII Всероссийской) научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых (г. Красноярск 26-27 апреля 2012 г.). Красноярск: [Б.и.], 2013. С. 136-141. (0,3 п.л. вклад автора 0,2 п.л.).

100. Андриянова, Т.В. Региональный аспект применения методов социального проектирования (на примере ИКЦ «Коренная пустынь») [Текст] // Настоящее и будущее регионов Центральной России: материалы Всерос. науч. конф. Курск, 21-22 мая 2009 г. / гл. ред. Е.А. Когай; отв. ред. А.В. Кузнецов, Ю.М. Пасовец. Курск: гос. ун-т, 2009. С. 8-12. (0,36 п.л.).

Публикации полностью соответствуют теме диссертационного исследования, отражают результаты и раскрывают его основные положения.

На основании рассмотрения и обсуждения итогов диссертационного исследования, выполненного соискателем, диссертационный совет установил следующее:

1. Научная новизна теоретических положений, выводов и рекомендаций, содержащихся в диссертационном исследовании Андрияновой Татьяны Владимировны, заключается в достижении следующих результатов:

1. В работе дана новая интерпретация управления, которая включает в себя несколько ключевых положений. Во-первых, доказан дуализм медиасредств: средства медиа выступают одновременно как инструмент управления и как самостоятельный субъект управления в процессе медийного взаимодействия, что требует их рассмотрения с двух точек зрения – классической, когда медиасредства организовано используются субъектом управления, и новой, когда они функционируют как самоорганизующийся субъект. Во-вторых, обосновывается целесообразность рассматривать объект управления как социальную группу, взаимодействующую через медиативный механизм обратной связи. В-третьих, раскрывается специфика медийного взаимодействия как формы управления, в которой размыты границы между субъектом и объектом, а также между производством и потреблением информации (*пункты 1, 3 паспорта научной специальности 5.4.7. «Социология управления»*).

2. В проблемное поле социологии управления введено новое понятие – «медийная инклюзия», под которым подразумевается объединяющее пространство информации в виде открытых данных, содержащихся в

информационных системах органов государственной власти Российской Федерации, предоставляющее свободный и равный доступ к нему всем пользователям медиасредств. Медийная инклюзия не ограничивается простой вовлеченностью в информационные процессы, а предполагает наличие промежуточных, запрограммированных звеньев, позволяющих обрабатывать информацию и воздействовать на объект управления не только напрямую через субъекта-управленца, но и с помощью самоорганизующихся субъектов, функционирующих через встроенные программы. Выделены, теоретически и эмпирически обоснованы уровни медийной инклюзии в рамках современного социокультурного пространства региона: (1) медийная инклюзия имеет как внутренние особенности, так и внешние связи с социокультурным пространством; (2) каждый ее уровень может быть раскрыт в управлении как медийном взаимодействии; (3) контекст медийной инклюзии обретает своё оформление в организациях культуры, в которых происходит социальная селекция и распространение образцов профессионального творчества, а также формируются целевые группы получателей услуг (*пункты 1, 22 паспорта научной специальности 5.4.7. «Социология управления»*)

3. В рамках коммуникационно-управленческого подхода разработано теоретико-методологическое обоснование исследования социальных взаимодействий на трех уровнях (концептуальный, коммуникационный, управленческий) с функциональной основой в диагностике состояния объекта управления. Подчеркнута роль коммуникации как первичного процесса создания событий и объектов (*пункт 23 паспорта научной специальности 5.4.7. «Социология управления»*).

4. Обоснована необходимость пересмотра классической субъект-объектной парадигмы в управлении при анализе его пространственно-территориального аспекта из-за «размывания» географических границ в цифровую эпоху. Предложены новые возможности диагностики и прогнозирования (корреляция действий с интересами населения, пересечение областей интересов). Выделены бивалентность социокультурного пространства региона и медиасредств, а также значимые показатели для их анализа (локализация, активность посещения, включенность в информационный поток) (*пункты 3, 8 паспорта научной специальности 5.4.7. «Социология управления»*).

5. Для оценки включенности целевых групп в коммуникативные процессы конкретного социокультурного пространства региона предложено применять кластерные технологии – создавать культурные кластеры в виде арт-резиденций в социокультурном пространстве тех регионов, где такие проекты не включены в соответствующие нормативные документы, что позволит создавать пространства для совместной работы и проживания представителей творческой среды (с проведением мастер-классов или обучающих семинаров, в том числе для лица с ограниченными возможностями здоровья). Также предложено формирование контекста медийной инклюзии в управлении, ключевым элементом которого является обеспечение актуальности и доступности информации через постоянное обновление контента и

локализацию для целевых групп (*пункты 3, 5, 8 паспорта научной специальности 5.4.7. «Социология управления»*).

2. Теоретическая значимость результатов исследования заключается:

- в открытии новых перспектив для изучения общественного мнения в области включенности средств медиа в социальную практику, признании эволюционистского подхода как ведущего направления, представляющего средства медиа и как варианта постоянной модернизации «старых» медиа на основе «погружения» в цифровые технологии;

- в уточнении и дополнении определения управления социокультурным пространством как совокупности социальных и медийных взаимодействий акторов в контексте медийной инклюзии – данное определение открывает перспективы для использования полученных соискателем результатов и материалов для дальнейшего теоретико-методологического обоснования понятия «медийная инклюзия»;

- в предложении оригинального подхода к операционализации понятия «медийная инклюзия», что позволяют измерить факторы включенности средств медиа в управленческие процессы, оценить ее уровни и обоснованность с точки зрения различных целевых групп;

- в новом концептуальном и операциональном определении управления в социокультурном пространстве региона как совокупности амбивалентных форм включенности средств медиа и взаимодействий акторов-носителей разных убеждений и ценностей, представителей разных сообществ, «высвечивающих» основные социальные проблемы, в частности, – их полноценной включенности в него;

- в характеристике методологических принципов пространственно-территориального аспекта исследования управления и аргументации применения кластерных технологий по отношению к современному социокультурному пространству региона;

- в обновлении и уточнении категориального аппарата социологии управления посредством введения ряда новых и уточнения устойчивых понятий: «управление», «социокультурное пространство», «медийные взаимодействия», «медийная инклюзия», «средства медиа» и т.д.

3. Практическая значимость результатов исследования состоит:

- в разработке, уточнении и дополнении методологических подходов к операционализации понятий «медийная инклюзия», «включенность средств медиа» и «целевая группа» с акцентом на региональных различиях в уровне включенности средств медиа в управление, что открывают перспективы для дальнейших исследований в смежных областях, таких как журналистика, менеджмент, PR и т.д.

- применимости результатов и положений диссертации к анализу процессов, протекающих в сфере культуры, решении прикладных задач управления в социокультурном пространстве конкретных регионов России, в том числе, в рамках реализации национального проекта «Культура»;

- в организации и проведении независимой оценки качества услуг организаций в сфере культуры в контексте предложенного коммуникативно-

управленческого подхода применительно к социокультурному пространству региона;

- в разработке и апробации инструментов научно-методического, научно-исследовательского и консультативно-внедренческого социологического сопровождения управленческой деятельности в социокультурном пространстве региона в контексте обеспечения медийной инклюзии, что позволяет разрабатывать стратегии повышения включенности наиболее уязвимых социальных групп в социокультурное пространство и согласовывать цели управления с общественными интересами;

- во внедрении результатов исследования в учебный процесс Курского государственного университета, Юго-Западного университета (г. Курск), а также в практическую деятельность Министерства культуры Курской области и Учебно-методического центра Министерства культуры Курской области.

4. Степень достоверности положений и результатов диссертационного исследования подтверждается: обоснованностью авторской теоретико-методологической позиции, использованием комплекса современных теоретических подходов и концепций, адекватных цели и задачам исследования, природе изучаемого явления и информационной базе; релевантностью библиографического аппарата и обоснованностью эмпирических данных; воспроизводимостью разработанных методик другими группами исследователей; последовательной реализацией принципов общенаучной методологии, положений общей социологии и теорий среднего уровня, что позволило в рамках предметного поля специальной дисциплины – социологии управления – верифицировать гипотетическую концепцию коммуникативно-управленческого подхода к региональному социокультурному пространству (общетеоретические положения) при помощи эмпирически измеряемых социальных фактов, явлений, процессов, структур.

5. Личный вклад соискателя состоит в разработке общего замысла работы, постановке цели и задач исследования, анализе большого корпуса научных публикаций, разработке новых теоретических положений и их эмпирической апробации, обоснованности предложенных теоретических и методических решений и практических рекомендаций. Сформулированные автором выводы объективно и полноценно отражают основные результаты проведенного исследования. Выносимые на защиту положения были опубликованы в рецензируемых журналах, одобренных Учёным советом РАНХиГС и ВАК при Минобрнауки России.

Диссертационный совет отмечает, что диссертация Андрияновой Татьяны Владимировны соответствует пунктам паспорта специальности 5.4.7. «Социология управления»:

- п.1. Развитие понятийно-категориального аппарата социологии управления применительно к изменяющимся объектам управления.

- п.3. Проблемы взаимодействия субъектов и объектов управления.

- п.5. Социальное управление. Социальный менеджмент. Социальная политика.

п.8. Социальные стратегии и практики в управлении регионами и муниципалитетами.

п.22. Социальные параметры использования цифровых технологий в управлении. Социальные процессы управления искусственным интеллектом.

Диссертационный совет пришел к выводу о том, что диссертация Андрияновой Татьяны Владимировны «Управление в социокультурном пространстве региона в контексте медийной инклюзии» является законченной, самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований разработаны теоретические положения и практические рекомендации для решения важной научной проблемы повышения эффективности социологической диагностики и управления региональным социокультурным пространством. Данная научная проблема имеет важное социально-экономическое и культурное значение для развития страны, что позволяет квалифицировать диссертацию как соответствующую требованиям Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842 и Порядка присуждения учёной степени кандидата наук, учёной степени доктора наук, утвержденного приказом ректора ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (в редакции приказа от 30.04.2025 № 02-763), а Андриянова Татьяна Владимировна заслуживает присуждения ей учёной степени доктора социологических наук по специальности 5.4.7. «Социология управления».

На заседании от 11 июня 2025 г. диссертационный совет принял решение присудить Андрияновой Татьяне Владимировне учёную степень доктора социологических наук по специальности 5.4.7. «Социология управления».

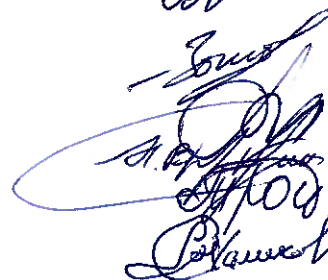
В голосовании приняли участие 6 членов диссертационного совета. Проголосовали: «ЗА» – 6, «ПРОТИВ» – ни, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» – ни

Председатель диссертационного совета



Л.А. Василенко

Члены диссертационного совета:



В.В. Зотов

Т.Н. Каменева

Н.В. Проказина

И.В. Троцук

М.С. Халиков

11 июня 2025 г.

Протокол об итогах голосования
заседания диссертационного совета
на базе Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего «Российская академия народного хозяйства и
государственной службы при Президенте Российской Федерации»
(созданного приказом ректора РАНХиГС от 22 мая 2025 г. № 01–07252)
по защите диссертации по защите диссертации Андрияновой Татьяны
Владимировны на тему: «Управление в социокультурном пространстве
региона в контексте медийной инклюзии», представленной на соискание
ученой степени доктора социологических наук по специальности 5.4.7. -
социология управления

№ 1

от 11 июня 2025 г.

Состав диссертационного совета:

1. д.с.н. Василенко Людмила Александровна – председатель диссертационного совета;
2. д.с.н. Зотов Виталий Владимирович;
3. д.с.н. Каменева Татьяна Николаевна;
4. д.с.н. Проказина Наталья Васильевна;
5. д.с.н. Троцук Ирина Владимировна;
6. д.с.н. Халиков Манир Саидович.

Официальные оппоненты:

1. д.с.н. Бочаров Михаил Петрович;
2. д.с.н. Гостенина Валентина Ивановна;
3. д.с.н. Юдина Елена Николаевна.

Подсчёт голосов при открытом голосовании по вопросу о присуждении
Андрияновой Татьяне Владимировне учёной степени доктора
социологических наук.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 6 человек.

Присутствовало на заседании членов совета.

Результаты голосования по вопросу о присуждении учёной степени доктора
социологических наук Андрияновой Татьяне Владимировне:

за – 6 (шесть); против – нет; воздержались – нет.

Председатель диссертационного совета

Л.А. Василенко

Члены диссертационного совета:

В.В. Зотов

Т.Н. Каменева

Н.В. Проказина

И.В. Троцук

М.С. Халиков